

**«Принято» :**  
**на педагогическом совете**

**Протокол № 1**  
**« 24 » августа 2023г.**  
**с учетом мнения Совета родителей.**

**«Утверждено»:**  
**Директор МКОУ**  
**Муважинская СОШ**  
**/Головкин С.В./**  
**Приказ № 112**  
**« 28 » августа 2023г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ**  
**РАЗНОВОЗРАСТНОЙ**  
**ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ**  
**детей (2–7 лет)**  
**на 2023 – 2024 учебный год**

составили: воспитатель первой квалификационной категории  
**Константинова Н.М.,**  
воспитатель **Будрина В.Е,**

**д.Муважи, 2023г.**

## Содержание

### ОБЩИЕ положения

#### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....

##### 1.1. Пояснительная записка.....

##### - Цели и задачи рабочей программы...

##### - Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....

##### 1.2 Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров.....

##### 1.3 Диагностике достижения планируемых результатов.....

##### 1.4 Часть формируемая участниками образовательных отношений.....

#### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....

##### 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой их образовательных областей во разновозрастной группе.....

##### 2.1.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....

##### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

##### 2.6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы...

##### 2.7. Цель, задачи и направления работы в разновозрастной дошкольной группе СП «Муважинский детский сад.

#### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

##### 3.1 Описание условий реализации рабочей программы

##### - Материально-техническое обеспечение рабочей программы..

##### - Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### - Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы.....

##### - Кадровые условия.....

##### 3.2 Режим и распорядок дня.....

##### 3.3 Календарный план воспитательной работы.....

##### Приложение.....

- 1.Карты развития
2. План по взаимодействию с детьми воспитанников
3. План коррекционной работы
4. Календарный план воспитательной работы
5. Перспективные планы занятий

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## Пояснительная записка

Рабочая программа разновозрастной группы СП «Муважинский детский сад» Муниципального казенного общеобразовательного учреждения Муважинской средней общеобразовательной школы (далее- Муважинский детсад) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования и на основании нормативных документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776);
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО) утвержденной приказом министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 года № 1028Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования;
- Конвенции о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 г. № 28;
- «Гигиеническим нормативами и требованиями к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Устава СП «Муважинского детского сада» МКОУ Муважинской СОШ, утвержденный в 2016г.

ФОП ДО реализует несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования, которые в обязательном порядке применяются в ОП ДО:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

**1.1 Целью программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России <sup>2</sup>.

<sup>2</sup>Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

**Цель рабочей программы** достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
  - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
  - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
  - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
  - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
  - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- **Принципы и подходы**, установленные ФГОС ДО:
- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
  - 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);

<sup>3</sup>Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа учитывает:

- 1) индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- 2) самостоятельность, инициативность, творчество ;
- 3) возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

## **1.2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

ОП ДО ориентирована на дошкольный возраст (1,5-7 лет).

Обозначенные в ОП ДО возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

*Младенческий возраст (к двум годам):*

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

***К трем годам:***

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу")

***К четырем годам:***

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;



- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### ***К пяти годам:***

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

-ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы -родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

-ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

-ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

-ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

-ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

-ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

-ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

-ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

#### ***К шести годам:***

-ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

-ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

-ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения ОП ДО (к концу дошкольного возраста):**

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

-ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

-ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

-у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

-ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

-ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

-ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

-ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

-ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

-ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

-ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

-ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

-ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

-ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3.Диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации ОПДО проводится оценка индивидуального развития детей <sup>4</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. В ООП ДО определены вопросы о ее проведении для получения информации, о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах.

<sup>4</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей <sup>5</sup>;

---

<sup>5</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся <sup>6</sup>.

---

<sup>6</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика);

- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Благодаря сравнению результатов стартовой и финальной диагностики выявляется индивидуальная динамика развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.



Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности

осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет 40% от общего содержания ООП ДО и включает в себя следующие направления:

-Этнокультурное и региональное содержание.

Удмуртской Республике два государственных языка. Дошкольное учреждение не может не учитывать этот факт при выстраивании образовательного процесса. Обучение удмуртскому языку позволяет использовать психофизиологические особенности ребёнка дошкольного возраста, свидетельствующие о быстром усвоении языка в данном возрасте. Раннее обучение языкам играет положительную роль не только в развитии интеллектуальных способностей ребёнка, но и даёт возможность приобщения детей к национальному языку и культуре.

Этнокультурное содержание ОП ДО предусматривает реализацию парциальных образовательных программ, таких как:

- «Мы в Удмуртии живём» под редакцией А.М.Комаровой;
- «Зарни бугор», автор Е.А. Николаева, А.Е. Бородина;

Этнокультурное и региональное содержание ОП ДО реализуется с использованием учебно-методического комплекса "Золотой клубок" («Зарни бугор» - далее УМК "Зарни бугор") Е.А. Николаевой, А.Е. Бородиной и парциальной программы «Мы в Удмуртии живем» А.М. Комаровой. Во всех пяти образовательных областях реализуется программа А.М. Комаровой "Мы в Удмуртии живем", а УМК "Зарни бугор"

- в образовательной области "Речевое развитие", потому как в программе А.М. Комаровой программное содержание по данной области сводится лишь к ознакомлению детей с удмуртской литературой, а в УМК "Зарни бугор" предусматривается проведение занятий по развитию удмуртской речи детей с 3-7 лет. Занятия по развитию и активизации удмуртской речи проводятся воспитателями 1 раз в неделю по тематическому плану в соответствии с программой "Зарни бугор" .

**Цель программы "Зарни бугор".** Всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста на родном удмуртском языке на основе национально-культурных традиций Удмуртской Республики с учётом его возрастных особенностей и индивидуальных возможностей.

#### **Задачи**

1. Развитие навыков владения ребёнком родной удмуртской речью как средством общения и освоения культуры своего народа;
2. Обеспечение на родном удмуртском языке этнокультурного опыта ребёнка, развития его физических, личностных, нравственных качеств, основ патриотизма, интеллектуальных, художественных, творческих способностей, инициативности, самостоятельности и ответственности;
3. Укрепление физического здоровья, охрана эмоционального благополучия, развитие целостного восприятия окружающего мира в деятельности ребёнка на родном удмуртском языке;
4. Приобщение к базовым ценностям народов Удмуртской Республики;
5. Структурирование содержания и организация образовательной деятельности на родном удмуртском языке с учётом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей развития;
6. Обеспечение взаимодействия с семьёй по вопросам образования ребёнка на родном удмуртском языке и приобщения к традициям и ценностям культуры удмуртского народа, краеведения;
7. Достижение на этапе завершения ДО уровня развития достаточного для успешного получения начального общего образования с применением родного удмуртского языка.

**В программе «Мы в Удмуртии живём» под редакцией А.М. Комаровой** отражено региональное содержание образовательной деятельности ДОУ. Реализация программы предусмотрена со второй младшей группы, строится по принципу «От близкого – к далёкому, от простого – к сложному, от родного порога – в мир общечеловеческих ценностей».

**Цель программы:** формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения ребёнка к малой родине, развитие патриотических и гражданских чувств через выстраивание образовательной деятельности на основе семейных традиций, культурных реалий среды, внедрения созидательного потенциала окружения.

#### **Задачи:**

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения ребёнка к малой родине, развитие патриотических и гражданских чувств через выстраивание образовательной деятельности на основе семейных традиций, культурных реалий среды, внедрения созидательного потенциала окружения.

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- ознакомление с историей, географией, культурой Республики, расширение знаний детей о своем родном крае (о малой родине), создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности (в проекте «Пичи вордском дуннее»);
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры( в проекте «Пичи вордском дуннее»).

В целях знакомства детей со старинным бытом удмуртского народа и приобщения к истокам удмуртской народной культуры в ДОУ организована этнокомната - «Удмурт сэрег» и разработать проект с использованием технологий музейной педагогики с аналогичным названием.

*Направления работы по проекту «Удмурт сэрег»:*

- Удмуртский костюм;
- Удмуртская посуда и кухня;
- Декоративно-прикладное искусство удмуртского народа.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

ОП ДО определяет содержательные линии образовательной деятельности, в которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **2.1.1 Часть формируемая участниками образовательных отношений.**

##### ***1. Содержание педагогической деятельности по программе «Зарни бугор» в образовательной области "Речевое развитие"***

***Е.А. Николаевой, А.Е. Бородиной.***

Программа "Зарни бугор" включает в себя пять методических пособий по пяти образовательным областям. В ДОУ ведется работа по методическому пособию "Развитие удмуртской речи детей дошкольного возраста"

Содержание методического пособия по "Развитию удмуртской речи", направлено на активизацию удмуртской речи, желанию общаться на родном языке. Методическое пособие составлено с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей 3-7 лет. Деятельность

направлена на развитие и активизацию словаря, фонематического слуха, звуковой культуры, связной и диалогической речи. В программе представлен тематический план с темами занятий и программное содержание к ним, содержание речевых игр и описание форм, которые можно использовать в работе по развитию удмуртской речи детей дошкольного возраста.

### **3-4 года**

#### ***Звуковая культура речи.***

1. Совершенствование умения детей внятно произносить в словах согласные звуки [д-д'], [з-з'], [л-л'], [н-н'], [с-с'], [т-т'], а также всегда мягкие согласные звуки [ж], [ч].
2. Развитие речевого дыхания.
3. Развитие речевого слуха, слухового восприятия.
4. Развитие фонематического слуха.
5. Выработка интонационной выразительности речи.
6. Различать на слух в словах определённые звуки.

#### ***Развитие словаря***

Вводить в словарь детей

1. Слова, обозначающие предметы ближайшего окружения, их назначение, внешние характеристики (тарелка круглая красная, заяц белый и другие).
2. Слова, обозначающие трудовые действия (по уходу за одеждой, игрушками, за своим внешним видом: умываться, одеваться, прибирать игрушки и другие).
3. Слова, обозначающие действия (красить, придавить и другие).
4. Слова, обозначающие качества предметов (цвет, форма, размер), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвётся и размокает).
5. Слова, обозначающие из чего сделан предмет (ткань, бумага, глина и другие).
6. Слова, обозначающие членов семьи, что они делают (мама, папа, брат, сестра. Сестра играет с куклой, мама готовит обед и другие).
7. Слова, обозначающие явления погоды, растения, овощи-фрукты, домашние и дикие животные, их детёныши.
8. Развитие умения понимать обобщающие слова и называть их (игрушки, птицы, посуда и другие).

#### ***Развитие связной речи***

*Развитие диалогической формы речи*

1. Формирование умения вести диалог с воспитателем и со сверстниками на различные темы.
2. Слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.
3. Формирование умения делиться своими впечатлениями, размышлениями, настроением по просьбе воспитателя.
4. Вести диалог

5. При рассматривании картин уметь задавать вопросы.

*Развитие монологической формы речи*

1. Формирование умения детей слушать просьбу, поручения воспитателя.

2. Учить сравнивать два предмета, выделять их сходство и различие.

3. По вопросам воспитателя учить составлять небольшой рассказ по картине (3-4 предложения).

4. Пересказывать знакомые небольшие сказки.

5. Развитие умения читать наизусть небольшие авторские стихотворения о природе, игрушках, детях. Формирование интереса к книгам, рассматривать к ним иллюстрации.

***Грамматический строй речи***

*Совершенствование умения согласовывать слова*

1. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (синее небо, розовый цветок и другие).

2. Употребление в речи имён существительных в форме единственного о множественного числа, обозначающих животных и их детёнышей (утка-утёнок-утята и другие).

*Формирование умения строить простые предложения*

1. Вводить в предложения однородные члены.

2. Составлять предложения из главных членов (подлежащее, сказуемое).

3. Вводить в предложения определения.

4. Вводить в предложения обстоятельства.

Знакомство со способами словообразования («кар-кар»-каркает, «мяу-мяу» мяукает).

С помощью воспитателя учить составлять предложения, используя союзы.

***4-5 лет***

***Звуковая культура речи.***

Освоение умения:

1. Правильного произношения сложных звуков удмуртского языка, в том числе свистящих, шипящих и сонорных звуков [л], [р];

2. Чистого произношения звуков удмуртского (родного) языка, правильного словопроизношения;

3. Говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы;

4. Выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

***Формирование словаря***

Освоение и использование в речи:

1. Названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*);
2. Названий живых существ и сред их обитания (*земля, воздух, небо, вода*);
3. Некоторых трудовых процессов (*кормление домашних животных, деятельность в огороде, приготовление еды, стирка*);
4. Слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (*Цвет, вкус; светло, темно, толстый, твердый-мягкий*).

Освоение умения:

1. Правильно подбирать и употреблять в речи слова, различные по звучанию и внешнему виду, но имеющие похожее лексическое значение (синонимы) (*шапка-платок, юбка - платье, шорты-брюки, сапоги-валенки*);
2. Использовать в речи обобщающие понятия (*игра, домашние животные, посуда и др.*), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (*живые организмы - растут; посуда - для еды*);
3. Осознанно отбирать языковой материал для выстраивания правильных взаимоотношений с другими людьми (*слова обозначающие настроение, обращения*) и умение пользоваться им в зависимости от языковой ситуации, закреплять навыки речевого этикета.

### ***Развитие связной речи***

*Совершенствовать диалогическую речь:*

1. Использовать в разговорной речи (совместно с воспитателем) разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
2. Находить и исправлять речевые ошибки в своей речи и речи друзей;
3. Использовать в речи вопросы поискового характера (*Почему, по какой причине?*).

*Совершенствовать монологическую речь:*

1. Составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта;
2. Уметь связно, последовательно, выразительно и грамматически правильно передать содержание сюжета произведения (пересказ), уметь составлять описательные рассказы по картине;
3. Сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам;
4. Составление описательных загадок о живых существах, игрушках и объектах природы;
5. Использование элементарных форм объяснительной речи.

### **Грамматический строй речи**

Научить детей:

1. Использовать в речи простое распространенное предложение
2. Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;

3. Использование суффиксов и приставок при словообразовании;
4. Правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания;  
Познакомить с образованием слов:
5. Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи;
6. Звук возникает от слов о том, о различных буду объяснять.
7. Представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими;
8. Словарный анализ слов;
9. Самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук;
10. Разных голосов избрать новых слов найдено (смотреть на первом рисунке разные вещи, потом вспоминает);
11. Услышав согласные и гласные звуки выделить и определить их.

### **Развитие культуры речи:**

Учить использовать различные методы обращения:

1. При встрече: Привет! Здравствуйте; Добрый день, Доброе утро
2. При уходе: До свидание!; До завтра!
3. Обращение к взрослым и сверстникам с просьбой: помогите мне, прошу вашей помощи, сможете мне помочь?;
4. Обращение с благодарностью: Спасибо! Большое спасибо! ;
5. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству: Вера, Верочка или Вера Васильевна;
6. Обращение к незнакомым людям: прошу прощения за беспокойство.

**5-6 лет.**

#### ***Звуковая культура речи.***

1. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков.
2. Использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания.)
3. Продолжать развивать фонематический слух.

#### ***Формирование словаря.***

Вводить в словарь детей:

1. Вводить в словарь детей: существительные, обозначающие профессии.
2. Вводить в словарь детей прилагательные, обозначающие признаки предметов.
3. Личностные характеристики человека, его состояние и настроение.
4. Вводить в словарь детей цвета и оттенки цветов, формы и размеры других признаков объекта.

Учить детей:

1. Называть вещи своими именами и знать происхождение этих вещей.

2. Освоение способов обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи и фрукты)
3. Называть главное составляющее предмета.
4. Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты.
5. При сочинении загадок, сказок, рассказов использовать эпитеты, сравнения и др.

### ***Развитие связной речи.***

Учить детей.

1. Свободное общение в совместной деятельности.
2. Пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью.
3. С помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы.
4. Сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция, завязка развитие событий, кульминация и развязка.
5. В повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.
6. Проявление интереса к самостоятельному сочинению, создание разнообразных видов творческих рассказов; придумывание продолжение и окончание к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели.
7. Внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их.

### ***Грамматический строй речи.***

Учить детей:

1. Учить рассказывать и пересказывать, передавая не только главное, но и детали.
2. Правильно произносить трудно выговариваемые слова.

Учить детей самостоятельно вводить часто встречающиеся слова (обращаясь к кому – либо, здороваясь, уметь выражать просьбу, при знакомстве, уметь благодарить) научить:

Развивать умение поддерживать беседе:

1. Общение по телефону;
2. Беседа за столом;
3. Правильное обращение к гостям;
4. Общение с людьми (в театре, в кино, в кафе);
5. Уметь управлять эмоциями при невербальной коммуникации;
6. Учить понимать и давать оценку при общении;

Учить бережно относиться к разговорной речи:



1. Внимательно слушать собеседника;
2. Правильно поставить вопрос;
3. Подумать над правильной речью;
4. Уметь красиво выразить свои мысли.

### ***Обучение грамоте.***

Учить детей:

1. Определять количество и последовательность слов в предложении;
2. Освоение образовывать из слогов разных слов, новые слова;
3. Освоение терминов «слово» и «звук» и правильное применение при разговоре;
4. Освоение умений делить на слоги слова, состоящие из 2-х или 3-х слогов;
5. Осуществлять звуковой анализ простых слов, состоящих из трех звуков; интонационно выделять звуки в слове;
6. Составлять предложения по живой модели;
7. Освоение представлений о существовании разных языков;

### ***6-7 лет***

#### ***Звуковая культура речи***

Учить детей:

1. Чисто выговаривать сложные для произношения удмуртские звуки;
2. Исправлять звуки имеющих нарушений в звукопроизношении.

#### **Обогащение словаря:**

Учить детей:

1. Подбирать точные слова для выражения мысли;
2. Выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков:  
-посуда — кухонная, столовая, чайная;  
-одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная;  
-транспорт — пассажирский и грузовой;  
-транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;
3. Находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности;
4. Использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

#### ***Развитие связной речи.***

Учить детей:

1. Анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь

2. Пересказу литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание;
3. В описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
4. Составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
5. Составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
6. Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра
7. Самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем или на самостоятельно избранную тему.

