МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации муниципального образования
"Муниципальный округ Алнашский район Удмуртской Республики"

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Муважинская средняя общеобразовательная школа
им.Н.Васильева

Согласовано на заседании МС
Протокол №1 от 27 августа 2024 г.
Председатель МС _____ / Алексеева С.К./

Принято на педсовете
Протокол № 1 от 27 августа 2024 г.

Утверждено: приказ № 89
от 27 августа 2024 г.
Директор МКОУ Муважинская СОШ
_____ /Головкин С.В./

МКОУ Муважинская СОШ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету « Родной (удмуртский) язык»

для 1 класса начального общего образования

на 2024-2025 учебный год

Составитель:
учитель начальных классов
МКОУ Муважинская СОШ
Якимова Н.С.

д. Муважи, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Удмуртский язык – родной язык удмуртского народа, наряду с русским языком является государственным языком Удмуртской Республики, что обеспечивает его функционирование во всех сферах жизни общества, создает условия для его сохранения и развития в ситуации реального билингвизма. Удмуртский язык является языком общения удмуртского народа и преподается как учебный предмет в образовательных организациях на всех уровнях общего образования.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важным средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории удмуртского народа. Владение родным языком способствует развитию мышления, успешности в овладении способами интеллектуальной деятельности, умений убедительно выражать свои мысли и понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных источников.

Рабочая программа учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» для 1 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Нормативная правовая база Программы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
- Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/22 от 23 июня 2022 г.).

Программа рассчитана на обучающихся, владеющих удмуртским языком и изучающих его в качестве родного в рамках обязательной предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией

федерального государственного образовательного стандарта.

Программа обеспечивает межпредметные связи с учебным предметом «Русский язык». Представляется целесообразным обращать внимание учащихся на сходства и различия удмуртского и русского языков в той мере, в которой это будет способствовать лучшему усвоению курса.

Изучение удмуртского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению удмуртского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты родного языка. Достижение этих личностных результатов – длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения предмета.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Родной (удмуртский) язык»

Цель изучения учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» в начальной школе– развитие всех видов речевой деятельности обучающихся, формирование первоначальных представлений обудмуртском языке как системе и об этнокультурной специфике удмуртского языка.

Поставленная цель обусловливает выполнение следующих **задач**:

– приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

– овладение первоначальными представлениями осистеме удмуртского языка (фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе), об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

– использование в речевой деятельности норм современного удмуртского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

– овладение основными видами речевой деятельности на основе учебных материалов насовременном удмуртском литературном языке;

– развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и к дальнейшему успешному обучению.

Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Родной (удмуртский) язык»

Материал учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» представлен тремя содержательными линиями: «Общие сведения о языке», «Систематический курс», «Развитие речи».

Первая содержательная линия предполагает формирование первоначальных представлений о многообразии языкового пространства России и мира, овладение начальными сведениями о проблемах сохранения и развития родного языка в современных условиях, осознание роли родного языка в жизни

человека, необходимости его сохраненияиразвития; пониманиефункции удмуртского языка как государственного языка Удмуртской Республики;знакомство с методамипознания языка(наблюдение, анализ, синтез).

Вторая содержательная линия направлена на освоение основ лингвистических знаний и включает изучение следующих разделов науки о языке: фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация.

Третья содержательная линия предполагает изучение тем, направленных на развитие речи обучающихся, получение первоначальных представлений о слове, предложении, тексте, культуре речевого общения.

В соответствии с ФГОС НОО учебный предмет «Родной язык» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.
На изучение учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» отводится в 1 классе – 33 ч. (1 ч. в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (УДМУРТСКИЙ) ЯЗЫК»

1 класс

Блок «Обучение грамоте»[1]

Развитие речи

Значение речи и важность её развития.

Текст как единица речи (ознакомление). Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов. Составление небольших рассказов описательного характера по картинкам, наблюдениям за живой, неживой природой, на основе опорных слов.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Воспроизведение (по ролям) диалогов с прослушанных сказок, рассказов.

Слово и предложение

Понятие о предложении и слове.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Наблюдение над значением слова. Слова, обозначающие предмет (живой, неживой), действие и признак предмета.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление

последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Специфические звуки удмуртского языка.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Ударение в удмуртских словах.

Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.

Буквы, не обозначающие звуков *(ь, ъ)*.

Буквы, обозначающие специфические звуки удмуртского языка *(ӝ, ӵ, ӟ, ӧ)*.