***Владение речью как средством общения и культуры.***

Учить детей:

1. Использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми;
2. Вести себя правильно в незнакомых ситуациях

Использовать правила этикета:

- помнить кто здоровается первым при встрече со взрослыми;
- при встрече первыми подают руку мальчики;
- понимать почему нельзя держать руки в карманах;
- нельзя здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

***Обучения грамоте.***

Учить детей:

1. Освоению звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов:
  - интонационно выделять звуки в словах;
  - составлять схемы звукового состава слова;
  - выделять ударный гласный звук в слове;
2. Ориентироваться на листе бумаги, выполнять графические диктанты;
3. Выполнять штриховки в разных направлениях, обводки;
4. Разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

## *2. Содержание педагогической деятельности по программе А.М. Комаровой «Мы в Удмуртии живем».*

### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

#### *3-4 года.*

Формировать представление ребёнка о себе. Актуализировать представления о собственном имени и возрасте. Способствовать становлению образа «Я». Сообщать сведения, касающиеся непосредственно самого ребёнка (ты девочка, у тебя кудрявые светлые волосы, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас ты умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Поддерживать высокую общую самооценку личности ребёнка. Формировать первичные гендерные представления – стереотипы мужского и женского поведения в различных видах деятельности. Мужские и женские имена.

Обогащать представления детей о понятиях «дом», «домашний адрес», «семья». Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Беседовать с ребёнком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, их семейный статус (папа, мама, дедушка, бабушка, брат, сестра). Воспитывать доброе отношение к родителям и близким людям. Побуждать детей к рассказам о выходных днях, где они побывали, что видели.

Знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Приобретать навык ориентировки в помещениях детского сада.

Учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с детьми и взрослыми. Побуждать поддерживать порядок в группе. Привлечь детей к участию одного из звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву...).

С учётом функционирования языков в окружении детей обогащать предметную среду группы элементами национальной культуры: одежда (куклы в русских, удмуртских, татарских, марийских костюмах), уголки ряженья, детские книги на родных языках.

Формировать первичные представления о месте своего проживания.

Знакомить и закреплять название населённого пункта (деревни, села, города), названия улиц, где живут дети, где находится детский сад. Поддерживать интерес ребёнка к окружающим предметам и явлениям, стимулировать потребность к освоению новых знаний о родных местах через одобрительное отношение к детским вопросам. Вызвать желание общения со взрослым, как источником разнообразной информации об окружающем мире, о событиях в родном городе (селе, деревне), республике. Знакомить с родной культурой, с разнообразными изделиями (игрушками) местных народных мастеров.

Организовать сюжетно-ролевые игры на бытовую тематику для отражения жизни семьи, ближайшего окружения, в том числе с использованием удмуртских народных игрушек (куклы, войлочные мячики). Игры с образными игрушками, природным материалом, характеризующими ближайшее окружение (народные куклы, деревянные игрушки-забавы, народные музыкальные игрушки – гумы (дудочка), тачыртон (трещётка) и пр. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Активизировать игровые моменты детей в уголке ряженья, подобрать удобные, красивые элементы русской и удмуртской национальной одежды, украшения.

Формировать интерес к устному фольклорному творчеству региона (малые формы фольклора, сказки). Использовать театрализованные игры с активизацией представлений детей о народном фольклоре: разыгрывание потешек, прибауток, закличек, небольших сказок. («Шунды мамей, пот, пот.» – «Мама-солнышко, взойди, взойди» «Зор, зор, зорые» – «Дождик, дождик, лей, лей!»). Разыгрывание небольших эпизодов с помощью литературных персонажей (Например: Боко Моко). Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо.

Создавать условия для формирования интереса, внимания, дружелюбия, доброжелательного отношения к окружающим.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь, выражать отказ, несогласие в доступных для ребёнка рамках речевого этикета). Приучать детей обращаться к взрослым с просьбой, предложением, пожеланием.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Развивать умение детей общаться спокойно, без крика.

Учить выстраивать общение с окружающими людьми по принципу «Я хороший, мир хороший, все вокруг хорошие». Создавать условия для доверительного общения на родном языке.

Познакомить и расширить представления о способах распознавания настроения окружающих людей. Использовать дидактические игры «Где живёт веселье?», «Почему плачет Таня?» Побуждать детей искренне выражать свои чувства.

Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, республики, страны.

Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка народными пословицами и поговорками.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**4-5 лет.**

Формировать устойчивые представления ребёнка о себе (называть своё имя, фамилию, возраст). Помогать правильному созданию и восприятию образа Я, дать возможность каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят. Развитие положительной самооценки («Я помогаю маме», «Я умею рисовать»). Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («Я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Развивать представления детей о своем внешнем облике.

Формировать первичные гендерные представления, расширять представления о стереотипах мужского и женского поведения (характерные движения в танце, положение рук, мальчики провожают девочек).

-Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

-Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы).

-Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Любимое занятие родителей и детей, увлечения, Хобби, праздники и развлечения в семье, традиции в семье, семейные фотографии. Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Оказывать педагогическую поддержку родителям в решении вопросов воспитания у ребенка уважения к культурной самобытности, языку и национальным ценностям семьи.

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

-Активизировать общение детей друг с другом, делиться своими впечатлениями, побуждать к рассказам о выходных днях, где они побывали, что видели. -Способствовать желанию любоваться красивыми местами в своём городе (посёлке, деревне), созерцать природу родного края.

Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Показать на карте улицу, на которой стоит детский сад, рассмотреть другие близлежащие объекты. Обратит внимание на произошедшие изменения в окружающей обстановке: покрашен забор, появились новые столы.

Привлечь детей к участию некоторых звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой...). Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

-Закреплять название населённого пункта (деревни, села, города), названия улиц, где живут дети, где находится детский сад.

-Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. -Воспитывать любовь к родному краю. Поддерживать беседы об окружающем мире, событиях в родном городе (селе, деревне), республике.

Рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка, деревни),

Познакомить с основными достопримечательностями своего города (села, деревни).

Раскрывать познавательный интерес к культурным объектам, явлениям, событиям в своей местности.

Знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (ткачество, вышивка, деревянные узоры...). Знакомить с некоторыми традиционными блюдами русской, удмуртской национальной кухни. Расширять представления о видах транспорта (часто встречающийся в своей местности) и его назначении.

Расширять представления о труде взрослых в своём городе (селе, деревне) и о профессиях.

Познакомить с некоторыми известными людьми города (села, деревни). Дать детям доступные их пониманию представления о государственных и календарных праздниках.

Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Организовывать в детском саду встречи с земляками.

Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр посредством использования различных тем и мотивов из повседневной окружающей жизни. Через косвенные методы руководства подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

#### **5-6 лет.**

Формирование образа «Я»: уникальность каждого человека; общее у разных людей и особенное, неповторимое в каждом; моё имя; имя как принадлежность каждого человека. Мужские и женские имена разных народов, включая финно-угорские. Расширить представления о стереотипах мужского и женского поведения в различных видах деятельности – в танцах, быту, в характере трудовых поручений, действий.

Углублять представления о себе: имя, фамилия, отчество, пол, национальность, где живёт (адрес), близкое окружение (как зовут всех членов семьи). Вызвать познавательный интерес к семье и ее истории. Закреплять умение называть имена родителей и родственников, обозначать семейный статус (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра, для мамы я сын (дочь), для бабушки я – внук (внучка), я сын (дочь) и внук (внучка). Тётя Галя – дочь моей бабушки Веры). Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления о себе, семье, роли членов семьи, значимости близких отношений.

Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами через элементы фольклора (поговорки и пословицы).

Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Привлечь детей к участию нескольких звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой...). Развитие интереса к жизни детского сада.

Привлекать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Поощрять стремление детей к совместной работе, оказанию помощи друг другу. Рассказывать об удмуртской традиции людей помогать друг другу («Веме»).

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине».

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Углублять представление о месте проживания: о микрорайоне, улице, (городе, селе, деревне). Использовать дидактические игры по закреплению знаний о ближайшем окружении (игры с предметами, лото, пазлы, домино, бродилки и др. с изображением мест ближайшего окружения, основных достопримечательностей, символики и др.).

Создавать творческие моменты в театрализованных играх через решение проблемных ситуаций: гибкое социальное поведение персонажей в разыгрываемой сценке с использованием персонажей из детского журнала «Кизили» (Визьпог – Умник, Ачимбыгай – СамУмейка...), литературных героев – Боко но Моко, Тэшкыли но Кузьгубей, Алдар Иви и т.д.

Совершенствовать представления о труде взрослых, которые работают на социальных объектах ближайшего окружения, через наблюдение, целевые прогулки, экскурсии, организацию сюжетно-ролевых игр, творческую, продуктивную деятельность.

Особенности жизни древних и современных людей на территории Удмуртии – пчеловодство, земледелие, охота, сбор даров леса. Сравнение видов труда жителей Удмуртии в прошлом и настоящем (чем занимались люди в прошлом и сегодня, что изменилось в характере труда, дифференциация традиционно мужских и женских обязанностей, видов деятельности).

Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (ткачество, вышивка, деревянные узоры...). Рассказать об удмуртской и русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.

Познакомить с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Удмуртии, в том числе, семейных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

Воспитывать уважение, симпатию, добрые чувства к людям иных национальностей, обучать этике межнационального общения и «культуре мира».

Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр, артистов на международных республиканских и районных конкурсах.

Обогатить представления детей о социальной действительности через посещение концертов, театров, музеев, выставок ...

Знакомить детей с местными творческими коллективами (хор, ансамбль, оркестр, театр...)

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Расширять знания о Великой Отечественной войне, о героях-земляках, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками (обелисками, ...) в своём населённом пункте и в республике.

Способствовать формированию характерных для жителей Удмуртии представлений о ценности гостеприимства, взаимопомощи, трудолюбия и в отражении этих черт характера в творческих играх «Киньёс, киньёс лыктыллям?» («Кто, кто к нам в гости пришёл?»), «Веме» («Помощь»), «Вордскем нунал» («День рождения»). Поощрять расширение игровых замыслов на основе перевода реального опыта ознакомления с ближайшим в игровой опыт. Поддерживать желание самостоятельно организовывать разные виды игр, в том числе разученных народных.

Формировать уважительное, толерантное отношение ко всем национальностям, населяющим Удмуртию.

Организовать игры на развитие личностных качеств (самостоятельность, самооценка, например: «Ваня, Маня, тур!», «Пчёлки») и др.) на коррекцию черт характера (стеснительность, агрессивность и др.), развитие эмоций и чувств с опорой на фольклорный материал.

Обогащать положительный опыт общения ребёнка с окружающими людьми, вызвать стремление ребёнка к общению.

Раскрывать ребёнку мир чувств, различных эмоциональных состояний детей и взрослых. Развивать понимание детьми эмоций окружающих людей.

Развивать умение выражать свои чувства, как положительные, так и отрицательные («Мне весело», «Я рад», «Я расстроился», «Мне стыдно»).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**6-7 лет.**

Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления детей об их правах и обязанностях (прежде всего в связи с подготовкой к школе).

Помогать детям осознавать свои даже самые незначительные достижения и радоваться их успехам.

Продолжать расширять представления о стереотипах мужского и женского поведения в различных видах деятельности – в танцах, быту, в характере трудовых поручений, действий. Знакомство с традицией имянаречения у удмуртов. Познакомить с некоторыми удмуртско-русскими национальными именными параллелями: Ваня – Иви, Настя – Насъта, Наташа – Натй, Петя – Петыр, Максим – Макси, Андрей – Ондй и т.д. Мужские и женские имена разных народов, включая финно-угорские.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Воспитывать бережное отношение к семейным традициям, изучая историю своей семьи, прививать любовь к историческому наследию прошлого, к национальным традициям.

Рассматривать в семье вместе с детьми семейные коллекции, фотографии видеофильмы, реликвии. Рассказывать о своих увлечениях в детстве о жизни близких людей и родственников. Побуждать интерес к родным через организацию совместных проектов и презентаций «Семейный герб», «Игрушки наших бабушек и дедушек», «Наши семейные традиции».

Познакомить с некоторыми семейными обрядами удмуртов. Привлечь внимание к генеалогическому древу, совместно с родителями обсудить эти вопросы. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Привлечь детей к участию нескольких звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой...). Создавать необходимые условия для того, чтобы дети могли видеть результаты своего труда.

Углубление представлений о месте проживания.

Расширять представления о социальных объектах города (района, посёлка, деревни).

Продолжать знакомить с достопримечательностями Удмуртии. Использовать дидактические игры по закреплению представлений о ближайшем окружении, республике (пазлы, карты, домино...).



Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, в республике, (городе, посёлке, деревне). Развивать интерес к материалам местных печатных изданий. Выражать одобрение по поводу обсуждений предстоящих или прошедших культурных мероприятий в своём городе (посёлке, деревне).

Активизировать взаимодействие детей с ближайшим социальным окружением, способствовать накоплению детьми культурного опыта.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России и Удмуртии (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Учить узнавать символику своей республики, своего города (района). На каких зданиях, сооружениях можно увидеть эти символические изображения.

Продолжать расширять знания о государственных и национальных праздниках – День Республики, День города, Гырон быдтон и др.

Углублять знания о Российской армии. Проводить встречи с военнослужащими. Рассказывать об удмуртских традициях проводов в Армию (какие пожелания, напутствия звучат, как выражается отношение людей к защитникам Отечества, что дарят и т.д.) и встречи солдата (какие традиции существуют на этом празднике). Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Познакомить с историческими событиями и личностями (например: здание арсенала в Ижевске, Национальный музей Удмуртской республики имени К. Герда, музей-усадьба П. И. Чайковского в Воткинске и т.д.).

Продолжить знакомство с известными людьми республики, с их достижениями в культуре, спорте, в работе.

Способствовать формированию характерных для жителей Удмуртии ценностных представлений – трудолюбие, гостеприимство, миролюбие.

Отражать эти качества через сюжеты театрализованных представлений, через праздники и развлечения, через внимание к таким ситуациям в повседневной жизни.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Воспитывать положительное отношение ко всем национальностям, населяющим Удмуртскую Республику.

Воспитывать терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов. Расширять представления о труде взрослых, которые работают на социальных объектах ближайшего окружения, через наблюдение, целевые прогулки, экскурсии, организацию сюжетно-ролевых игр, творческую, продуктивную деятельность.

Знакомить с памятниками архитектуры, зодчества, с декоративно-прикладным искусством (вышивка, вязание, ткачество, резьба по дереву – резные наличники, ворота, тиснение изделий из бересты – туески, солонки, кузовки, лыко и лозоплетение...). Обращать внимание на элементы народной культуры в окружающем пространстве, в своём населённом пункте, поддерживать желание детей делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, прочувствованном.

Продолжить знакомство с особенностями удмуртской национальной кухни: типичные продукты (крупа, ягоды, грибы, молоко, мясо, овощи, зелень...), типичные блюда из них (перепечи, табани с зыретом, мильмыен жук, пельмени, шекера...), русской национальной кухни (русские

блины,щи,..), татарскими (чак-чак...). Познакомить с некоторыми способами заготовки продуктов впрок – сушка, засолка, вяление. Познакомить с традиционными блюдами народов Удмуртии.

Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Традиционные игры народов Удмуртии, Поволжья и Урала.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Активизировать диалогическую речь коммуникативно-пассивных детей через общение в парах с коммуникативно-активными сверстниками. Продолжать обогащать словарь разнообразными речевыми средствами в ситуациях приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения, отказа.

Формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности.

Выражать одобрение к ситуациям проявления собственной активности детей (забота о младших, уважение к пожилым...).

Закреплять знание норм культурной жизни в своём регионе и использовать их в повседневной практике (правила поведения в библиотеке, на концерте, на празднике, в парке, в лесу, у водоёмов...).

Закреплять знание норм безопасного поведения в соответствии с местными условиями и в разных ситуациях действовать с опорой на знание (съедобное – несъедобное, правила дорожного движения, меры предосторожности...).

### ***Образовательная область «Познавательное развитие» 3-4 года***

#### ***Сенсорное развитие***

Сенсорное развитие ребёнка начинается с активного освоения ребёнком ближайшего предметного мира, восприятия окружающей среды.

Цвет, форма, величина, положение в пространстве, запах, вкус и другие характеристики окружающих объектов являются непосредственным содержанием регионального образования. Знакомство и освоение сенсорных эталонов детьми происходит через решение ряда задач:

Привлекать внимание к освоению окружающих предметов и их свойств.

Создавать условия для ознакомления детей с формой, величиной, цветом, положением в пространстве, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.).

Формировать элементарные знания о назначении предметов ближайшего окружения, о способах их использования.

Развивать умение воспринимать различные звуки музыки, звуки природы и звучание родной речи.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.*

В развитии восприятия продуктивные виды деятельности приобретают первостепенное значение. Различные характеристики и свойства предметов, используемые в конструктивной деятельности, способствуют усвоению общепринятых эталонов. Исследование ближайшего окружения становятся для ребёнка инструментарием познавательного процесса, на основе наблюдений он воссоздаёт или конструирует свои варианты построек.

В развитии познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности ребёнка ставятся задачи:

Проводить простейшие наблюдения.

Поощрять интерес детей к объектам ближайшего окружения.

Совершенствовать конструктивные умения детей.

В совместной деятельности учить обыгрывать постройки (вместе строить дома, если домов много – это уже получается улица, украсить к празднику дома флажками, улицу – цветами), объединять их по сюжету: «Мой дом», «Моя улица», «Наш детский сад», «Мы – строители», «Транспорт». Создавать условия для продуктивной деятельности: индивидуальные и коллективные рисунки, аппликации о родном крае.

Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты с предметами повседневного использования: тонет – не тонет (мячик, ложка, чашка, бумага...), рвется – не рвется (бумага, листочек с дерева, ткань, целлофан...).

*Формирование элементарных математических представлений.*

Различать понятия много, один, по одному, ни одного через

наблюдения: на клумбе много красных цветов, один цветок синий, на дереве много листочков и нет ни одного цветочка, на игровом участке один домик. Региональное содержание данного направления развития ребёнка может реализоваться в тематических блоках «Домашние животные» «Птицы», «Деревья и кустарники» и т.д.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.*

Знакомить с культурными ценностями своего населённого пункта (деревни, села, района, города), с его основными объектами: дом, улица, детский сад, магазин, поликлиника...

Учить называть свой населённый пункт (деревня, село, город...), свою улицу.

Развивать интерес к новым объектам ближайшего окружения.

Учить ориентироваться в помещениях детского сада.

Знакомить с предметами домашнего быта.

Предложить прослушать звучание удмуртских народных инструментов (гусли, арган – гармошка...).

Представить в доступной для детского восприятия этнокультурные ценности республики.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, водитель, продавец, строитель, воспитатель), характерными для конкретного населённого пункта, в сельской местности – доярка, тракторист и т.д.

Дать представления о предметах и материалах, созданных руками земляков, познакомить с их функциональными характеристиками.

Формировать потребность в получении информации о предметах ближайшего окружения, о природных явлениях.

Воспитывать любовь к природе родного края. Обращать внимание на красивые природные явления – радуга на небе, иней на деревьях, журчанье ручейков...

Дать детям представления о деревьях, которые растут на участке детского сада.

Воспитывать эмоциональное отношение к наблюдаемым природным объектам и явлениям. Способствовать проявлению бережного отношения к природе родного края. Знакомить с правилами поведения в природе: не ломать ветки деревьев, не обрывать листья.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (голубь, воробей), подкармливать их зимой.

Дать представления о диких животных, обитающих в лесах Удмуртии (ёж, заяц, волк, лиса).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина), растущие в климатических условиях Удмуртии.

Знакомить с некоторыми растениями своей местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, крапива).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Дать детям элементарные представления об особенностях природы Удмуртии. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Проводить сезонные наблюдения.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

***4-5 лет***

*Сенсорное развитие*

Поддерживать попытки самостоятельно обследовать окружающие предметы, сравнивать, группировать и классифицировать их.

Систематизировать сенсорный опыт через игровые моменты «Найди и прикоснись к предметам красного цвета (мягким, твёрдым, круглым, квадратным...), «Что у нас растёт вкусное (сладкое, горькое, сочное...)?», «Из чего сделаны(сшиты) валенки (калоши, шапка, шарф)?»

Учить подбирать предметы из окружающего пространства по 1–2 качествам (цвет, форма, размер, материал и т. п.).

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и формировать умение фиксировать полученные впечатления в речи.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения в родной деревне (селе, городе), какие здания и сооружения расположены вокруг детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта.

Самостоятельно и совместно создавать постройки из конструктора, развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, где дети видели похожие сооружения.

Рассматривать архитектурные формы зданий и сооружений своего населённого пункта.

Приобщать детей к изготовлению поделок из местного природного материала: коры, веток, листьев, шишек, соломы (лодочки, ежики и т.д.).

Создавать условия для действенного соучастия детей в разработке презентаций и проектов о своей деревне (посёлке, городе...), своей семье...

*Формирование элементарных математических представлений*

Развивать представление детей о геометрических фигурах на основе наблюдений различных объектов своей местности.

Развивать умение соотносить форму предметов повседневного обихода с известными детям геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Учить выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой, заданной формы, сравнивать наблюдаемые объекты или предметы по длине, ширине, высоте.

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*

Учить называть свой адрес: республика, название деревни (села, города), улица.

Продолжать знакомство с культурными ценностями своего населённого пункта (деревни, села, района, города).

Знакомить детей с достопримечательностями и культурными явлениями Удмуртии (театром, цирком, зоопарком, музеем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Продолжить знакомство с этнокультурными ценностями своей республики.

Знакомить с традиционными народными блюдами удмуртской кухни (перепечи, табани); элементами национальной одежды.

Продолжить знакомство с народными музыкальными инструментами (кресь, гумы), народными играми.

Познакомить с местными музыкальными коллективами.

Воспитывать эмоционально-положительное отношение к достопримечательностям Удмуртии.

Знакомить детей с событиями своего города (района, деревни) через прослушивание, просмотр теле-радиопередач, чтение местных газет и журналов. Вызвать стремление узнавать новую информацию.

Прививать чувство сопричастности к культурной жизни своего народа.

Пробуждать интерес к издаваемым в Удмуртии детским журналам и газетам («Кизили» («Звёздочка»), «Зечбур!» («Здравствуй!»)).

Формировать первичные представления о школе.

Способствовать употреблению в речи детей названий окружающих предметов, находящихся в помещениях, на участке и на улице, знакомить с их характеристиками и назначением.

Помогать устанавливать связь между назначением и строением рассматриваемых в своей местности объектов, назначением и материалом предметов повседневного обихода.

Формировать представление о людях труда своей местности.

Закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками земляков (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов.

Расширять представления детей о природе.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления детей о диких животных Удмуртии (волк, заяц, лиса, медведь, ёж...).

Расширять представления детей о некоторых насекомых Удмуртии (муравей, пчела, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, рябина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, рыжики и др.), растущими в климатических условиях Удмуртии.

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев своей местности (ель, береза, дуб и др.).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (голубь, воробей, снегирь, синица), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Поддерживать и стимулировать проявление интереса к природе родного края, к наблюдению за природными явлениями.

Создание игровых мотиваций способствующих развитию познавательного интереса к родному краю. Какие животные живут в лесах Удмуртии? (жираф, слон, олень, медведь, волк, заяц...). Какие деревья растут в лесах Удмуртии? (пальма, берёза, дуб...).

Организация в группе центров, уголков «Моя Удмуртия».

### **Образовательная область «Познавательное развитие» 5-6 лет**

#### *Сенсорное развитие*

Создать условия для освоения новых по содержанию, структуре и характеру обследовательских действий и освоения сенсорных эталонов.

Проанализировать физические свойства окружающего мира: различные характеристики веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость).

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-розовый, светло-зеленый,

Сбор гербария по форме листьев, по насыщенности цвета и т.д.). Совершенствовать глазомер.

#### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в своей местности, в своём регионе; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Создавать условия для продуктивной деятельности: индивидуальные и коллективные рисунки, аппликации, коллективное панно о родном крае, макеты построек и т.д.

Продолжать развивать умение работать коллективно, используя народные традиции оказания помощи при постройке («Веме») в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *Формирование элементарных математических представлений*

Развивать глазомер, умение находить предметы из окружающего пространства: лента длиннее (короче), дом выше, а сарай ниже, проезжая часть дороги шире, тропинка уже, тетрадка толще (тоньше), умение находить предметы по равным свойствам.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; учить понимать смысл пространственных отношений, употреблять в речи предлоги пространственного значения.

Учить ориентироваться по карте своего населённого пункта.

Проблемные ситуации – «Объясни гостям по карте, как найти магазин, библиотеку...»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Познакомить с символикой Удмуртской Республики (флаг, герб, гимн)

Дать элементарные сведения о столице Удмуртской Республики г. Ижевск. Презентация видеоматериала о столице.

Учить находить на карте Удмуртии столицу, свой район или город.

Формировать позитивное представление о людях разной национальности, проживающих в Удмуртской Республике.

Познакомить с обычаями, традициями, обрядами народов, проживающих в Удмуртии и финно-угорских народов.

Повышать уровень этнокультурной осведомлённости детей.

Воспитывать чувство национальной самооценности.

Дать представление о традиционных и современных праздниках, развлечениях, проводимых в Удмуртии («Рыжий фестиваль», «Палэзян», «Гырон быдтон», «Гуждор»).

Знакомить с издаваемыми в республике детскими газетами, журналами.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды удмуртского народа и народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (Иднакар, Лудорвай, одежда, утварь, традиции и др.).

Продолжать знакомство с предметами домашнего быта, традиционными народными блюдами удмуртской кухни; систематизировать понятия о труде взрослых (скотоводство, пчеловодство, растениеводство), о жилищах и одежде народов, населяющих соседние республики в древности, знакомить с народными музыкальными инструментами, народными играми.

Продолжить знакомство с культурными явлениями своей местности и Удмуртской Республики (цирк, библиотека, музей, и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Прививать чувство сопричастности к культурной жизни своего народа.

Познакомиться с домом музеем П. И. Чайковского в г. Воткинск, рассказать о детских годах композитора. Познакомиться с резиденцией Толл Бабая в Шарканском районе (можно предложить написать письмо, помочь в приготовлении новогодних подарков и т. д.). Познакомить с музыкальными коллективами Удмуртской Республики.

Поддерживать и стимулировать проявление интереса к родным местам, подводить к речевым высказываниям о живописных местах, красивых объектах своей деревни (села, города), республики.

Расширять представления о профессиях родителей, близких людей и знакомых.

Расширять представление о людях труда своей местности.

Познакомить с некоторыми предприятиями своего села (района, города, республики).

Знакомить с многообразием родной природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.  
Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «поле».

Расширить знания о растениях лесов Удмуртии, какие деревья наиболее часто встречаются в наших лесах (ель, берёза, осина, сосна, липа, дуб). Учить различать по листьям дуб, рябину, клен, березу; по хвое и шишкам – ель, сосну.

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Закрепить и пополнить знания детей о диких животных Удмуртии, их повадках, внешнем виде, приспособлениях к среде обитания: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Развивать умение сравнивать, делать выводы.

Познакомить детей с Красной книгой. Сформировать первоначальное представление о Красной книге Удмуртии. Формировать систему знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу. Беседа, рассматривание иллюстраций. Воспитывать бережное отношение к богатству родного края, его обитателям и традициям. 5 июня – Всемирный день охраны окружающей среды. Познакомить с памятниками природы Удмуртской Республики. Познакомить с профессиями, по возможности с людьми, чья работа связана с охраной природы.

Расширять представления детей о насекомых (муравей, бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза, пчела, комар, муха).

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни, для чего нужны полезные ископаемые. Познакомить с полезными ископаемыми Удмуртии – нефть, торф, уголь..., как их использует человек.

Дать представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).

Побуждать исследовательский интерес к природным явлениям.

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Поддерживать и стимулировать проявление интереса к эстетике, культурным ценностям Удмуртии.

**Образовательная область «Познавательное развитие» 6-7 лет.**

Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус на материале ближайшего окружения.

Развивать умение созерцать (всматриваться, вслушиваться) предметы, явления родного края, направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Как скрипит снег в холодную и тёплую погоду.

Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств окружающих предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям своей местности (жилые дома, культурные центры, административные здания и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.



Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

*Формирование элементарных математических представлений*

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Познакомить планом, схемой, маршрутом, картой.

Учить ориентироваться в своей ближайшей местности по данным схемам, картам (в группе, детском саду, на участке детского сада...).

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Развивать умение различать и называть знакомые формы предметов, находить их в ближайшем окружении.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*

Продолжить изучение символики Удмуртской Республики, родного города (района), других городов. Рассказать, что обозначают изображенные на гербе символы, дать дополнительную информацию.

Развивать представления об Удмуртии как части России.

Создать условия для расширения опыта, накопления запаса представлений об окружающей их действительности, обсуждать проблемные ситуации. Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики с использованием видеоматериалов или посещением музеев, например: Лудорвай, архитектурно этнографический музей-заповедник; Иднакар.

Уточнять сведения о расположении, природе, климате, жизни людей в республике. Учить называть описывать знакомые географические объекты и явления Удмуртии, показывать на карте столицу, свой населённый пункт (район), формировать представление о некоторых городах – Воткинск, Сарапул, Можга, Глазов, Камбарка.

Рассказать об истории зарождения и развития своего города (села, деревни); о людях, прославивших свой посёлок (деревню, город).

Формировать интерес к настоящему и прошлому в ближайшем социокультурном окружении, окружающем мире с опорой на такие виды познавательной

активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка. Формировать интерес к изучению своей местности и запоминанию сведений о них.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны, приглашать прадедушек, прабабушек в детский сад. Рассказать детям о том, за что человек мог получить тот или иной орден. Организация беседы о Калашникове М.Т., всемирно известном конструкторе

стрелкового оружия, создателя автомата Калашникова. Воспитывать чувство гордости за ветеранов ВОВ. Обратить внимание на красиво убранные улицы, чистоту своего города (села, деревни) при подготовке к празднованию «Дня Победы».

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, возлагать цветы к обелискам, памятникам.

Организовать детские презентации, например: «Мой папа служил в армии», «Наша Армия родная».

Повышать уровень этнокультурной осведомлённости детей.

Развивать представления о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность; об этносе и расе; об атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня); о специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах.

Формировать умение наблюдать за отдельными природными явлениями и объектами родного края, сравнивать, делать умозаключения.

Воспитывать чувство национальной самооценности, желание к принятию себя как носителя национальной культуры.

Обогащать представления о видах транспорта в своей местности и в Удмуртской Республике (наземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с культурными ценностями Удмуртской Республики с использованием визуальной наглядности (фотографии, рисунки, схемы, карты, презентации, видеоматериалы и т.д.). Проводить интерактивные экскурсии по памятным местам, музеям Удмуртии.

Познакомить с достижениями спортсменов из Удмуртии (биатлон, лыжные гонки и др.) Привлечь внимание детей к проводимым в республике сельским спортивным играм, обсудить летние и зимние виды спорта, культивируемые в населённом пункте.

Познакомить с творчеством писателей, поэтов, композиторов, художников Удмуртии, познакомить с их произведениями.

Познакомить с детскими и взрослыми самодеятельными и профессиональными театральными и музыкальными коллективами Удмуртской Республики.

Прививать чувство сопричастности к культурной жизни своего народа.

Знакомить с событиями, происходящими в республике, через местные газеты, журналы, радио, телевидение. Беседовать по содержанию прочитанной (прослушанной) информации. Привлечь внимание детей к персонажам детского журнала «Кизили» («Звёздочка») – Малыок (Почемучка), Визьпог (Умник), Апок (Хозяюшка) и др. Совместное сочинение сказок и историй о достопримечательностях своего края.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Дать представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города (села), о трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Развивать элементарные представления о техническом прогрессе (что было раньше, и как изменились условия быта, средства передвижения).

Создание в детском саду или в группе историко-краеведческих уголков, комнат, краеведческих музеев.

Систематизировать представления об экспонатах музейной комнаты – Что это (сундук, утюг, мельница, колодец, дом, забор? Где еще встречали такие объекты (предметы)? Для чего он необходим? Какие объекты выполняют такие же функции? Как выглядит объект? Какие у него детали? Как выглядел этот объект много лет тому назад? Почему люди изменили, усовершенствовали его? Изменится ли этот объект в

будущем? Что бы вы хотели изменить, усовершенствовать в этом объекте? Можно сравнить предметы музейной комнаты с его современными аналогами.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива, мать-и-мачеха и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными.

Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Расширить представление о Красной книге Удмуртии. Продолжать формирование системы знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу.

Формировать первоначальные знания, умения и навыки, позволяющие детям участвовать в посильной охране природы родного края, в приумножении ее богатств.

Познакомить с памятниками природы Удмуртской Республики, например: Заякинская кедровая роща в Игринском районе была посажена сто лет тому назад в 1910 – 1915 годах местным учителем А. Смирновым. Беседа, рассматривание иллюстраций.

Рассказать о профессиях людей, занимающихся охраной природы в заповедниках и заказниках. Воспитывать бережное отношение к богатству родного края, его обитателям и традициям.

Познакомить с близлежащими функционирующими парками, заказниками Удмуртской Республики: (Национальный парк «Нечкинский», располагающийся на побережье реки Кама; Природный парк «Шаркан» (Шарканский район); Природный парк «Усть-Бельск» (Каракулинский район);

Государственный природный заказник «Кокманский»; Государственный природный ботанический заказник «Андреевский сосновый бор»).

Расширить представление о водных ресурсах Удмуртии, о реках Удмуртии – Кама, Вятка, Чепца, Кильмезь, Иж, Вала и др.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян; если вырубить леса, засохнут реки и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Систематически передавать в увлекательной форме разнообразную информацию об окружающей природе, об отдельных представителях растительного и животного мира Удмуртии, об их повадках, о взаимодействии растений и животных.

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Подготовка совместных презентаций, проектов, примерная тематика: «Моя Удмуртия», «Визитная карточка моего города (района, посёлка, деревни...), «Символы Удмуртии», «Народные игры Удмуртии», «Готовим удмуртские блюда», «Мой папа служил в армии», «История Удмуртии», «Народные промыслы Удмуртии», «Предприятия Удмуртии», «Культура Удмуртии», «Природа Удмуртии», «Спортсмены Удмуртии», «Герои ВОВ (наши земляки)» и т.д.

#### ***Образовательная область «Речевое развитие» 3-4 года***

Формировать интерес к книге как к источнику ярких эмоций и к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Вырабатывать умение слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказы воспитателя.

Знакомить детей с произведениями русского и удмуртского (перевод на русский язык) фольклора – потешками, закличками, считалками, с удмуртскими сказками о животных. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

Знакомить с произведениями писателей и поэтов Удмуртии – стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др.

Учить следить за развитием действий в удмуртских народных сказках, литературных произведениях писателей и поэтов Удмуртии с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание. Вызвать желание участвовать в соответствующих игровых действиях, отвечать на несложные вопросы, высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог.

Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.

Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к художественному слову.

Помогать узнавать литературных героев и их действия при рассматривании иллюстраций в книгах.

Оборудовать книжный уголок, пополнять его новыми книгами, журналами («Кизили» – «Звёздочка») с яркими иллюстрациями, наборами для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций; игрушки и фигурки настольного, пальчикового театра).

#### ***Образовательная область «Речевое развитие» 4-5 лет.***

Развивать интерес к книге, к чтению художественных произведений, создавать резерв литературных впечатлений через слушание аутентичных форм фольклора и авторских произведений.

Познакомить с удмуртскими народными пословицами и поговорками, помочь понять их смысл. Создавать условия для проявления детского творчества, элементарного сочинительства.

Продолжить знакомство детей с произведениями русского и удмуртского (перевод на русский язык) фольклора. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

Знакомить с произведениями писателей и поэтов Удмуртии – стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др.

Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.

Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к художественному слову.  
Помогать узнавать литературных героев и их действия при рассматривании иллюстраций в книгах.  
Оборудовать книжный уголок, пополнять его новыми книгами, журналами («Кизили» – «Звёздочка») с яркими иллюстрациями, наборами для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций; игрушки и фигурки настольного, пальчикового театра).

**Образовательная область «Речевое развитие» 5-6 лет.**

Учить детей логичности, связности, последовательности высказывания.

Подбирать определения, включать слова-признаки в предложения.

Развивать творческие способности детей.

Показать уникальность природы своего края через знакомство и обсуждение литературных произведений писателей и поэтов Удмуртии.

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.

Учить эмоционально передавать содержание некоторых прозаических текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации удмуртских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

**Образовательная область «Речевое развитие» 6-7 лет**

Знакомить детей с произведениями местных писателей – стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др., которые создавались специально для детей.

Организовать встречи, беседы с местными писателями и поэтами.