Разные способы обозначения буквами звука [и].

Буквы *е, ё, ю, я,* обозначающие два звука [йэ], [йо], [йу], [йа].

Способы обозначения мягкости согласных звуков на письме.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующих согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’].

Буквы *е, ё, ю, я* – показатели мягкости согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’].

Буквы *а, о, ӧ, у, ы, ӥ, э* – показатели твёрдости согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’].

Разделительная функция букв *ь* и *ъ*.

Знакомство с удмуртским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Правильная постановка ударения в удмуртских словах (чаще на последний слог). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного удмуртского литературного языка (фиксированное ударение в удмуртских словах на последнем слоге).

Произношение слов со специфическими звуками удмуртского языка [ӝ], [ҵ], [ӟ], [ӧ].

Правильное произношение слов с мягкими согласными звуками [з’], [с’].

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета(ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).

Восстановление деформированных предложений.

Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); обозначение мягкости согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]буквами *ь,е, ё, ю, я, и;* правильное написание слов с аффрикатами *ӟ, ӝ, ҵ;*перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми.

Текст как единица речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем игде происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов,прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Систематический курс

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные.

Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение.

Звонкие и глухие согласные звуки, их различение.

Дифференцирование гласных звуков[ӧ], [э].

Специфичные согласные звуки в удмуртском языке [ӝ], [ҵ], [ӟ].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных). Неделимость слов типа *куар*, *куазь* с дифтонгом *уа* на слоги.

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв.

Моделирование звуко-буквенного состава слов.

Обозначение на письме специфичных звуков удмуртского языка [ӝ], [ҵ], [ӟ], [ӧ].

Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э, ӥ.*

Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е*, ё, ю, я, и*.

Функции букв *е, ё, ю, я* (обозначают два звука [йэ], [йо], [йу], [йа]; обозначают звуки [э], [о], [у], [а] при мягких согласных[д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]);

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа *кыз*(ель), *кызь*(двадцать)*, пӧзьы*(варежка); в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я* (*емыш*(фрукт)*, лемлет*(розовый)*, югыт*(светлый)*, люгы*(репейник)).

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Удмуртский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного удмуртского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признак предмета, действие предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово и предложение (наблюдение над сходством и различием).

Восстановление деформированных предложений.

Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (по слогам); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Усвоение алгоритма списывания текста и записи слов и предложений под диктовку.

Использование букв *ь,е, ё, ю, я, и* для обозначения в словах мягкости согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’].

Использование букв *ӥ, э* для обозначения твёрдости согласных звуков[д], [з], [л], [н], [с], [т].

Блок «Развитие речи»

Речь как основная форма общения между людьми.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (УДМУРТСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Родной (удмуртский) язык» на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

– чувство гордости за свою малую и большую Родину, осознание своей этнической и российской гражданской идентичности;

– становление ценностного отношения к своей Родине – России;

– понимание роли родного (удмуртского) языка как государственного языка и языка общения субъекта Российской Федерации;

– уважительное отношение к родному языку, к истории и культуре своего народа; мотивация к изучению родного языка – государственного языка республики;

– уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

– первоначальные представления о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

– признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

– уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья иэмоционального благополучия:

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

– бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

– неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

– первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению родного языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными**

действиями:

базовые логические действия:

– сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

– объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

– находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

– сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

– выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

– согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словариках, справочниках;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарикам, справочникам, учебнику);

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

В результате изучения учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

– готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

– устанавливать причины успеха / неудач учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

– соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

– находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

– сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Предметные результаты

Изучение учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» в 1–4 классах обеспечивает:

– понимание роли языка как основного средства человеческого общения, осознание удмуртского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей

удмуртского народа; понимание значения удмуртского языка для освоения и укрепления народных традиций и культуры; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;

– сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте удмуртского языка среди других языков народов России;

– сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации удмуртского языка;

– сформированность умений применять полученные знания в речевой деятельности, употреблять в речи изученную лексику, строить устные высказывания, используя усвоенную лексику и полученные языковые знания, участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета;

– сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на удмуртском языке (аудирование (слушание), говорение, чтение и письмо) и умения составлять небольшие рассказы по заданной теме на удмуртском языке, используя полученные знания.