Дать детям определённые представления о творчестве русских, удмуртских детских писателей-классиков (К. Герд, А. Оки, А. Уваров, А. Клабуков и др.) можно использовать следующую информацию о писателях, воспевавших родные края

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 3-4 лет.**

Содержание образовательной области «Музыкальное развитие» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

Приобщать детей к музыкальной культуре Удмуртии.

Стимулировать детей к эмоциональному отклику на музыку удмуртского народа и композиторов Удмуртии.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 4-5 лет.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке удмуртского народа и произведениям композиторов Удмуртии.

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Обогащать музыкальные впечатления детей через разнообразные формы взаимодействия с социумом.

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, гостевые, игровые фрагменты, отвечать на музыкальные вопросы («Кызы-о тынад нимыд?», «Кыче шудонэз басьтод?», «Мае тон яратйськод?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Развивать умение инсценировать песни.

Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: струнные – крезь; духовые – чипчирган, шулан; ударные – бубен, тачыртон, колокольчики и бубенчики. Вторая группа: гармонь, гитара, балалайка, скрипка.

Выполнять удмуртские танцевальные движения.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, трещётках (такыртон, тачыртон), погремушках, металлофоне.

Поощрять детские эксперименты по нахождению способов звукоизвлечения – ложки, бубен, трещётка...

Поощрять песенное творчество, инструментальные импровизации, с немusикальными и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Знакомить детей со звучанием народных инструментов – крезь, чипчирган, гармошка.

Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Вводить музыкальные произведения в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности.

Формировать у детей желание участвовать в песенном творчестве и элементарном музицировании.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 5-6 лет.**

Познакомить с мелодией Государственного гимна Удмуртской Республики.

Совершенствовать певческие навыки на основе удмуртского песенного материала.

Развивать песенное творчество на основе народных традиций импровизаций в бытовой и праздничной атмосфере.

Совершенствовать удмуртские танцевальные движения.

Обогащать предметную среду, в музыкальных уголках разместить музыкальные инструменты, дидактические игры, портреты композиторов Удмуртии: П. И. Чайковского, Г. А. Корепанова, А. Г. Корепанова, Г. М. Корепанова-Камского...

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 6-7 лет.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Знакомить с творческими портретами профессиональных и самодеятельных композиторов Удмуртии: Ю. В. Болденков, Е. В. Копысова, Ю. Л. Толкач, С. Н. Черезов, Н. М. Шабалин...

Рассказать об истории рождения некоторых удмуртских музыкальных инструментов. Какие природные материалы использовались для изготовления инструментов. Знакомить с современными этноинструментоведами: Сергей Николаевич Кунгуров – заслуженный деятель искусств Удмуртской Республики.

Предложить детям экспериментировать со звуками, какие предметы, инструменты передают природные звуки, звуки животных, птиц, участвовать в музицировании, оформлять некоторые игры-драматизации звучанием инструментов.

Классифицировать инструменты по способу звукоизвлечения: ударные (барабан, бубен, тачыртон, тангыра), духовые (пеллян гумы, шулан, сяла чипсон, чипчирган, тутэктон), струнные (крезь, бадзым крезь, пыж крезь, балалайка, гитара...).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца удмуртские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Знакомить с национальными плясками (русские, удмуртские, марийские, татарские и др.).

Обогащать предметную среду, в музыкальных уголках разместить музыкальные инструменты, дидактические игры, портреты композиторов Удмуртии: П. И. Чайковского, Г. А. Корепанова, А. Г. Корепанова, Г. М. Корепанова-Камского...

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **3-4 года**

Приобщать к основам гигиенической и двигательной культуры.

Дать представления о полезной и вредной пище; о произрастающих в Удмуртии овощах и фруктах, производимых в республике молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Учитывать природно-климатические условия Удмуртии в накоплении двигательного опыта детей. Зимой организовывать игры со снегом, катание по ледяным дорожкам, катание на санках, летом – игры на лужайке с природным материалом, наблюдение за старшими детьми.

Развивать умение надевать и снимать лыжи, формировать умение ходьбы на них, ставить лыжи на место.

Развивать умение самостоятельно садиться и слезать с трехколесного велосипеда, вызвать желание кататься на нем.

Формировать двигательную активность через удмуртские подвижные игры.

Примеры игр: «Шлепки по ладони»; «Мигалки»; «Собираем ягоды»; «Это я, это я!»; «Воробушки и кот»; «Кот и мыши».

#### **4-5 лет.**

Продолжать расширять представления о продуктах питания, произрастающих или производимых в Удмуртии ягодах, грибах, овощах, фруктах, молочных продуктах – их свойствах, полезности, необходимости употребления.

Познакомить с удмуртскими национальными блюдами (пельмени, перепечи, табани с зыретом)

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Учить подбирать одежду в соответствии с метеорологическими условиями (дождь, снег, ветер, жара...)

Использовать природно-климатические условия Удмуртии, ближайшие объекты и средства в развитии двигательного опыта: галька, кочки, брёвна, пеньки, ручейки, горки, дорожки и др.

Знакомить с некоторыми видами спорта, культивируемыми в Удмуртии.

Стимулировать двигательную активность детей через удмуртские народные игры разной подвижности. Поддерживать инициативу детей в придумывании новых вариантов знакомых игр. Примеры игр: «Чыж-пож, вуэд пож» («Игра в водяного»); «Игра с камешками»; «С посева овса» («Что делают?»); «Горшок масла»; «Зелёный или жёлтый?»; «Одинокий журавль»; «Покупка капусты»; «Жумачка» («Игра в узнавание»); «Снежный тир»; «Ки чабкемен» («Ладонью по ладони»).

#### **5-6 лет**

В разное время года использовать естественные силы природы в закаливании организма (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры).

Побуждать через разные виды деятельности к рассуждениям о необходимости употребления в пищу полезных продуктов (ягоды, овощи, фрукты, травы и другие продукты Удмуртии). Ознакомление с определением качества спелости урожая, продуктов по соответствующим признакам (например: незрелая черёмуха – зелёная, зрелая в зависимости от сорта – чёрная или красная, мягкая на ощупь, зрелая и незрелая смородина – вкус, цвет)

Внедрять в практику такие формы работы, как оформление уголков в дошкольной организации, выставка семейных фотоальбомов, отражающих традиции здорового образа жизни, организация семейных физкультурно-оздоровительных клубов.

Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов (прогулки в лес, плавание, рельеф местности, наличие склонов, естественных горок для катания на лыжах, санках ...)

Развивать интерес к культивируемым видам спорта в Удмуртии (городе, районе...).

Привлечь внимание к проводимым в республике сельским играм, знакомить с их победителями (односельчанами). Проводить малые сельские игры в дошкольной организации.

Развитие двигательного опыта детей с использованием средств ближайшего природного и социального окружения (эстафеты с санками, коньки, лыжи...)

Примеры игр: «В уголки»; «Крок котык, вень копан» (Выкапывание иголок), «Журавль и волк»); «Раскладывание на колени»; «Юр-юра, юр-юр»; «Жарко – холодно»; «Покупка кукол»; «Платочек»; «Лебеди и гуси»; «В капусту и зайцев»; «Птицы»; «Альча-дульча»; «Верёвка с кольцом».

#### ***Образовательная область «Физическое развитие» 6-7 лет***

Побуждать через разные виды деятельности к рассуждениям о необходимости употребления в пищу полезных продуктов (ягоды, овощи, фрукты, травы и другие продукты Удмуртии).

Расширение представлений о качестве продуктов питания и его влияния на здоровье (некачественные продукты питания – картофель, позеленевший на свету или на солнце...).

Знакомить детей с комплексом материальных и духовных ценностей, созданных в своём городе (посёлке, деревне) для совершенствования физических возможностей человека (спортивные залы, стадионы, площадки и др.).

Использовать основные природные факторы для закаливания детей (солнце, воздух и вода). Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях.

Способствовать единению ребёнка и природы. Совершенствовать двигательный опыт детей с использованием средств и материалов ближайшего природного и социального окружения.

Формировать разнообразные двигательные умения и навыки

Способствовать в подвижных играх для мальчиков отображать характерные мужские профессии, которые известны детям от родных и близких знакомых (спасатели, пожарные, военные, строители, гонщики, охотники и др.).

Проводить физкультурные праздники и развлечения на основе фольклорного материала (удмуртские сказки, легенды, мифы...).



Способствовать расширению двигательного опыта детей через удмуртские народные игры разной подвижности. Поддерживать инициативу детей в придумывании новых вариантов знакомых игр и организацию самостоятельных игр.

Примеры игр: «Ляпки переулком»; «Горелки наоборот»; «Кто узнает?»; «Волчья ямка»; «В крапиву»; «Будь внимательным»; «Сова и цыплята»; «Игра с мячом в кругу»; «Звёздочка с луной»; «Столб»; «Догони букву»; «Красивому, красивому...»; «Жгут»; «Круг с верёвкой»; («Борд бордысен» («У стены»); «Куремен» («Просьба»).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
  - обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
- Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и

сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический

микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников используемые в Муважинском детском саду:***

- Исследование семей для выявления: уровня удовлетворенности родителей; положением семьи; основных ценностей семьи, образовательного уровня, социального и материального положения; потребностей на образовательные услуги для детей; набора образовательных потребностей для повышения педагогической грамотности родителей; опыта семейного воспитания ребенка;
- Родительские собрания (традиционные и нетрадиционные);
- Совместные праздники (участие в качестве актеров, активных участников);
- Посиделки (по тематике русской и удмуртской народной культуры "Блинные посиделки", "Посиделки на Покров", "Посиделки с перепечами" и т.д.);
- Встречи с интересными людьми (знаменитости Алнашского района, знакомство с профессией родителей);
- Круглый стол (обсуждение проблем, знакомство положительным опытом в воспитании детей);
- Дни открытых дверей (апрель - просмотр открытых занятий);
- Педагогические чтения;
- Вечера вопросов и ответов (дистанционные через сообщество в ВКонтакте);
- Конкурсы, выставки
- Семейные газеты
- Консультативный пункт, консультационного центра "PRO детей".
- Портфолио ребенка на русском и на удмуртском языках
- Специальные беседы
- Информационный стенд, информационные листы
- Почта «Ваши вопросы»
- Опросные листы, анкеты и тесты
- Интерактивное взаимодействие через сайт ДООУ, социальные группы в ВКонтакте, Viber, WhatsApp.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

### **Задачи КРР на уровне ДО:**

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения ООП ДО и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещение ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;  
одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### **Содержание КРР на уровне ДО.**

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**КРР** включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

**Консультативная работа** включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

**Информационно-просветительская работа** предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением**, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

-коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

-снижение тревожности;

-помощь в разрешении поведенческих проблем;

-создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:**

-определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики..

К целевой группе **обучающихся "группы риска"** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

- помощь в решении поведенческих проблем;



- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
  - развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## **2.7. Рабочая программа воспитания СП «Муважинский детский сад» МКОУ Муважинской СОШ им.Н.Васильева.**

### **Содержание**

Пояснительная записка.....

I. Целевой раздел.....

1.1. Цели и задачи воспитания.

1.2 Направления воспитания.

1.3 Целевые ориентиры

1.4 Планируемые результаты освоения Программы воспитания

II. Содержательный раздел.....

2.1 Уклад образовательной организации.

2.2 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

2.3 Воспитывающая среда образовательной организации.

2.4 Общности образовательной организации

2.5 Особенности реализации воспитательного процесса.

- *Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОУ.*

III. Организационный раздел.....

## Пояснительная записка.

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде <sup>9</sup>.

---

<sup>9</sup>Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России <sup>10</sup>.

---

<sup>10</sup>Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России <sup>11</sup>.

---

<sup>11</sup>Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Для реализации Программы воспитания установлено социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- 15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания.**

### ***1.1. Цели и задачи воспитания.***

**Общая цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### ***1.2 Направления воспитания.***

#### ***Патриотическое направление воспитания.***

**Цель** патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### ***Духовно-нравственное направление воспитания***

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### ***Социальное направление воспитания.***

**Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***Познавательное направление воспитания.***

**Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания.***

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### ***Трудовое направление воспитания.***

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### ***Эстетическое направление воспитания.***

**Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### ***Целевые ориентиры воспитания.***

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### *1.3 Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).*

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.***

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.

		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.  Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.



#### 1.4 Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания.

#### 2.1 Уклад образовательной организации.

ДОУ имеет многолетнюю историю, но в то же время является современным и динамично развивающимся образовательным учреждением, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду: в процессе режимных моментов, двигательной активности, индивидуальной работы и совместной деятельности педагогов и детей.

В нашем ДОУ существуют следующие *традиции* процесса воспитания:

- 1) Стержнем годового цикла воспитательной работы являются *общие для всего детского сада событийные мероприятия*, в которых участвуют дети разных возрастов. Взаимодействие между дошкольниками разного возраста способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение детей младшего дошкольного возраста с детьми старшего дошкольного возраста создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения и самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
- 2) *Детская художественная литература и народное творчество* традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- 3) *Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий*. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
- 4) Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре русского народа и своего родного края являются *мини-музеи*, которые систематически организуются в каждой группе в соответствии с возрастом воспитанников.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом *концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России*, включающей в себя:

*национальный воспитательный идеал* – высшая цель образования, абсолютно нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

*базовые национальные ценности* – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

*духовно-нравственное развитие личности* – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

*духовно-нравственное воспитание личности гражданина России* – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания в ДОУ – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников.

## **2.1 Уклад образовательной организации.**

ДОУ имеет многолетнюю историю, но в то же время является современным и динамично развивающимся образовательным учреждением, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду: в процессе режимных моментов, двигательной активности, индивидуальной работы и совместной деятельности педагогов и детей.

В нашем ДОУ существуют следующие **традиции** процесса воспитания:

- 1) Стержнем годового цикла воспитательной работы являются *общие для всего детского сада событийные мероприятия*, в которых участвуют дети разных возрастов. Взаимодействие между дошкольниками разного возраста способствует из взаимобучению и взаимовоспитанию. Общение детей младшего дошкольного возраста с детьми старшего дошкольного возраста создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения и самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
- 2) *Детская художественная литература и народное творчество* традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- 3) *Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий*. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
- 4) Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре русского народа и своего родного края являются *мини-музеи*, которые систематически организуются в каждой группе в соответствии с возрастом воспитанников.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом **концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России**, включающей в себя:

*национальный воспитательный идеал* – высшая цель образования, абсолютно нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

*базовые национальные ценности* – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

*духовно-нравственное развитие личности* – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

*духовно-нравственное воспитание личности гражданина России* – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания в ДОУ – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

– в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников.

### ***В воспитании детей дошкольного возраста:***

Обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально- познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

Задачи:

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому и удмуртскому языкам;
- поощрять проявления морально-волевых качеств.

Организация работы с семьями воспитанников, их родителями или законными представителями направлена на совместное решение вопросов личностного развития детей.

Задачи:

- Приобщение родителей к участию в жизни ДООУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений, посредством которых будет осуществляться взаимодействие:

- сотрудничество – общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;
- взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (чувственного познания окружающего мира) и с помощью общения.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ДООУ интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения.

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДООУ, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ДООУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Процесс воспитания в ДООУ основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

1. Поддержка разнообразия детства;
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

4. Уважение личности ребенка.

Уклад учитывает: традиции и ценности региона, села, ДОУ, традиции и интересы семей воспитанников, формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство, в том числе народное и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений.

<b>1. Традиции и ценности региона, села, ДОУ</b>			
№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1	«День защиты детей	01 июня	воспитатели
2	«День знаний»	1 сентября	Муз.руководитель , воспитатели
3	День пожилых людей	1 октября	Муз.руководитель, воспитатели
4	«День матери»	4-е воскресенье ноября	Муз.руководители, воспитатели
5	«День многодетной семьи»	21 декабря	Муз. руководитель  Воспитатели

6	«До свиданья, Детский сад»	8 марта	Муз. руководитель Воспитатели
<b>2. Традиции и интересы семей воспитанников</b>			
№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1	«День Здоровья»	Июль	воспитатели
2	Осенний кросс «Мама, папа, я - спортивная семья»	сентябрь	Муз. руководитель Воспитатели
3	«Мама, папа, я -спортивная семья» спортивные соревнования	февраль	воспитатели
4	Военно-патриотическая игра«Зарница»	Май	воспитатели
<b>3. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство, в том числе и народное и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений</b>			



№	Мероприятие	Дата	Ответственные
1	«День народного единства», "День государственности УР"	4 ноября	Муз. руководитель Воспитатели
2	"Новый год"	декабрь	Муз. руководитель Воспитатели
3	«День защитника Отечества»	23 февраля	Муз. руководитель Воспитатели
4	«Международный женский день»	06.03.2024	Муз. руководитель Воспитатели
5	"День космонавтики"	12 апреля	Муз. руководитель Воспитатели
6	"День Победы"	9 мая	Муз. Руководитель, воспитатели

7	День России	12 июня	Муз. руководитель Воспитатели
8	День флага России	22 августа	Муз. руководитель Воспитатель

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются сезонные изменения, ключевые мероприятия Муважинского детского сада - мероприятия «Календаря образовательных событий РФ» с включением региональных праздников и памятных дат Удмуртской Республики; утвержденные Управлением образования МО "Алнашский район" месячники Алнашского района (сентябрь - "Безопасность", октябрь "Милосердия", ноябрь "Удмуртской культуры", декабрь "Нравственно-правовой", январь "Русской народной культуры", февраль "Гражданско-патриотический", март "ЗОЖ", апрель "Экологический"); мероприятия по приобщению к русской народной культуре (Православные праздники, языческие, дни рождения сказочных героев), коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении мероприятий в ДОУ поощряется помощь старших детей младшим (волонтерство), социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Для реализации Программы воспитания уклад принят всеми участниками образовательных отношений.

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение – вот ключевая позиция взаимоотношений всех участников воспитательного процесса.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели соблюдают нормы профессиональной этики и поведения. Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

## **2.2 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Реализация цели и задач Программы воспитания осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 3 до 7 лет: патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое.

## Патриотическое направление воспитания

Ценности *Родины* и *природы* лежат в основе патриотического направления воспитания. **Патриотизм** – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое воспитание строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные *компоненты*:

- когнитивно-смысловой, связанный с со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу и народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа России.

### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, малой родине, стране, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к сверстникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

В процессе реализации этих задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных *направлениях* воспитательной работы:

- ознакомление детей дошкольного возраста с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Патриотическое воспитание</b>
--------------------	----------------------------------

<b>Подраздел</b>	<i>Родная страна</i>
<b>Интеграция образовательные области</b> в	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней;</li> <li>• напоминать детям название города, в котором они живут;</li> <li>• побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни;</li> <li>• знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, магазин, поликлиника, парикмахерская и т. д.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать воспитывать любовь к родному краю;</li> <li>• рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях;</li> <li>• продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и пр.), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>• дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о малой родине;</li> <li>• рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край;</li> <li>• расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;</li> <li>• воспитывать любовь к Родине;</li> <li>• формировать представления о том, что Россия – самая большая многонациональная страна;</li> <li>• рассказывать детям о том, что Москва – столица нашей Родины;</li> <li>• познакомить детей с флагом и гербом России, с мелодией гимна Российской Федерации;</li> <li>• расширять представления детей о Российской армии;</li> <li>• воспитывать уважение к защитникам Отечества, рассказывать о трудной, но почетной обязанности</li> </ul>

	<p>защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; рассказывать о том, что в годы войны наши прадеды храбро сражались и защищали нашу страну от врагов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы на военную тематику</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к родному краю;</li> <li>• расширять представления о малой родине;</li> <li>• продолжать знакомить детей с достопримечательностями региона, в котором они живут;</li> <li>• продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города;</li> <li>• на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине;</li> <li>• углублять и уточнять представления о Родине – России;</li> <li>• развивать представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна;</li> <li>• воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;</li> <li>• расширять представления о Москве- столице России, об Ижевске -столице Удмуртской республики;</li> <li>• поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;</li> <li>• закреплять знания о флаге, гербе и гимне России;</li> <li>• расширять знания о государственных и региональных праздниках;</li> <li>• рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;</li> <li>• углублять знания о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Наша планета</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века,</li> </ul>

	современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;</li> <li>• рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;</li> <li>• учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;</li> <li>• расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);</li> <li>• формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Семья</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>• беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.);</li> <li>• учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>• углублять представления детей о семье, ее членах;</li> <li>• дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>• углублять представления ребенка о семье и ее истории;</li> <li>• учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;</li> <li>• углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>• поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;</li> <li>• приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;</li> <li>• уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>• учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;</li> <li>• развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;</li> <li>• расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);</li> <li>• рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Детский сад</i>
<b>Интеграция образовательные области</b> в	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей положительное отношение к детскому саду;</li> <li>• обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство;</li> <li>• совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>• вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;</li> <li>• формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>• продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;</li> <li>• совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;</li> <li>• закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;</li> <li>• знакомить с традициями детского сада;</li> <li>• закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;</li> <li>• формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);</li> <li>• привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>• продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;</li> <li>• обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;</li> <li>• развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;</li> <li>• вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;</li> <li>• привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;</li> <li>• побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;</li> <li>• приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма;</li> <li>• привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);</li> <li>• обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);</li> <li>• формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;</li> <li>• формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</li> </ul>

### 2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности *семьи и дружбы, человека и личности* в команде лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает для себя личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей, учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи и группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольников представления о мире профессий взрослых, появление к 7-ми годам положительной установки к обучению в школе как к важному шагу взросления.

Основная **цель** социального направления воспитания заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, в развитии дружелюбия и создании условий для реализации в обществе.

Исходя из цели данного направления воспитания, можно выделить его основные **задачи**:

1. задачи, связанные с познавательной деятельностью дошкольников:

формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми;  
 ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (по материалам истории России, ее героев), милосердия и заботы;  
 анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

3) развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

В процессе реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и др.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству через организацию групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

***Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

Направление	Социальное направление воспитания
<b>Подраздел</b>	<i>Образ «Я»</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их, сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе, сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о произошедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умение называть свое имя и возраст.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);</li> <li>• формировать первичные представления о школе;</li> <li>• формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);</li> <li>• закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>• расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);</li> <li>• расширять традиционные гендерные представления;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;</li> <li>• закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);</li> <li>• углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>• углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);</li> <li>• закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;</li> <li>• закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>		<i>Нравственное воспитание</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие;

	физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>• способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>• продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;</li> <li>• формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>• способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>• воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;</li> <li>• учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок;</li> <li>• учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>• способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>• учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;</li> <li>• воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;</li> <li>• поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>• способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</li> <li>• воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование личности ребенка</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие;

	физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для формирования личности ребенка;</li> <li>• способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>• воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;</li> <li>• продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>• продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>• развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;</li> <li>• учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;</li> <li>• формировать предпосылки учебной деятельности;</li> <li>• воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>• продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>• развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;</li> <li>• развивать интерес к школе, желание учиться;</li> <li>• формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</li> </ul> |
|--|--|

### **Познавательное направление воспитания**

В основе познавательного направления воспитания лежит ценность *знания*. Цель данного направления – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе и деятельности человека.

**Задачи** познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения ко взрослому как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-ресурсы, дискуссии и др.).

В процессе реализации данных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

***Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

<b>Направление</b>	<b>Познавательное направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие

<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);</li> <li>• расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей);</li> <li>• продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);</li> <li>• расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);</li> <li>• продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>• обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;</li> <li>• знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);</li> <li>• прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>• через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом);</li> <li>• создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать расширять представления о людях разных профессий;</li> <li>• представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование основ экологического сознания</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.)</li> <li>• знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);</li> <li>• воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать эстетическое отношение к миру природы;</li> <li>• воспитывать любовь к природе, желание беречь ее;</li> <li>• формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать элементарные экологические представления;</li> <li>• учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;</li> <li>• формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды;</li> <li>• воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</li> </ul>

### **Физическое и оздоровительное направления воспитания**

Ценностью физического и оздоровительного направлений воспитания является *здоровье*. Цель данных направлений – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игры, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта и прогулок.

В соответствии с поставленной целью можно сформулировать следующие *задачи* по формированию представлений о здоровом образе жизни:

1) укрепление здоровья детей:

- закаливание организма;
- повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата.

2) развитие детей:

- развитие двигательных способностей;
- обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование представлений в области физической культуры и спорта, здоровья и безопасного образа жизни.

3) сохранение здоровья детей:

- организация сна, здорового питания;
- воспитание экологической культуры;
- обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

В процессе реализации данных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе, традиционных народных игр и дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДООУ.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДООУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков важную роль играет режим дня. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

- формирование навыков поведения во время приема пищи;
- формирование представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование привычки следить за своим внешним видом.

Работа по формированию культурно-гигиенических навыков ведется в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

**Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлениям воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Физическое и оздоровительное направления воспитания
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;</li> <li>• развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться;</li> <li>• формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.);</li> <li>• формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.);</li> <li>• познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</li> </ul>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека;</li> <li>• формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);</li> <li>• воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;</li> <li>• формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах;</li> <li>• расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;</li> <li>• знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь»;</li> <li>• развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»);</li> <li>• формировать представления о здоровом образе жизни;</li> <li>• формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;</li> <li>• акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);</li> <li>• расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;</li> <li>• формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;</li> <li>• расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;</li> <li>• формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);</li> <li>• воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</li> <li>• формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;</li> <li>• формировать представления об активном отдыхе;</li> <li>• расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;</li> <li>• расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;</li> <li>• формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером;</li> <li>• совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;</li> <li>• приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;</li> <li>• формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;</li> <li>• закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;</li> <li>• совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;</li> <li>• закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;</li> <li>• совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;</li> <li>• способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы;</li> <li>• закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом;</li> <li>• продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</li> </ul>

### Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*. Начиная с дошкольного возраста, каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду, должны стать повседневными. Только при таком условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная *цель* трудового воспитания детей дошкольного возраста заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные *задачи* трудового направления воспитания:

1) ознакомление детей с доступными видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

2) формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

3) формирование трудового усилия (привычки к напряжению физических, умственных и нравственных сил, доступному дошкольнику, для решения трудовой задачи).

В процессе реализации поставленных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

- показ примера необходимости постоянного труда в повседневной жизни, об использовании его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитание бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя и сверстников), так как данная черта личности тесно связана с трудолюбием;

- предоставление самостоятельности в выполнении работы, чтобы дети почувствовали ответственность за свои действия;

- показ собственного примера трудолюбия и занятости, создавая у детей соответствующего настроения, формирование стремления к полезной деятельности;

- развитие трудолюбия и формирование общественных мотивов труда, побуждая к желанию приносить пользу людям.

***Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

<b>Направление</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Развитие навыков самообслуживания</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;</li> <li>• учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);</li> <li>• воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать навыки самообслуживания;</li> <li>• совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;</li> <li>• учить аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;</li> <li>• воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);</li> <li>• формировать умение самостоятельно заправлять кровать;</li> <li>• приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</li> <li>• формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);</li> <li>• воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);</li> <li>• самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;</li> <li>• закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за</li> </ul>



	<p>обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Приобщение к доступной трудовой деятельности</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li> <li>• учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;</li> <li>• учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);</li> <li>• воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;</li> <li>• формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);</li> <li>• воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;</li> <li>• формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;</li> <li>• поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;</li> <li>• приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на</li> </ul>

	<p>участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;</li> <li>• учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);</li> <li>• формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;</li> <li>• поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;</li> <li>• поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);</li> <li>• формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;</li> <li>• продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;</li> <li>• знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;</li> <li>• формировать интерес к профессиям родителей.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;</li> <li>• разъяснять детям значимость их труда;</li> <li>• воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;</li> <li>• формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;</li> <li>• воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>• развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;</li> <li>• знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;</li> <li>• воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</li> <li>• продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);</li> <li>• приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</li> <li>• поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения);</li> <li>• фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);</li> <li>• поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью – уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом – рыхление почвы, поливка грядок и клумб);</li> <li>• воспитывать ценностное отношение к собственному труду;</li> <li>• формировать умение достигать запланированного результата;</li> <li>• учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);</li> <li>• воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;</li> <li>• расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;</li> <li>• формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;</li> <li>• прививать детям чувство благодарности к людям за их труд</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;</li> <li>• продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;</li> <li>• продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;</li> <li>• поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</li> <li>• воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со</li> </ul>

	<p>всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;</li> <li>• закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;</li> <li>• поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;</li> <li>• поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</li> <li>• поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений;</li> <li>• подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);</li> <li>• прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;</li> <li>• расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</li> </ul>
--	---

### **Эстетическое направление воспитания**

Основной ценностью эстетического направления являются *красота и культура*.

Культура поведения в своей основе имеет глубокое социально-нравственное чувство – уважение к человеку и законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, по мере накопления нравственных представлений.

**Цель** эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к внешней и внутренней красоте.

Поставленная цель работы по данному направлению конкретизируется в **задачах** эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- 2) формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным и самостоятельно создавать это прекрасное.

Для того, чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительному отношению к окружающим людям, учить считаться их делами, интересами и удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи:
  - называть взрослых на «вы», по имени и отчеству;
  - не перебивать говорящих и выслушивать других;
  - говорить четко, разборчиво, владеть голосом.
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает:
  - умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ;
  - умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения деятельности привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой, привести в порядок свою одежду.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Основные направления деятельности воспитателя в этом ключе:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

***Содержание воспитательной деятельности по эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

Направление	Эстетическое направление воспитания
Подраздел	<i>Формирование элементарных представлений о видах искусства; Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального,</i>

	<i>изобразительного), мира природы</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять желание детей рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</li> <li>- Воспитывать интерес к народным игрушкам: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</li> <li>- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.</li> <li>- Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</li> <li>- Воспитать положительное отношение к профессиями артиста, художника, композитора.</li> <li>- Формировать умение понимать содержание произведений искусства.</li> <li>- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</li> <li>- Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни,</li> </ul>

	<p>танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</li> <li>- Вызвать интерес детей к архитектуре. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.</li> <li>- Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</li> <li>- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</li> <li>- Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Воспитать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</li> <li>- Воспитать интерес детей к книге, книжной иллюстрации, воспитывать бережное к ней отношение.</li> <li>- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</li> <li>- Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитать интерес к произведениям живописи (И. Шишкин, И. Левитан. В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и формировать чувство восхищения от изображения родной природы в картинах художников.</li> <li>- Воспитывать интерес к творчеству художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</li> <li>- Продолжать учить видеть красоту архитектурных сооружений. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений</li> <li>- Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</li> <li>- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</li> <li>- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</li> <li>- Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.</li> <li>- Формировать бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Становление эстетического отношения к окружающему миру</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.</li> <li>- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.</li> <li>- Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.</li> </ul>



<p><b>5-6 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).</li> <li>- Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.</li> <li>- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.</li> <li>- Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.</li> <li>- Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.</li> <li>- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.</li> <li>- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</li> <li>- Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).</li> <li>- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.</li> <li>- Подводить детей к оценке окружающей среды.</li> </ul>

### **Духовно-нравственное направление воспитания**

Основной ценностью духовно-нравственного направления являются *жизнь, милосердие, добро*.

**Цель** духовно-нравственного воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах..

Поставленная цель работы по данному направлению конкретизируется в **задачах** духовно-нравственного воспитания:

- формировать личностную, семейную, общечеловеческую культуру;

- создать условия для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- формировать готовность детей к совместной деятельности со сверстниками, учить договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачи и радоваться успехам других;
- формировать положительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- воспитывать положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, формировать чувство собственного достоинства;
- дать первоначальные представления о себе самом, о природном и социальном мире, в котором он живет, о малой Родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа; об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.
- дать элементарные представления о видах искусства, музыки, фольклора, художественной литературы России и народов нашего страны.

Для того, чтобы формировать у детей духовно-нравственные качества, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

Основные направления деятельности воспитателя в этом ключе:

- формирование нравственных чувств на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- формирование у детей представлений о христианских праздниках, приобщение их к православной культуре;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям духовно-нравственного воспитания.

*Содержание воспитательной деятельности по духовно-нравственному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей*

<b>Направление</b>	<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	

<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;</li> <li>• создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;</li> <li>• формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;</li> <li>• формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>• развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;</li> <li>• побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);</li> <li>• показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>• поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Развитие общения</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<b>в</b> Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми,</li> </ul>

	<p>обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;</li> <li>• умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;</li> <li>• формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Усвоение общепринятых норм поведения</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;</li> <li>• приучать детей общаться спокойно, без крика;</li> <li>• продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах;</li> <li>• продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения;</li> <li>• напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</li> </ul>

5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;</li> <li>• обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать организованность, дисциплинированность;</li> <li>• развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;</li> <li>• продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;</li> <li>• напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> </ul>

### ***2.3 Воспитывающая среда образовательной организации.***

1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

2) Описание воспитывающей среды:

#### ***Воспитывающая среда ДОУ***

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально- ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по четырем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)
- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Коллектив ДОО прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В групповом помещении ДОО размещен и оформлен центр по патриотическому воспитанию (центр краеведения, русской народной культуры, познавательный центр, исследовательский центр), в которых находятся государственные символика, русской народной культурой содержанием которого является наглядный материал, представленный в различных форматах, по темам «Моя Родина», «Моя семья», «Мое село» и так далее, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Музыкальный зал ДОО оформляется к праздникам, имеет тематическую направленность, используемый материал обеспечивает понимание детьми социокультурных ценностей нашего народа. Здесь дети занимаются, поют, танцуют, участвуют в спектаклях, развлечениях, праздниках. Весь процесс подготовки к праздникам, конкурсам несет в себе большой воспитательный потенциал. Кроме организованных занятий, в зал можно прийти для подвижных игр в любое время и любую погоду. Воспитатель посредством игр с правилами воспитывает в детях важные личностные качества.

Экологическая комната детского сада предоставляет ребятам возможности для ежедневного наблюдения (календарь природы), располагает оборудованием для проведения опытов, длительных наблюдений, организации экологически ориентированных акций, конкурсов, викторин, исследовательских, познавательных проектов.

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) периодически обновляется:

- озеленены территории, разбиты клумбы, созданы и оборудованы игровые площадки, в доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп,
- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;
- событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДОО оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

Интеграция семейного и дошкольного воспитания – одно из главных направлений работы ДООУ, так как цель этой работы - сохранение приоритета семейного воспитания, привлечение семей к участию в учебно- воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др. К профессионально-родительским общностям в ДООУ относятся Совет родителей, Совет отцов.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

## **2.5 Особенности реализации воспитательного процесса.**

### ***Региональные и муниципальные особенности социокультурном окружения ДОУ.***

#### *Социокультурный контекст*

Алнашский район – регион живописнейшей природы, самобытной культуры и богатых духовных традиций. Район славится тем, что является родиной для многих писателей, поэтов, художников и ученых, а также общественных деятелей, которые оказали большое влияние на становление государственности Удмуртской республики. Благодаря этому создаются большие возможности для нравственного, экологического и патриотического воспитания детей. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного края, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным селом, деревней..

Дошкольное учреждение находится в центре деревни. В ближайшем окружении Это позволяет осуществлять преемственные связи между образовательными находится МКОУ Муважинская СОШ. Также в шаговой доступности библиотека, Районный дом культуры.

В целях эффективной реализации Программы воспитания ДОУ взаимодействует с социальными партнерами.

### ***Взаимодействие с общественными организациями и учреждениями д.Муважи***

#### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

- 1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
- 2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:
  - Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
  - Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
  - Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
  - Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
  - Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.



3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

##### *Формы взаимодействия*

Изучение семьи, запросов, уровня психолого- педагогической компетентности

- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий);
- беседы (администрация, воспитатели, специалисты);
- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;
- анкетирование, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;
- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.

Информирование родителей (законных представителей)

- рекламные буклеты
- визитная карточка учреждения;
- информационные стенды;
- выставки детских работ;
- личные беседы;
- общение по телефону;
- индивидуальные записки;

- родительские собрания (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий);
- официальный сайт ДОУ;
- общение по электронной почте;
- сайт педагога;
- с применением мессенджеров (Ватцап, Вайбер);
- объявления;
- памятки.

#### Консультирование родителей (законных представителей)

- Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, с применением дистанционных образовательных технологий)

#### Просвещение и обучение родителей (законных представителей)

По запросу родителей или по выявленной проблеме:

- педагогические гостиные;
- семинары-практикумы;
- мастер-классы;
- приглашения специалистов;
- официальный сайт организации;
- web-страницы в сети Интернет;
- творческие задания;
- тренинги;
- папки-передвижки;
- папки-раскладушки

#### Совместная деятельность ДОУ и семьи

- дни открытых дверей;
- дни семьи;
- организация совместных праздников;
- совместная проектная деятельность, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;
- выставки семейного творчества, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;
- семейные фотоколлажи, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;
- субботники;
- досуги с активным вовлечением родителей (законных представителей)

**Виды и формы деятельности с родителями воспитанников**

. Реальное участие родителей	Периодичность сотрудничества
<p>в проведении мониторинговых исследований</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование</li> <li>- Социологический опрос</li> <li>- Интервью в жизни ДОУ</li> </ul>	<p>раз в год,</p> <p>по мере необходимости</p>
<p>В создании условий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>-помощь в создании предметно- развивающей среды;</li> <li>-оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>	<p>2 раза в год</p> <p>постоянно</p> <p>ежегодно</p>
<p>В управлении ДОУ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе Совета родителей, Совета ДОУ;</li> </ul> <p>педагогических советах.</p>	По плану

<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p> <p>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</p> <p>-памятки;</p> <p>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</p> <p>- распространение опыта семейного воспитания;</p> <p>-родительские собрания;</p>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>По годовому плану 1 раз в квартал</p>
<p>В воспитательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p> <p>-Дни открытых дверей;</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни здоровья;</li> <li>- Недели творчества</li> <li>- Совместные праздники, развлечения;</li> <li>- Встречи с интересными людьми;</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;</li> <li>- Творческие отчеты кружков</li> </ul>	<p>По годовому плану 1 раз в год</p> <p>По плану</p>
--	--

### **События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

В ДОУ реализуются программы, составленные творческой группой педагогов которые включают себя проекты соответствующей тематики.

*Воспитательно-значимые проекты и программы, в которых участвует ДОУ*

№	Уровень	Наименование мероприятий	Сроки реализации
1	Федеральный	-Год педагога и наставника;	01.10.2023 г.-

		-К 200- летию К.Д. Ушинского;	30.04.2024 г.
2	Региональный	Участие в региональных детских конкурсах и мероприятиях.	01.09.2023г.- 30.08.2024 г.
3	Муниципальный	Районные конкурсы и мероприятия;	2023-2024 г.
4	ДОУ	Наставничество: методическое сопровождение молодых педагогов Проекты Программы развития.	01.10.2023- 30.05.2024

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную и региональную специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Предметно-пространственная среда ДОО отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в ДОО соответствует требованиям экологичности, природосообразности и безопасности.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды предпочтение отдается продукции отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. Направление деятельности и развитие ребенка зависит от взрослых - от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником развития.



## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ рабочей программы**

### **Описание условий реализации рабочей программы Материально-техническое обеспечение ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ОП ДО;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

- 5) возможность доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет оснащение и оборудование для воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей (этнографическая комната удмуртской культуры);
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания ОП ДО;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья;
- 6) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

ОП ДО предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

***Оснащение территории ДОО***

1	Дом игровой	1
2	Гимнастическая лестница	2
3	Песочница с крышкой	2
4	Теневой навес	1
5	Качели	1
6	Горка	2
<i>Спортивная площадка</i>		
1	Беговая дорожка	1
2	Сетки	1

**- Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

***Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
2. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игры с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
4. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
5. Бодраченко И.В. Игровые досуги для детей. – М.: Сфера, 2009.
6. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: Сфера, 2009.
7. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. – М.: Сфера, 2001.
8. Мигунова Е.. Театральная педагогика в детском саду. – М.: Сфера, 2009.
9. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
10. Богуславская Н.Е. и др. Веселый этикет.- Екатеринбург: АРТ ЛТД, 1997.
11. Мячина Л.К. и др. Маленьким детям большие права.- С.-Петербург: Детство-Пресс, 2007.
12. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. – М.: Сфера, 2007.
13. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.
15. Алямовская В.Г., Белая К.Ю., Зимонина В.Н. и др. Культура поведения за столом. - М.: Ижица, 2004
16. Буре Р. С., Г.Н. Година. Учите детей трудиться. – М., 1983.
17. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1992.
18. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
19. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989.
20. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. - М.: Владос, 2003.
21. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М: Просвещение, 1990.
22. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
24. Сергеева. Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. - М.: Просвещение, 1987
25. Игуменова Д.Б., Иванников И.Г. Чтобы не было беды. – М.: Стройиздат, 1992.
26. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
27. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
28. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2009.
29. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2007

30. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников.- М.: Айрис Пресс, 2006.
31. Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с. —
32. Технологии эффективной социализации детей 3—7 лет : система реализации, формы, сценарии : методическое пособие. — М. : Вентана-Граф, 2017. — 320 с.

***Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»***

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М.: ЦГЛ, 2004.
2. Князева О.Л и др. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». – С.-Петербург: Детство-Пресс, 2008.
3. «Ошмес син». /Под ред. Кузнецовой Р.А.– Ижевск, 1998.
4. Чебан А.Я. Знакомим дошкольников с русской народной культурой.- М.: Творческий центр, 2011.
5. Предметно-развивающая среда детского сада в контексте ФГТ. /Под ред. Н.В.Микляевой. – М.: Твоческий центр,2011.
6. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников./ Под ред. А.В.Можейко.- М.: Твоческий Центр, 2009.Знакомим дошкольников с математикой./ Сост.Л.В.Воронина, Н.Д. Суворова. – М.: Творческий Центр, 2011.
7. Соболевский Р.Ф. Логические и математические игры. Минск, 1997.
8. Столяр А.А. Давайте поиграем. М., 1991.
9. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
10. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. – М. Мозаика-Синтез, 2016.
11. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
12. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет /под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.
13. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
14. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
15. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
16. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе. М. Мозаика – Синтез, 2010.
17. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе. М. Мозаика – Синтез, 2010.
18. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе. М. Мозаика – Синтез, 2010.
19. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир: программа и метод, рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

20. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.—208 с.

***Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»***

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду в младшей разновозрастной группе детского сада. М. Мозаика – Синтез, 2009
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду во второй младшей группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2010.
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду в средней группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2010.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду в старшей группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2010.
5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду в подготовительной группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2017.
6. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. М., 1998.
- 7.

***Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

1. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
5. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
6. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
7. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
9. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
10. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. М., 2000.
11. Малышева А.Н., Ермолова Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль, 2002.
12. Петрова И.М. Объемная аппликация. СПб., 2003.
13. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: 1981.
14. Методика музыкального воспитания в детском саду. /Под ред. Н.А.Ветлугиной. 1989.
15. Радынова О.П. Слушаем музыку. 1990г.
16. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. 2010 г.
17. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. 2010 г.

18. «Ладушки», младшая группа. СПб: Изд-во «Композитор», 1999.
19. Радынова О.П. Слушаем музыку. 1990г.
20. С. Фатеев. Детские музыкальные праздники. – М. «Лабиринт-Пресс»: 2000.
21. Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
22. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
23. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
24. И.Л. Держинская Музыкальное воспитание младших дошкольников. – М.: 1985.
25. Н.Г.Кононова Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах. – М.: 1990.
26. Учите детей петь. /Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: 1988.
27. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. / Сост. Е.П.Раевская и др. М.: 1991.
28. В.А.Петрова Музыкальные занятия с малышами. – М.: 1993.

***Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»:***

1. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. – М.: «Просвещение», 1990.
2. Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. – М.: «Сфера», 2008.
3. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. - М.: Вако, 2008.
4. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. – М.:1987.
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.-М.:Мозаика-Синтез, 2009.
6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.
7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
8. Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду».- М. Мозаика-Синтез, 2005
9. Дулин А.Л. Методика проведения физкультурных занятий с использованием нестандартного оборудования .
10. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
11. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.
12. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. – М.:Мозаика-Синтез, 2014.

***Методическое обеспечение область "Художественно-эстетическое развитие":***

1. Батурина Г.И., Кузина Г.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольников. М., 1995.
2. Зацепина М.Б. и др. Народные праздники в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д.. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» С.-Петербург «Детство-Пресс», 2008.
4. Круглов Ю.Г. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. – М.: Просвещение, 1990.
5. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры.- М.: Просвещение, 1986.

6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

### **Методическое обеспечение по этнокультурному содержанию ОП ДО.**

#### ***"Социально- коммуникативное развитие"***

1. Воронова Т.В. Развивающая настольная игра для детей 5-8 лет «Кытын улэ буква?» («Где живет буква?»). Ижевск «Удмуртия» 2012
2. Воронова Т.В. Развивающая игра для детей 5-8 лет «Кин ма каре» («Кто что делает») Ижевск «Удмуртия» 2012
3. Воронова Т.В. Развивающая настольная игра для детей 3-3 лет «Кырзась азбар» ("Разноголосый двор") Ижевск «Удмуртия» 2012
4. Воронова Т.В. Развивающая игра для детей 4-7 лет «Пуксы, буква, интыяд!» («Буква, встань на своё место!») Ижевск «Удмуртия» 2011
5. Грязев В.В. Развивающая настольная игра для детей 5-8 лет «Кин сайкатоз шундыез?» («Кто разбудит солнце?») Ижевск «Удмуртия» 2014
6. Ившин В.Н. Лыс улын горд изыы (мадиськонъёс). (загадки) Ижевск «Удмуртия» 2013
7. Ившин В.Н. Кыз йылын пуке зичы (пышкылонъёс, вазиськонъёс)("На сосне сидит лиса") .Ижевск«Удмуртия»2012
8. Комарова А.М. Развивающая настольная игра «Ым вера, пель кылэ» («Роток – говорок, ушки – услышнюшки») Ижевск «Удмуртия» 2010
9. Лопатина Н. Кылъёслэсь «тубат лёгетъёс» (Ступеньки из слов). Ижевск «Удмуртия» 2003

### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
2. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игры с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
4. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
5. Бодраченко И.В. Игровые досуги для детей. – М.: Сфера, 2009.
6. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: Сфера, 2009.
7. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. –М.: Сфера, 2001.
8. Мигунова Е.. Театральная педагогика в детском саду. – М.: Сфера, 2009.
9. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
10. Богуславская Н.Е. и др. Веселый этикет.- Екатеонинбург: АРТ ЛТД, 1997.
11. Мячина Л.К. и др. Маленьким детям большие права.- С.-Петербург: Детство-Пресс, 2007.
12. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание дететей 4-6 лет. – М.:Сфера, 2007.
13. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., ПавловаЛ.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет .– М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.
15. Алямовская В.Г., Белая К.Ю., Зимонина В.Н. и др. Культура поведения за столом. - М.: Ижица, 2004
16. Буре Р. С., Г.Н. Година. Учите детей трудиться. – М., 1983.

17. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1992.
18. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
19. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989.
20. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. - М.: Владос, 2003.
21. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М: Просвещение, 1990.
22. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
24. Сергеева. Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. - М.: Просвещение, 1987
25. Игуменова Д.Б., Иванников И.Г. Чтобы не было беды. – М.: Стройиздат, 1992.
26. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
27. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
28. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2009.
29. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.:Сфера, 2007
30. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников.- М.: Айрис Пресс, 2006.
31. Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с. —
32. Технологии эффективной социализации детей 3—7 лет : система реализации, формы, сценарии : методическое пособие. — М. : Вентана-Граф, 2017. — 320 с.

***Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»***

20. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М.: ЦГЛ, 2004.
21. Князева О.Л и др. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». – С.-Петербург: Детство-Пресс, 2008.
22. «Ошмес син». /Под ред. Кузнецовой Р.А.– Ижевск, 1998.
23. Чебан А.Я. Знакомим дошкольников с русской народной культурой.- М.: Творческий центр, 2011.
24. Предметно-развивающая среда детского сада в контексте ФГТ. /Под ред. Н.В.Микляевой. – М.: Твоческий центр, 2011.
25. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников./ Под ред. А.В.Можейко.- М.: Твоческий Центр, 2009. Знакомим дошкольников с математикой./ Сост.Л.В.Воронина, Н.Д. Суворова. – М.: Творческий Центр, 2011.
26. Соболевский Р.Ф. Логические и математические игры. Минск, 1997.
27. Столяр А.А. Давайте поиграем. М., 1991.
28. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
29. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. – М. Мозаика-Синтез, 2010.



30. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
31. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет /под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.
32. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
33. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
34. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
35. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе. М. Мозаика – Синтез, 2010.
36. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе. М. Мозаика – Синтез, 2010.
37. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе. М. Мозаика – Синтез, 2010.
38. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир : программа и метод, рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
20. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.—208 с.

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

8. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду в первой младшей группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2010.
9. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду во второй младшей группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2010.
10. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду в средней группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2010.
11. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду в старшей группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2010.
12. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду в подготовительной группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2010.
13. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. М., 1998.

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

29. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
30. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
31. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
32. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
33. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М. Мозаика-Синтез, 2010.
34. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.

35. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
36. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карпуз-Дидактика, 2006.
37. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карпуз-Дидактика, 2007.
38. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. М., 2000.
39. Малышева А.Н., Ермолова Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль, 2002.
40. Петрова И.М. Объемная аппликация. СПб., 2003.

***Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»:***

1. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. – М.: «Просвещение», 1990.
2. Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. – М.: «Сфера», 2008.
3. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. - М.: Вако, 2008.
4. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. – М.:1987.
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.-М.:Мозаика-Синтез, 2009.
6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.
7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. – М.:Мозаика-Синтез, 2014.

***Методическое обеспечение область "Художественно-эстетическое развитие":***

1. Батурина Г.И., Кузина Г.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольников. М., 1995.
2. Зацепина М.Б. и др. Народные праздники в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д.. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» С.-Петербург «Детство-Пресс», 2008.
4. Круглов Ю.Г. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. – М.: Просвещение, 1990.
5. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры.- М.: Просвещение, 1986.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

**Методическое обеспечение по этнокультурному содержанию ОП ДО.**

***"Социально- коммуникативное развитие"***

- 1.Воронова Т.В. Развивающая настольная игра для детей 5-8 лет «Кытын улэ буква?» («Где живет буква?»). Ижевск «Удмуртия» 2012
- 2.Воронова Т.В. Развивающая игра для детей 5-8 лет «Кин ма каре» («Кто что делает») Ижевск «Удмуртия» 2012
- 3.Воронова Т.В. Развивающая настольная игра для детей 3-3 лет «Кырзась азбар» ("Разноголосый двор") Ижевск «Удмуртия» 2012
- 4.Воронова Т.В. Развивающая игра для детей 4-7 лет «Пуксы, буква, интыяд!» («Буква, встань на своё место!») Ижевск «Удмуртия» 2011
- 5.Грязев В.В. Развивающая настольная игра для детей 5-8 лет «Кин сайкатоз шундыез?» («Кто разбудит солнце?») Ижевск «Удмуртия» 2014
- 6.Ившин В.Н. Лыс улын горд изы (мадиськонъёс). (загадки) Ижевск «Удмуртия» 2013

- 7.Ившин В.Н. Кыз йылын пуке зичы (пышкылонъёс, вазиськонъёс)("На сосне сидит лиса") .Ижевск«Удмуртия»2012  
 8.Комарова А.М. Развивающая настольная игра «БӀм вера, пель кылэ» («Роток – говорок, ушки – услышнюшки») Ижевск «Удмуртия» 2010  
 9.Лопатина Н. Кылъёслэзь «тубат лёгетъёс» (Ступеньки из слов). Ижевск «Удмуртия» 2003

Федерации: <http://www.mon.gov.ru>

Федеральный портал «Российское образование»: [http:// www.edu.ru](http://www.edu.ru)

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов:

<http://school-collection.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru>

Институтвоспитания.рф: <https://институтвоспитания.рф/>

#### ***Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса***

В ДОУ в методическом имеется методическая и художественная литература, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал. В фонде методической литературы ДОУ есть подписные издания : «Вордскем кыл».

#### ***Кадровое обеспечение.***

В ДОУодна разновозрастная группа с детьми от 1,5 до 7 лет. ДОУ полностью укомплектован кадрами: заместитель дир. по ДО, 2 воспитателя на 1,25 ставки, 1музыкальный руководитель на 0,3 ставки.

#### ***Характеристика кадрового состава***

Возрастной состав педагогов		Стажевые показатели		Квалификация педагогов	
Возраст (лет)	Количество педагогов	Стаж педагогов (лет)	Количество педагогов	Уровень квалификации (категория)	Количество педагогов
До 30	0	До 5 лет	1	Высшая	0
30-40	1	5 – 10 лет	1	Первая	1
40-50	2	10 -15 лет	0	Соответствие должности	2
выше 50-ти	1	15 – 20 лет	0	Не аттестованные	1
Средний возраст педагогов: года	45	Свыше 20 лет.	2		

### 3.2 Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО корректирует режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

#### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	1.5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут

	от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	1.5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все группы	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все группы	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа

	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Режим дня в дошкольных группах в холодный период года.**

Содержание	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00 - 8.40	8.00 – 8.40
Завтрак	8.40 - 9.00	8.45- 9.05.
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20	
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20– 10.00	9.05–10.15
Второй завтрак	10.00-10.10	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10 – 11.20	10.25-11.30

Обед	11.20– 12.20	11.30 – 12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.20 – 15.10	12.30 - 15.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.10-15.50	15.15-16.00
Полдник	15.50-16.15	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.15-17.00	16.20-17.00
Уход домой	до 17.00	до 17.00

**Режим дня в дошкольных группе в теплый период года.**

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.40	8.00-8.40
Завтрак	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность. Прогулка.	9.00 -.10.00	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	10.10 - 12.00	10.10 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.20	13.00 - 15.20
самостоятельная деятельность детей	15.20 - 16.00	15.20 - 16.00

Полдник	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.20-17.00	16.20-17.00
Уход домой	до 17.00	до 17.00

<sup>17</sup>Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

<sup>18</sup>Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики

для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительного мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

План является единым для ДОО.

ДОО наряду с Планом проводит иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей ОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся

### **3.3 КАЛЕНДАРНЫЙ план воспитательной работы**

План является единым для ДОУ.

Мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей ОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.