Предметные результаты 1 класса

Обучающийся научится:

– различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

– вычленять звуки из слова;

– различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове специфичные звуки удмуртского языка [ӝ], [ҵ], [ӟ], [ӧ]);

– дифференцировать гласные звуки [ӧ], [э];

– различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

– различать понятия «звук» и «буква»;

– определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи, без стечения согласных);

– моделировать звуко-буквенный состав слов;

– соблюдать на письме неделимость на слоги слов типа *куар* (лист), *куазь* (погода) с дифтонгом *уа*;

– обозначать на письме мягкость согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]

буквой *ь (на изучаемом материале);*

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова в словах типа *кыз* (ель), *кызь* (двадцать), *пӧзьы* (варежка);

– различать функции букв *е, ё, ю, я*;

– обозначать буквами е, ё, ю, я звуки [йэ], [йо], [йу], [йа];

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я* (*емыш* (фрукт), *лемлет* (розовый), *югыт* (светлый), *люгы* (репейник));

– обозначать на письме мягкость согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’] буквами *и, е, ё, ю, я*;

– обозначать на письме твердость согласных звуков [д], [з], [л], [н], [с], [т] буквами *а, о, у, ы, ӥ, э, ӧ*;

– правильно называть буквы удмуртского алфавита; использовать знание последовательности букв удмуртского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

– писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

– применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи без стечения согласных);

– правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

– писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

– понимать прослушанный текст;

– читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

– находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

– составлять предложение из набора форм слов;

– устно составлять текст из 5–7 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям с опорой на вопросы;

– использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
Обучение грамоте – 23 ч.			
Развитие речи	Значение речи и важность её развития. Текст как единица речи (ознакомление). Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов. Составление небольших рассказов описательного характера по картинкам, наблюдениям за живой, неживой природой, на основе опорных слов. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Воспроизведение (по ролям) диалогов с прослушанных сказок, рассказов	23	Учебный диалог о значении речи и важности её развития. Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок. Слушание текста, понимание текста при его прослушивании, ответы на вопросы по прочитанному тексту, составление вопросов по тексту. Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.). Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.). Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам. Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, высказывание и обоснование своей точки зрения
Слово и предложение	Понятие о предложении и слове. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Наблюдение над значением слова. Слова, обозначающие предмет (живой, неживой), действие и признак предмета	5	Беседа на тему «Чем отличается предложение от слова?» Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке, активизация и расширение словарного запаса. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в

			предложении, прочтение получившегося). Моделирование предложения: составление предложения из слов, написанных на полосках бумаги. Самостоятельная работа: составление предложения, определение количества слов в предложении, обозначение модели предложения полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели». Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка знака препинания в конце предложения). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет. Творческое задание: составление рассказа по картине
Фонетика	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Специфические звуки удмуртского языка. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Ударение в удмуртских словах	5	Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове). Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком), отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове. Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным звуком. Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н]–[м], [р]–[л], [с]–[ш] и др.). Упражнение: сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета (красного, синего, зеленого) для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов,

			соответствующих заданной модели. Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия). Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые–мягкие согласные звуки). Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?» (различение гласных и согласных звуков по отсутствию / наличию преградына пути воздушной струи в ротовой полости). Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости–мягкости звук). Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?». Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства. Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов. Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове. Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги
Графика	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Буквы, не обозначающие звуков *(ь, ъ)*. Буквы, обозначающие специфические звуки удмуртского языка (*ӝ, ӵ, ӟ, ӧ)*. Разные способы обозначения буквами звука [и]. Функции букв е, ё, ю, я: обозначают два звука [йэ], [йо], [йу], [йа]; обозначают звуки [э], [о], [у], [а] при обозначении мягкости согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]. Способы обозначения мягкости согласных звуков на письме. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующих	20	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки: буквы гласных как показатели твёрдости–мягкости предшествующих согласных звуков. Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные и гласные звуки ([д]–[т], [з]–[с], [ж]–[ш], [ӟ]–[ч’], [ӝ]–[ӵ], [ӧ]–[э] и т.д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство *(ж–ӝ, з–ӟ, ч–ӵ, и–й, и–й, о–ӧ)*. Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звуков [й], [и], [с’]. Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы *ь* и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв *ь* и ъ. Беседа о функциях *ь* (показатель мягкости

	согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]. Буквы *е, ё, ю, я* – показатели мягкости согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]. Буквы *а, о, ӧ, у, ы, ӥ, э* – показатели твёрдости согласных звуков [д], [з], [л], [н], [с], [т]. Разделительная функция букв *ь* и *ъ*. Знакомство с удмуртским алфавитом как последовательностью букв		предшествующего согласного звука и разделительный знак). Рассказ учителя об истории удмуртского алфавита, о важности знания последовательности букв алфавита. Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита». Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту». Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту
Чтение	Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Правильная постановка ударения в удмуртских словах (чаще на последний слог). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании	20	Отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть изучаемые звук и буква. Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложениях слова, ориентируясь на смысл предложения. Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения. Прослушивание текста в чтении учителя. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию, умение пересказать содержание текста. Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения / текста). Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении
Письмо	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.	20	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Игровое упражнение «Что случилось с

	Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса		буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова / предложения / короткого текста, написанного печатными буквами. Совместное обсуждение алгоритма списывания. Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы. Упражнение: запись под диктовку слов, написание которых не расходится с их произношением, запись под диктовку предложений, состоящих из трёх–пяти слов. Обозначение начала предложения заглавной буквой, конец предложения – знаками препинания. Запись имён собственных с заглавной буквы. Анализ выполненной работы. Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство). Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»
Орфоэпия	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного удмуртского литературного языка (фиксированное ударение в удмуртских словах на последнем слоге). Произношение слов со специфическими звуками удмуртского языка [ӝ], [ӵ], [ӟ], [ӧ]. Правильное произношение слов с мягкими согласными звуками [з’], [с’]	23	Наблюдение за местом ударения в удмуртских словах, произношением слов, отрабатываемых в учебнике, и слов со специфическими звуками удмуртского языка [ӝ], [ӵ], [ӟ], [ӧ]:*ӝажы* (полка), *ӵушкон*(полотенце), *ӟичы*(лиса), *ӧвӧл*(нет)и др.,с мягкими согласными звуками [з’], [с’]:*кызь*(двадцать), *кузьыли*(муравей), *кизили* (звезда), *сяська*(цветок), *син*(глаз), *сяла*(рябчик) и др. Дидактическая игра «Угадай словечко» (предлагаются загадки, в отгадках которых содержатся звуки [ӝ], [ӵ], [ӟ], [з’], [с’], [ӧ]. Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом со специфическими звуками удмуртского *языка* [ӝ], [ӵ], [ӟ], [ӧ]
Лексика	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признак предмета, действие предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения	20	Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы *кин? кинъёс?* (кто?), *ма? маос?* (что?). Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос *кин?* (кто?) / отвечают на вопрос *ма?* (что?);

			отвечают на вопрос *кинъёс?* (кто?) / отвечают на вопрос *маос?* (что?). Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы *кыӈе?* (какой?)*, кыӈеесь?* (какие?). Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например, поиск слов, отвечающих на вопрос *кыӈе?* (какой?). Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы *ма каре?* (что делает?), *ма каро?* (что делают?). Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы *ма каре?* (что делает?), *ма каро?* (что делают?). Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например, слов, отвечающих на вопрос *ма каре?* (что делает?)
Синтаксис	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов	20	Наблюдение за строением предложений. Упражнение: деление предложений на слова, графическое изображение слов в составе предложения. Совместная работа: определение на слух количества слов в предложении, выделение отдельных слов из предложения. Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения; преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Работа в парах: составление простейших предложений и моделировать их с помощью схем. Объяснение роли точки, вопросительного, восклицательного знаков в конце предложений. Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках. Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок. Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений
Орфография и пунктуация	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); обозначение мягкости	20	Наблюдение за словами, когда написание слова соответствует произношению. Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания:

	согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]буквами *ь,е, ё, ю, я, и;* правильное написание слов с аффрикатами *ӟ, ӝ, ӵ;* перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения		выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике. Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные. Творческое задание: составление предложений, включив в них собственные имена существительные. Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания слов с мягкими и твёрдыми согласными звуками [д], [з], [л], [н], [с], [т],осуществление самоконтроля при использовании правил. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания слов с мягким знаком – показателем мягкости согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]
Промежуточный контроль результатов освоения учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» – 1 ч. Резервные часы – 1 ч.			

Систематический курс – 10 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
Фонетика	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Дифференцирование гласных звуков [ӧ], [э]. Специфичные согласные звуки в удмуртском языке [ӝ], [ӵ], [ӟ]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог.	10	Беседа «Что мы знаем о звуках удмуртского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике).

	Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).Неделимость на слоги слов типа *куар*(лист), *куазь* (погода) с дифтонгом *уа*		Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию (гласные, согласные звуки; твёрдые, мягкие согласные; звонкие, глухие согласные и проч.). Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава
Графика	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме специфичных звуков удмуртского языка [ӝ], [ҵ], [ӟ], [ӧ]. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э, ӥ.* Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е*, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я.* Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *кыз* (ель)*, кызь*(двадцать), *пӧзьы*(варежка); в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я (емыш*(фрукт), *лемлет*(розовый), *югыт*(светлый), *люгы*(репейник)). Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Удмуртский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов	–	Моделировать звуко-буквенный состав слов. Упражнение: подбор 1–2 слов к предложенной звуко-буквенной модели. Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов. Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления (или неделения) слов на слоги. Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова. Беседа о функциях букв *е, ё, ю, я* (обозначение звуков [йэ] [йо] [йу] [йа], показатель мягкости согласных звуков). Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (*ь* обозначает мягкость предшествующего согласного). Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова. Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»
Орфоэпия	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного удмуртского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)	–	Наблюдение за местом ударения в удмуртских словах (фиксированное ударение в удмуртских словах на последнем слоге); произношением слов, отрабатываемых в учебнике, и слов со специфическими звуками удмуртского языка [ӝ], [ҵ], [ӟ], [з’], [с’], [ӧ]:*ӝажы*(полка), *ҵушкон*(полотенце)*, ӟичы*(лиса)*, ӧвӧл*(нет), *сяська*(цветок)*, сизь*(дятел). Дидактическая игра «Подскажи словечко» (предлагаются загадки, в отгадках которых содержатся специфические звуки [ӝ], [ҵ], [ӟ], [ӧ]).

			Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом со специфическими звуками удмуртского языка [ӝ], [ҵ], [ӟ], [ӧ]. Практическая работа: поставить буквы в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить сказку, включив в него слова со всеми специфическими звуками удмуртского языка [ӝ], [ҵ], [ӟ], [ӧ], а потом прочитать его всему классу
Лексика	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признак предмета, действие предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения	7	Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, обозначающими предмет, выявление лексических особенностей данных слов. Совместное выполнение группировки слов, обозначающих предмет, животных, птиц, растений. Нахождение в ряду лишнего слова по лексическому признаку. Наблюдение за словами, обозначающими признак предмета. Наблюдение за словами, обозначающими действие предмета. Дидактическое упражнение: придумать слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета. Работа в парах: отработка умения определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета. Упражнение «Продолжи ряд»: предлагаются слова из разных частей речи, учащиеся заполняют ряд нужными словами. Работа в группах: нахождение в тексте слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Творческая работа: составить загадку, используя слова, обозначающие признак (действие) предмета
Синтаксис	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово и предложение (наблюдение над сходством и различием). Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов	5	Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова. Работа с сюжетными картинками: составление ответов на вопросы, данные к сюжетным картинкам. Практическая работа: определение границ предложений в сплошном тексте, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений. Самостоятельная работа: списывание предложений с изменением в них одного слова,