**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**  
(в соответствии с Федеральным календарным планированием воспитательной работы)

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Период</b>	<b>Тема</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Сентябрь	1	01.09	«День знаний»	Выставка детского творчества
«Я и детский сад!»	2	04.09-08.09	Неделя пожарной безопасности	Просмотр мультфильма «Кошкин дом»
	3	11.09-15.09	«Наши добрые дела»	Мини-проект «Неделя добрых дел»
	4	18.09-22.09	Экскурсия в библиотеку	«Мадиськон шыкыс» -отгадывание загадок, знакомство с героями удмуртских сказок
	5	25.09-29.09	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Праздничное поздравление ко Дню дошкольного работника.
Октябрь «Осень золотая»	1	02.09.06.10	«Международный день пожилых людей»	Изготовление открыток бабушке и дедушке

	2	09.10-13.10	«Профессии моего села»	Просмотр презентации «Профессии села»
	3	16.10-20.10	«День отца в России»,	Изготовление подарков, Фотовернисаж «Я как папа»
	4	23.10.-27.10	«Я вырасту здоровым»	День здоровья
	5	30.10-02.11	«Дары осени»	Выставка поделок из овощей. Праздник осени.
Ноябрь «Это Родина моя»	1	07.11-10.11	«День народного единства. Герб. Флаг. Гимн»	Интегрированное занятие «Что такое день Единства», аппликация-Флаг Удмуртии
	2	13.11-17.11	Экскурсия в краеведческий музей.  Кырзаса лэзём али.	Знакомство с бытом своего народа.
	3	20.11-24.11	День Матери.  Проект «Позыльэн сюресэз»	Выставка поделок и национальных блюд «Анайлэн киосыныз»
	4	27.11-01.12	«День Государственного герба Российской Федерации»	Создание в группе выставку работ «Россия – Родина моя»
Декабрь «Зимушка-	1	04.12-08.12	«День неизвестного солдата»	Экскурсия к памятнику «Войнам землякам павших в ВОВ»

зима к нам в гости пришла»	2	11.12-15.12	«День Конституции Российской Федерации»	Выставка рисунков детей «раскрашивание флага», аппликация «Дружат счастливые дети на такой прекрасной планете».
	3	18.12-22.12	«Зимушка –Зима. Как животные готовятся к зиме»	Дидактическая игра «Как животные готовятся к зиме»
	4	25.12-29.12	«Елочка-красавица детям очень нравится»	Праздник для елочки
Январь «Зимние забавы»	1	09.01.-12.01	Месячник русской культуры	Рождественские посиделки с использованием народных игр.
	2	15.01-19.01	«Зимние виды спорта»	Экскурсия на ледовую площадку
	3	22.01-26.01	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Литературно- музыкальный досуг «Блокадный Ленинград»
	4	29.01-31.01	«Зимняя природа»	Выставка детского творчества «Красоты зимы», Фотовернисаж «Яратисько инкуазез»

Февраль «Почетное звание СОЛДАТ»	1	01.02-02.02	Мир профессий	Викторина «Все работы хороши, выбирай на вкус», знаменитые люди нашей деревни
	2	12.02.-16.02	Военная техника	Выставка детских работ «Виды военной техники» (пластилин, соленое тесто)
	3	19.02.-22.02	«Международный день родного языка»	Конкурс чтецов «Яратисько ас шаерме»
	4	26.02-01.03	Есть такая профессия - Родину защищать»	Праздник Пап
Март «Народная культура и традиции»	1	04.03-07.03	«Мамин праздник»	Праздник мам
	2	11.03-15.03	Масленица	Фольклорное мероприятие « ВОЁдыр»
	3	18.03-22.03	«День воссоединения Крыма с Россией»	Участие в Всероссийской акции
	4	25.03.-29.03	«Всемирный день театра»	Драматизация сказки «Теремок»

Апрель «Природа проснулась- весне улыбнулась»	1	01.04-05.04	День смеха	Праздник Юморины
	2	08.04-12.04	«Герои космоса»	Просмотр презентации «Герои космоса». Выставка детского творчества «Ракета»»
	3	15.04-19.04	«Всемирный день Земли»	<b>Выставка</b> рисунков «Земля – наш общий дом».
	4	22.04-27.04	«День пожарной охраны»	<i>Тематическое мероприятие: «Пожарным можешь ты не быть»</i>
Май «До свидания детский сад!»	1	02.05-03.05	«Праздник Весны и Труда»	Выставка творческих работ «Мир,Труд,Май»
	2	06.05-08.05	«День Победы»	Экскурсия в краеведческий музей: Знакомство с участниками ВОВ. Праздник к 9 маю
	3	13.05-17.05	«Путешествие в прошлое предметов»	Игра-викторина «Путешествие в прошлое»

	4	20.05-24.05	Неделя книги	Чтение удмуртских сказок «Выжыкыл шыкыс»
	5	27.05-31.05	«До свидания детский сад!»	Праздник «До свидания, детский сад»

## ПРИЛОЖЕНИЕ

- **Учебный план**

Утверждаю: Директор МКОУ  
Муважинской СОШ

Головкин С.В. \_\_\_\_\_

**План образовательно-воспитательной работы  
МКОУ Муважинской СОШ по дошкольному образованию  
на 2023/2024 учебный год  
(учебный план)**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>				
	<b>разновозрастная группа</b>				
	<b>Вторая группа раннего возраста</b>	<b>Младшая подгруппа</b>	<b>Средняя подгруппа</b>	<b>Старшая подгруппа</b>	<b>Подготовительная подгруппа</b>
Физическая культура в помещении	2(72)	2(72)	2(72)	2(72)	2(72)
Физическая культура на воздухе	1(36)	1(36)	1(36)	1(36)	1(36)
Знакомление с окружающим миром	1(36)	1(36)	1(36)	1(36)	1(36)
Изучение элементарных математических представлений	1(36) (во 2-й половине дня)	1(36)	1(36)	1(36)	2(72)
Развитие речи	2(72)	1(36)	1(36)	1(36)	2(72)
Рисование	1(36)	1(36)	1(36)	2(72)	2(72)
Лепка	1(36)	0,5(18)	0,5(18)	0,5(18)	0,5(18)
Аппликация	-	0,5(18)	0,5(18)	0,5(18)	0,5(18)
Музыка	2(72)	2(72)	2(72)	2(72)	2(72)
<b>Всего</b>	<b>11/ 396</b>	<b>10 /360</b>	<b>10/360</b>	<b>11/396</b>	<b>13/468</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>					
Базовый компонент		Разговорный удмуртский язык в процессе ОД и режимных моментов			
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
Изучение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Структурно-модельная деятельность	1(36)	1(36)	1(36)	1(36)	1(36)
Игровая деятельность	Ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Деятельность при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### **Регламентирование образовательного процесса на неделю.**

Общее количество занятий в неделю:

- дети 3-4 лет – 10 занятий
- дети 4-5 лет – 10 занятий.

Перерыв между занятиями 10 минут.

### **Продолжительность учебного года.**

Начало учебного года-01 сентября.

Окончание учебного года – 31 мая.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник-пятница).

Летний оздоровительный период – 01.06. – 31.08.

Адаптационный период – с 01.09.-10.09.

Педагогическая диагностика (мониторинг) 2 раза (сентябрь, апрель-май)

### **Регламентирование образовательного процесса на неделю.**

Общее количество занятий в неделю:

- дети 5-6 лет – 13 занятий
- дети 6-7 лет – 14 занятий.

Перерыв между занятиями 10 минут.

### **Перспективный план проектной деятельности.**

Реализуя метод проектной деятельности, мы воспитываем самостоятельную и ответственную личность, развиваем умственные и творческие способности ребенка. Семейные творческие проекты расширяют кругозор детей и взрослых, наполняют их творческой энергией, помогают выстроить взаимоотношения и сотрудничество семьи и детского сада.

№	Дата	Тема проекта	Задачи
1	11.09-15.09	Мини-проект «Неделя добрых дел»	Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. Формировать у детей положительное отношение ко всем людям.
2	13.11-17.11	Детско-	Расширение знаний о жизни птиц своей местности, развитие познавательного интереса у детей к



		родительский проект «Кормушка для синички»	жизни зимующих птиц; воспитывать заботливое отношение к птицам, привлечь внимания детей и их родителей к проблеме подкормки птиц, желание помогать им в трудных зимних условиях.
3	15.02-22.02	Мини проект «Защитники Родины»	Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности. Воспитывать чувство гордости за свою Родину в разные периоды её истории.
4	11.03-15.03	Детско-родительский проект «Скворечник»	Расширить представления дошкольников о птицах, умение оценить их значимость в природе и жизни человека. Вовлечь детей и их родителей в трудовую деятельность по изготовлению скворечников;
5	25.03-22.04	Мини проект «Огород на окне»	Знакомить детей с особенностями выращивания культурных растений (огурец, фасоль, лук, картошка, редис). Развивать наблюдательность-умение замечать изменения в росте растений, связывать их с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдения в рисунке.
6	03.05-08.05	Мини проект «День Победы»	Воспитывать патриотические чувства к героическим событиям прошлых лет, уважения к ветеранам, труженикам тыла, детям родного города, вынесшим на своих плечах тяготы войны.

### **Работа с родителями**

Одним из важных принципов технологии реализации рабочей образовательной Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада для этого разрабатывается план взаимодействия с родителями.

#### **План взаимодействия с семьей:**

#### **«Индивидуальная поддержка развития детей в семье»**

План сотрудничества с семьей направлен на построение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах ребенка и его семьи.

План предусматривает мероприятия по следующим направлениям:

1. Психологическая поддержка семьи;
2. Повышение осведомленности об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
3. Взаимодействие специалистов и семьи в ходе реализации Образовательной программы СП «Муважинский детский сад»;

4. Участие родителей в образовательной деятельности детского сада

5. Работа с родительским комитетом: ежемесячно, по мере возникновения организационных вопросов.

Цели взаимодействия с родителями	Действия специалистов	Срок выполнения (ответственный)	Результат
Анализ посещаемости ребенком ДОУ	Наблюдения за общим состоянием ребенка и родителей	В течение года (воспитатель)	Регулярное посещение ребенком ДОУ
Диагностика уровня адаптированности ребенка в ДОУ	Наблюдение за ребенком в процессе занятий	В течение года (воспитатель)	Оценка эмоционального состояния ребенка
Выявление семей «группы риска»	Наблюдение за участием родителей в воспитании ребенка (посещение родительских собраний, утренников, мероприятий детского сада)	В течение года (воспитатель)	Активное участие родителей (законных представителей) в жизни группы
Приобщение родителей к ЗОЖ	Беседа с родителями на профилактические темы: «Вредные привычки родителей и их влияние на развитие ребенка», «Семья», «Правильное питание» и др.	Воспитатель, мед. работник	Активное участие родителей в процессе воспитания ребенка
Развитие индивидуальных особенностей ребенка	Семейное консультирование	Воспитатель	Рекомендации по воспитанию ребенка
Поддержка одаренных воспитанников	Совместная работа детей и родителей: участие в конкурсах детского сада, муниципальных и др. конкурсах	Воспитатель и специалисты	Активное участие родителей (законных представителей) в процессе воспитания ребенка

## Перспективный план работы с родителями (законными представителями)

**Цель:** включение родителей в воспитательно-образовательный процесс.

**Задачи:**

- приобщать родителей к активной жизни группы;
- объединить усилия по воспитанию и обучению детей;
- повышение педагогической культуры родителей;
- изучение и обобщение лучшего семейного воспитания;
- установление доверительных и партнерских отношений с родителями воспитанников.

№	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
<b>август</b>		
	Родительское собрание: «Организация учебно-воспитательной деятельности в детском саду на новый учебный год».	Ознакомление родителей с планом на год. Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, развития и жизни ребенка в детском саду. <b>Анкетирование</b> родителей
<b>сентябрь</b>		
1	Папка – передвижка: «Что необходимо знать первокласснику!»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с
2	Консультация: «Игра, как средство воспитания дошкольников»; «Правила поведения детей в детском саду»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.

3	Памятки КГН ребенка 5 лет	
<b>октябрь</b>		
1	Беседа: « Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».	Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом.
2	Фотовернисаж «Я как папа»	Привлечение родителей, укрепление взаимоотношений отцов и детей
3	Индивидуальные беседы: «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка». Памятка «Что умеет ребенок 5 лет»	Ознакомление родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания.
4	Осенний праздник «Золотая осень»	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
5	Наглядная информация для родителей «Волшебные логики»	Заинтересовать родителей в развитии логического мышления у детей. Дать представление о разнообразии логических игр. Дать рекомендации по использованию игр в домашних условиях.
<b>ноябрь</b>		
1	Выставка «Анайэн киосыныз»	Привлечение родителей к работе детского сада
2		
3	Конкурс рисунков и подарков ко Дню матери.	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей

4		Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким.
5	Детско – родительский проект «Кормушка для синички»	Привлечение родителей к активному участию в жизни своего ребенка. Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.
6	Консультация «Что нельзя приносить в детский сад»	Повышение педагогической компетентности родители по вопросу ЗОЖ
<b>декабрь</b>		
1		Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
2	Конкурс творческих семейных работ: «Новогодний мешок Деда Мороза»	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
3	Памятка для родителей: «Правильно отвечайте на детские вопросы...» Консультация «Я сам!»	Привлечение родителей к интересующим вопросам ребенка. Развитие тесного взаимодействия родителей и детей.
4	Новогодний утренник: «Новогодняя Сказка...»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.
5	Беседа: «Как провести выходной день с ребёнком?»	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.

<b>январь</b>		
1	Снежный городок	Привлечение родителей к работе детского сада.
2	Консультация, папка-передвижка: "Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?".	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.
3	Консультация: «Как правильно собрать ребёнка на прогулку» «Правильное питание»	Приобщать родителей к закаливанию организма детей.
4	Снежный городок	Привлечение родителей к работе детского сада
<b>февраль</b>		
1	Оформление папки-передвижки: «Учите вместе с нами»	Привлечь мам к разучиванию песен и стихов с детьми к 23 февраля
2	Выставка детских рисунков, тема: "Мой папа".	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
3	Папка-передвижка « Будущий мужчина» Консультация «Роль С.Р.И. в привитии КГН»	рекомендации по вопросам воспитания мальчиков
4	Выставка детско-родительских работ, выполненных совместно с папами на тему: " Виды военной техники".	Довести до сознания родителей мысль об авторитете мужчины в доме, о его ответственности за воспитание и развитие ребёнка.

<b>март</b>		
1	<p>Оформление папки-передвижки: «Учите вместе с нами»</p> <p>Памятка «Правила этикета для детей старшего возраста»</p>	<p>Привлечь пап к разучиванию песен и стихов с детьми к 8марта и к созданию совместного рисунка или поделки на тему «Масленица»</p> <p>Повышение родительской компетентности в КГН дошкольников</p>
2	<p>Наглядная информация - оформление уголка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поздравительная газета.</li> <li>• Папка "Природа в поэзии" (весна).</li> <li>• Оформление выставки рисунков, поделок: «Я любимой мамочке подарю подарочки!».</li> <li>• Папка-передвижка: «Поздравляем милых женщин с 8марта»</li> <li>• Видео-поздравление «Поздравляем наших мам»</li> </ul>	<p>Доставить радость мамам стенгазетой, в которой добрые слова о мамах, стихи и пожелания, рисунки детей.</p> <p>Продолжать развивать умение кратко формулировать своё мнение, обогащать детский словарь.</p> <p>Воспитывать нежную заботу о маме, желание радовать и беречь её.</p> <p>Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.</p>
3		
4	<p>Детско-родительский проект «Скворечник»</p>	<p>Привлечение родителей к активному участию в жизни своего ребенка. Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.</p>
<b>апрель</b>		
1	<p>Оформление папки-передвижки: «Учите вместе с нами»</p>	<p>Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми к фольклорному празднику «Вербный базар»</p>

2	Совместное создание в группе: «Огород на окне»	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними
3	Папка: «Весенние игры для детей», «Покажем детям весну!»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.
4	Конкурс писанок, куличей Пасхальные гуляния (катание яиц, народные игры)	Привлечение внимания семьи к вопросам семейного и нравственного воспитания, совместное времяпровождение родителей и детей
5	Консультация: «	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника»
<b>май</b>		
1	Организация оформления День Победы: «Окна Победы»	Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей
2	Фотовернисаж: «Наши славные дела в детском саду»	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
3	Памятки: «Игры по дороге в детский сад»	Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения с детьми. Дать рекомендации по построению общения с разными типами детей: гиперактивных и пассивных.
4	Итоговое родительское собрание «Наши успехи и неудачи...»	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год, пожелания на летний период для родителей.
5	Выпускной утренник «До свидания, детский сад!»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.



## **Педагогическая диагностика**

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май) в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием педагогической диагностики являются карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### **ОБРАЗЕЦ заполнения ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КАРТЫ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

### **Организация и содержание мониторинга**

Карты индивидуального развития детей включают сбор информации, осуществляемый по стандартному набору показателей с помощью стандартных процедур, и на выходе дает оценку ситуаций и состояния объектов также в стандартной форме.

Сроки проведения диагностики:

На начало учебного года: с 14.09.15 по 25.09.2015г.

На конец учебного года: с 18.04.16г по 29.04.16г.

Показатели оцениваются по критериям:

#### **1. Знания, представления:**

- четкие, содержательные, системные (4б);
- четкие, краткие (3б);

- отрывочные, фрагментарные (2б);
- не оформлены (1б).

2. **Умения, навыки:**

- выполняет самостоятельно (4б);
- выполняет с помощью взрослого (3б);
- выполняет в общей со взрослым деятельности (2б);
- не выполняет (1б).

3. **Подведение итогов:** по каждому разделу высчитывается средний балл по формуле:  $A:B=C$ , где А- сумма баллов, В – количество критериев в разделе, С- средний балл. Затем высчитывается средний балл по образовательным областям. Итоговые результаты по образовательным областям вносятся в итоговую таблицу

**«Мониторинг образовательного процесса» Распределение баллов по степени соответствия достижения ребенком уровня усвоения Программы по образовательным областям:**

- высокий: 3,5 -4 балла;
- средний: 2,5—3,4 балла;
- низкий: 1,5-2,4 балла (требуется корректирующая работа педагога, психолога);
- низший: 1-1,4 балла (требуется внимание специалиста).