			например: Ребята идут в школу. Мальчики идут в школу. Ребята бегут в школу. Ребята идут из школы. Ребята идут из библиотеки. Творческая работа: составление предложений, соответствующих содержанию сюжетных картинок
Орфография и пунктуация[2]	Ознакомление с правилами правописания и их применение:раздельное написание слов в предложении;прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;перенос слов (по слогам);знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Усвоение алгоритма списывания текста и записи слов и предложений под диктовку. Использование букв *ь, е, ё, ю, я, и* для обозначения в словах мягкости согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]. Использование букв *й, э* для обозначения твёрдости согласных звуков[д], [з], [л], [н], [с], [т]	–	Наблюдение за словами, сходными по звучанию и по написанию. Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике. Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные. Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных. Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Орфографический тренинг: отработка правописания слов с мягкими и твёрдыми согласными звуками [д], [з], [л], [н], [с], [т],осуществление самоконтроля при использовании правил. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания имён собственных
Развитие речи[3]	Речь как основная форма общения между людьми. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	–	Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета. Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение; выбор адекватных средств выражения извинения. Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения. Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова
Промежуточный контроль результатов освоения учебного предмета «Родной (удмуртский) язык»– 1 ч. Резервные часы – 2 ч.			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля	Дата проведения
		всего	контроль- ные работы	практи- ческие работы		
1	Знакомство с прописью. Гигиенические правила письма. Письмо – рисование узоров-бордюров, линий	1	0	0	Устный опрос	
2	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии	1	0	0	Устный опрос	
3	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо полуовалов, овалов.	1	0	0	Устный опрос	
4	Письмо строчной и заглавной букв Аа, Уу	1	0	1	Практическая работа	
5	Письмо строчной и заглавной букв Оо, Ыы	1	0	1	Практическая работа	
6	Письмо строчной и заглавной букв И,и. Закрепление технологии написания букв	1	0	1	Практическая работа	
7	Письмо строчной и заглавной букв Мм, Нн	1	0	1	Практическая работа	
8	Письмо буквы и . Письмо слогов.	1	0	1	Практическая работа	
9	Письмо строчной и заглавной букв Лл, Рр	1	0	1	Практическая работа	
10	Письмо строчной и заглавной букв Дд, Тт	1	0	1	Практическая работа	
11	Письмо строчной и заглавной букв Зз, Сс	1	0	1	Практическая работа	
12	Письмо строчной и заглавной букв Ээ, Оо	1	0	1	Практическая работа	
13	Письмо строчной и заглавной букв Гг, Кк	1	0	1	Практическая работа	
14	Письмо строчной и заглавной букв Бб, Пп	1	0	1	Практическая работа	
15	Письмо строчной и заглавной букв Вв, Фф	1	0	1	Практическая работа	
16	Письмо строчной и заглавной букв Жж, Шш	1	0	1	Практическая работа	
17	Письмо строчной и заглавной букв Ее, Ёё	1	0	1	Практическая работа	
18	Стартовая диагностика. Письмо строчной и заглавной букв Юю, Яя	1	0	1	Практическая работа	
19	Буква мягкий знак ь. Разделительный мягкий знак.	1	0	1	Практическая работа	
20	Письмо строчной и заглавной букв Зз, Чч	1	0	1	Практическая работа	
21	Письмо строчной и заглавной букв Чч, Жж	1	0	1	Практическая работа	
22	Письмо буквы ъ. Письмо строчной и заглавной буквы Ц,ц	1	0	1	Практическая работа	
23	Письмо строчной и заглавной букв Хх, Щщ	1	0	1	Практическая работа	
24	Закрепление написания всех букв	1	0	1	Практическ	

	удмуртского алфавита				ая работа	
25	Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание	1	0	1	Практическая работа	
26	Правописание заглавной буквы в словах и предложениях	1	0	1	Практическая работа	
27	Восстановление деформированных предложений	1	0	0	Устный опрос	
28	Работа с текстом	1	0	0	Устный опрос	
29	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0	0	Устный опрос	
30	Слово и слог. Деление слова на слоги	1	0	0	Устный опрос	
31	Перенос слов	1	0	0	Устный опрос	
32	Составление краткого рассказа по сюжетным картинкам и наблюдениям	1	0	0	Устный опрос	
33	Закрепление изученного в 1 классе	1	0	0	Устный опрос	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Байтерякова Ю. Т. Удмурт кыл. Учебник. 1класс. – Ижевск: Удмуртия, 2017.
Байкузина Н.С., Парамонова Л.Н. Букварен ужан тетрадь. Пропись 1-3.– Ижевск: Удмуртия, 2021.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Парамонова Л.Н. Грамоталы дышетон урокъёс. – Ижевск: Удмуртия, 2004.
Байтерякова Ю.Т., Кузнецова Л.С. Удмурт кыл. 1-тӥклассэмынӥсьнылпиослы: Диагностической ужъёсын учебно-методической пособие. – Ижевск, 2018.

Байтерякова Ю.Т. Удмурт кыл. 1 класс: Эскерон-дунъянужъёсын учебно-методической пособие / Ю.Т. Байтерякова, А.В. Братухина, О.А. Данилова, Л.С. Кузнецова, А.А. Николаева. – Ижевск: Удмуртия, 2018

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Удмурт кыл. 1-тӥ класслы [Электрон ресурс]: учебниклэн электрон кабез: 2012-тӥарынпотэмучебникъя / Печатлам учебниклэн авторез Ю.Т. Байтерякова; ватсам электрон пуштроссэ дасясь Ю.Т. Байтерякова; огъясь редакторез Н.И. Ураськина / Удмурт Элькунысь казна тодосужъюрт «Дышетонудысысьйӧскалыкужпумъёстыэскеронъятодос институт». – Ижевск, 2020. – 74,7 Мб //URL: https://www.microsoft.com/store/productId/9N3ND3SH5748 (дата обращения: 25.05.2022).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Справочные таблицы, карточки со слогами, схемы звуков, слогов, слов, предложений, предметные картинки.