	Уровни сформированности внутренней позиции	Характеристика уровня сформированности внутренней позиции школьника	Балл
	Высокий уровень мотивации	Сочетание ориентации на социальные и собственно учебные аспекты школьной жизни (вне школы ребенок стремится продолжить занятия специфически школьного содержания).	4
	Средний уровень мотивации. Приоритет социальных аспектов	Возникновение ориентации на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика», но при сохранении приоритета социальных аспектов школьного образа жизни (новые знакомства и контакты, игры, экскурсии, совместные праздники и пр.) в ущерб учебным аспектам.	3

	Низкий уровень. Сохранение дошкольной ориентации	Положительное отношение к школе при отсутствии ориентации на содержание школьно-учебной деятельности. Есть желание пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни.	2
	Нулевой уровень. Отсутствие мотивации учения	Отрицательное отношение к школе и к поступлению в школу	1

**Подведение итогов:** по каждому разделу высчитывается средний балл по формуле:  $A:B=C$ , где  $A$ - сумма баллов,  $B$  – количество критериев в разделе,  $C$ - средний балл. Затем высчитывается средний балл по образовательным областям. Итоговые результаты по образовательным областям вносятся в итоговую таблицу «**Мониторинг образовательного процесса**»

**Распределение баллов по степени соответствия достижения ребенком уровня усвоения Программы по образовательным областям:**

- **высокий: 3,5 -4 балла;**
- **средний: 2,5—3,4 балла;**
- **низкий: 1,5-2,4 балла** (требуется корректирующая работа педагога, психолога);
- **низший: 1-1,4 балла** (требуется внимание специалиста).

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу, которая позволяет составить индивидуальный образовательный маршрут каждого воспитанника.

## Перспективное планирование по образовательным областям в разновозрастной группе на 2023-24 учебный год

В основу планирования и осуществления различных культурных практик (образовательных областей) положен комплексно-тематический принцип, обеспечивающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы». Тематика определяется по «тематическим неделям», «событиям группы», «реализации проектов», «сезонных явлений в природе», «праздников» и «традиций» группы.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ОДО. Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Образовательная деятельность, осуществляется с 1 сентября по 31 мая, с последующей обязательной организацией летней оздоровительной работы для детей группы.

Учебный план рабочей программы разработан в соответствии с федеральными нормативными документами.

В учебный план включены пять образовательных направлений, обеспечивающие социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

*Социально-коммуникативное развитие* - коммуникативная деятельность, игровая деятельность, трудовое воспитание, безопасность.

*Познавательное развитие* -ребенок и окружающий мир, ФЭМП.

*Речевое развитие* - развитие речи, чтение художественной литературы.

*Художественно-эстетическое развитие* -рисование, конструирование, лепка, художественный труд, аппликация, музыка.

*Физическое развитие* – элементы физического воспитания, подвижные игры, малоподвижные игры, игры со спортивными элементами.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13у, полдник

Сентябрь	Тема: «Золотая осень (деревья, кусты)»			
	«Познавательное развитие»			
	Младшая подгруппа		Средняя подгруппа	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Листопад, листопад, засыпает старый сад». Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.28.	Знакомить детей с характерными особенностями осенних деревьев, строением (корень, ствол, листья); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	Тема: «Золотая осень. Октябрь» З.А.Ефанова «Комплексные занятия» стр.52	Учить сравнивать природу в октябре и сентябре, замечать изменения в природе, описывать погоду в октябре.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Закреплять умение различать и называть плоские

	представлений" стр.12		математических представлений" стр.15	геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i> .  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i> .
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Лесенка из кирпичиков» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.43	Учить осуществлять сенсорный анализ постройки, дать представление об архитектурных постройках.	Тема: «Дерево» З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.56	Учить детей работать ножницами; соблюдать пропорции деталей.
Рисование	Тема: «Разноцветный ковер из листьев» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.45	Расширять представление детей о природном явлении листопаде, учить идентифицировать желтый, зелёный, красный цвета, рисовать листья способом примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги; развивать умение	Тема: «Золотая осень»  Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду " стр.31	Учить детей изображать осень. Упражняя в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передачи явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство

		работать кистью.		радости от ярких красивых рисунков.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: «Составление рассказа об осени» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.28.	Учить детей составлять рассказ об осени с помощью воспитателя	Тема: «Изменения в природе в октябре»  З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.55	Учить рассказывать об изменениях в природе в октябре, описывать природу в октябре.

<b>Октябрь</b>	<b>Тема: «Ягоды, грибы»</b>	
	<b>«Познавательное развитие»</b>	
	<i>Младшая подгруппа</i>	<i>Средняя подгруппа</i>

Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Путешествие в лес» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.61	Познакомить детей о заготовках диких животных на зиму, кто, чем питается зимой.	Тема: «Ягоды, грибы» З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.229,235	Познакомить с названиями ягод, учить сравнивать ягоды по цвету, размеру; знакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр. 13	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слово <i>много, один, ни одного.</i>	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.17	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос <i>"Сколько?"</i> . Упражнять, в умении, определять геометрические фигуры ( <i>шар, куб, квадрат, треугольник, круг</i> ) осязательно - двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i>



	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Черника» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.231	Закреплять навыки детей передавать в лепке образы знакомых предметов	Тема: «Черника»З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.231	Учить выкладывать по контуру из пластилина, соблюдать размер деталей растения.
Аппликация	Тема: «Большие и маленькие грибы» Конспект	Закреплять представления о различении предметов по величине. Закреплять приёмы наклеивания (брать на кисть немного клея)	Тема: «Корзина грибов» Т.С. Комарова " Изобразительная деятельность в детском саду " стр.4 1	Учить детей срезать уголки квадрата, закруглять их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному ведению результатов работы, к их оценке.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	_____	_____		

Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: звук 0»В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.39	Отрабатывать четкое произношение звука о.	Тема: «Под грибом» Сказка В. Сутеева» З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.240	Учить слушать художественное произведение, развивать внимание, память.
---------------	---	---	--	--

Октябрь	<b>Тема: «Домашние животные и их детеныши»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Домашние животные и их детёныши» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.169	Уточнить представление детей о внешнем виде зайца; развивать память, мышление, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Тема: «Домашние животные»З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.161	Познакомить с названиями домашних животных, их детёнышей.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование	Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева на право,

	элементарных математических представлений" стр.14	нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупность словами <i>один, много, ни одного.</i>	элементарных математических представлений" стр.18	называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже, высокий - низкий, выше - ниже,</i> Расширять представления о частях суток и их последовательности ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ).
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема «Дома для животных» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.228	Вовлечь детей в игровую ситуацию, учить внимательно слушать сказку и следить за сюжетом, входить в образ, побуждать к ответам.	Тема «Дома для животных» З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.228	Вовлечь детей в игровую ситуацию, учить внимательно слушать сказку и следить за сюжетом, входить в образ, побуждать к ответам.

Рисование	Тема: «Петушка я накормлю, дам я зёрнышек ему». Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.30	Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик на другой; учить различать предметы по величине; упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд.	Тема: «Петушок»З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.166	Учить раскрашивать красками, смешивать краски для получения нужных оттенков.
Лепка	_____	_____		
Аппликация	_____	_____		
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: Стихотворение А.Плещеева: «Осень наступила», А.Блок: «Зайчик». Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.49	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух, умение заучивать стихотворение.	Тема: «Собака со щенятами» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 38	Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку.
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

Октябрь	Тема: «Игрушки»			
	«Познавательное развитие»			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Любимые игрушки» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.27	Учить детей формировать округлые комочки из пластилина, вызывать желание лепить; учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя	Тема: «Игрушки»З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.28	Знакомить с названием игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть место положение предмета, правильно употреблять форму множественного числа.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений"	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.19	Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос "Сколько?". Совершенствовать умение различать и называть

	стр. 15	различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький.</i>		геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) не зависимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Колобок» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55	Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления,	Тема: «Угощение для кукол» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.35	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что - то для других, формировать умение объединять результаты

		воображение.		своей деятельности с работами сверстников.
Аппликация	Тема: «Аппликация на полосе «Шарики и кубики» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.62	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Тема: «Тележка с игрушками(шариками, кирпичиками, кубиками)»  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  стр.35	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа , предмета(объекта). Закреплять умение срезать с прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: «Рассматривание картины «Делаем машину».  В.В. Гербова стр.43	Развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности. Учить сравнивать знакомые предметы по	Тема: «Наша неваляшка»В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.29	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней, при минимальной помощи педагога.

		тождеству, группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения. Цель: помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.		
--	--	--	--	--

<b>Октябрь</b>	<b>Тема: «Дикие животные и их детеныши»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
<b>Занятие</b>	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Дикие животные» Т.В.Ковригина «Комплексные	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа	Тема: «Дикие животные»З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.154	Знакомить с названиями животных, местом их обитания; учить сравнивать, развивать



	занятия» стр. 119	жизни диких животных.		мышление.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр. 16	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный- короткий,</i> <i>длиннее- короче.</i> Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни</i> <i>одного.</i>	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.21	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счёту?". Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее,</i> <i>короткий, короче и т.д.</i> Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Ворота» Т.В.Ковригина «Комплексные	Учить детей строить ворота низкие – высокие, разбирать складывать материал.	Тема: «Ворота» Т.В.Ковригина «Комплексные	Учить детей строить ворота низкие – высокие, разбирать складывать материал.

	занятия» стр. 115		занятия» стр. 115	
Рисование	Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: Чтение стихотворения С.Я Маршака из цикла «Детки в клетки» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр. 68	Познакомить с яркими образами животных стихотворений С.Я Маршака из цикла «Детки в клетки»; развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие; воспитывать интерес к художественной	Тема: «Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь»» З.А.Ефанова «Комплексные занятия» стр.160	Знакомить с русскими народными сказками; учить оценивать поступки героев.

		литературе.		
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

<b>Ноябрь</b>	<b>Тема: «Домашние птицы»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
<b>Занятие</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Домашние питомцы» З.А.Ефанова «Комплексные занятия (средняя группа)» стр.166	Познакомить с названиями домашних птиц, их детенышами.	Тема: «Домашние питомцы» З.А.Ефанова «Комплексные занятия» стр.166	Познакомить с названиями домашних птиц, их детенышами.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один.	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.

	математических представлений" стр.17	Много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный- короткий, длиннее- короче.</i>	математических представлений" стр.21	Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Утенок» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.58	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Тема: «Уточка (по дымковской игрушке)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43	Познакомить детей с дымковскими игрушками. Обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки . Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв

				уточки).
Аппликация	Тема: «Цыплята на лугу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.103	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Тема: «Цыпленок» З.А.Ефанова «Комплексные занятия» стр.170	Учить аккуратно вырезать детали, соединять их по образцу и аккуратно наклеивать.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси- лебеди» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.55	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать	Тема: «Описание домашних птиц» З.А.Ефанова «Комплексные занятия» стр.169	Учить описывать домашних птиц.

		предположения.		
--	--	----------------	--	--

<b>Ноябрь</b>	<b>Тема: «Профессии»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
<b>Занятие</b>	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Кто построил этот дом?» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр. 195.	Формировать понятие строитель; совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.	Тема: «Профессии» З.А.Ефанова «Комплексные занятия» стр.89	Познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.18	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.24	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счёту?", "На каком месте?".
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			

Конструирование	Тема: «Домик» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.139	Учить выполнять усложненную конструкцию, украшать постройки, «замыкать» пространство.	Тема : «Шапочка из бумаги» З.А.Ефанова «Комплексные занятия» стр.95	Учить складывать бумагу, совмещая углы и стороны; развивать мелкие мышцы кисти рук.
Рисование	Тема: «Красивые лесенки»Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.49	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо. Не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпчке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Тема : «Дорога для автомобиля» З.А.Ефанова «Комплексные занятия» стр.91	Учить закрашивать поверхность рисунка карандашом, создавая сюжетные композиции.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная	_____	_____	_____	_____

литература				
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи звук (и) Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.49.	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука (и) (изолированно в слогах, словах).	Тема : «Описание профессий» З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.93	Развивать мышление, внимание, учить рассказывать о профессии.

<b>Ноябрь</b>	<b>Тема: «Транспорт»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Транспорт» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.19	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции).	Тема : «Наземный, водный и воздушный транспорт» З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.97.,103.	Познакомить с наземным, водным и воздушным транспортом, составными частями.



ФЭМП	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.19	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.25	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос "Сколько?". Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день,</i> <i>вечер, ночь.</i>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Колёса и рули для автомастерской» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.149.	Учить делать из пластилинового шара диск (колесо), соединять концы палочки (цилиндра).		
Аппликация	Тема: «Грузовая машина» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.133.	Закреплять знания о форме и величине, учить аккуратному наклеиванию деталей машины; развивать воображение.	Тема: «Летающие самолеты» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60	Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы

				(прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызвать радость от созданной всеми картины.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Хрестоматия для детей 2-4 лет Заучивание стихотворения А.Барто: «Нет, напрасно мы решили...»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они разучивали ранее, запомнить новое стихотворение	Тема : «Русская народная сказка «Кораблик» З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.112	Познакомить с русской народной сказкой «Кораблик», развивать внимание, мышление, память, речь.
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

<b>Ноябрь</b>	<b>Тема: «Посуда»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи

Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Классификация посуды» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.76	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию. Форме, величине, цвету.	Тема : «Посуда» З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.74	Расширять запас слов по теме "Посуда"; Познакомить с составными частями предметов; учить употреблять предметы в единственном и множественном числе в именительном и родительном падежах.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.19	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный-короткий, длинее-короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.28	
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование	_____	_____	_____	_____

Рисование				
Лепка	Тема: «Миски трех медведей» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.96	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Тема: «Мисочки для трех медведей» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.73	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать прием лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить определять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.
Аппликация	Тема: «Красивая салфеточка»Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны- маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Тема: «Украшь салфеточку»Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.30	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.

	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: «Игра-инсценировка «У матрешки- новоселье» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.53	Способствовать формированию диалогической речи.	Тема : «Описание посуды» З.А.Ефанова «Комплексные занятия»стр.78	Упражнять в употреблении существительных в именительном и родительном падежах множественного числа, учить сравнивать посуду, называть составные части, описывать предмет.

<b>Ноябрь</b>	<b>Тема: «Зима»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и	Тема: «Наступила зима» Т.В.Ковригина	Формировать представление о временах	Тема : «Зима» З.А.Ефанова	Познакомить с признаками зимы; Учить

окружающий мир	«Комплексные занятия» стр.87.	года (зима) связях между временами года и погодой .Учить называть основные приметы, зимнего периода.	«Комплексные занятия» стр.127	сравнивать зиму и осень.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений"стр.20	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.29	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая- большая дорожка, короткая и узкая- маленькая дорожка. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).

	«Художественно – эстетическое развитие»			
Конструирование	_____	_____		
Рисование	Тема: «Снежные комочки» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.92	Учить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать белый цвет в рисунках, предметах и называть его.	Тема: «Узоры» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.127	Учить рисовать красками; развивать фантазию.
Лепка	_____	_____		
Аппликация	Тема: «Снеговик» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78	Закреплять знания о круглой форме, о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Тема: «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки

				аккуратного наклеивания.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема чтение русской народной сказки: «Лиса и волк» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.85.	Познакомить со сказкой, с образами лисы и волка. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя.	Чтение и заучивание стихотворения о зиме»В.В. Гербова "Развитие речи в детском саду" стр.44	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

Декабрь	<b>Тема: «Одежда, обувь , головные уборы»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Магазин одежды»	Дать понятие обобщающего слова одежда. Учить	Тема: «Одежда, обувь, головные уборы»	Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви,



	Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.100	дифференцировать виды одежды по временам года.	З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр. 139	головных уборов; учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений"стр.21	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руку.	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.31	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счёту?", "На котором месте?". Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	Тема: «Красивый полосатый коврик» Т.В.Ковригина «Комплексные	Учить рисовать прямыми линиями кистью, правильно держать её; дать возможность выбрать краску любимого цвета;	Тема: «Перчатка с узорами»  З.А. Ефанова «Комплексные	Учить обводить кисть карандашом, украшать перчатку узорами.

	занятия»стр.38.	воспитывать интерес к рисованию	занятия» стр.139	
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Узор на круге» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.81	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева- большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.	Тема: «Украшение платочка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.9	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знания круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: «Описание предметов одежды	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на	Тема: «Звуковая культура речи звук "ш»В.В. Гербова	Показать детям артикуляцию звука "ш", учить чётко произносить

	куклы Оли»	вопросы законченным предложением. Учить правильно называть прилагательные, обозначающим цвет.	"Развитие речи в детском саду"стр.46	звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком "ш".
--	------------	---	--------------------------------------	---

<b>Декабрь</b>	<b>Тема: «Народное и декоративно прикладное искусство»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
<b>Занятие</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Знакомство с дымковской игрушкой» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр. 103.	Познакомить детей с дымковской игрушкой, рассмотреть узоры: тычки, линии, дать знания о мастерах.	Тема: «Знакомство с дымковской игрушкой» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр. 103.	Познакомить детей с дымковской игрушкой, рассмотреть узоры: тычки, линии, дать знания о мастерах.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять

	"Формирование элементарных математических представлений" стр.22	в речи выражения <i>по много, поровну, столько- сколько</i> . Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный- короткий, длиннее- короче</i> .	"Формирование элементарных математических представлений" стр.32	представления о цилиндре, закреплять умение различать <i>шар, куб, цилиндр</i> . Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Ворота» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.102.	Учить детей изменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора - кирпичики, кубики.	Тема: «Ворота» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.102.	Учить детей изменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора - кирпичики, кубики.
Рисование	Тема: «Украсим дымковскую уточку» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.129.	Продолжать знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков).	Тема: «Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.57	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и

				другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение русской народной сказки «Лисичка - сестричка и волк» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.43	Познакомить детей с русской народной сказкой "Лисичка - сестричка и волк" (обр. М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Тема: «Чтение русской народной сказки «Лисичка - сестричка и волк» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.43	Познакомить детей с русской народной сказкой "Лисичка - сестричка и волк" (обр. М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

Декабрь	<b>Тема: «Новый год»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	

Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Как мы дружно все живем!» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.106	Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.	Тема: «Новый год» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр. 119	Познакомить с традициями праздника Новый год; развивать внимание и мышление.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.23	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначить результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Продолжать учить сравнивать равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько- сколько</i> .	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.33	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: « Снеговик» Т.В.Ковригина «Комплексные	Закреплять знания о круглой форме предмета, о различии предметов по величине; учить	Тема: «Бусы на елку» Т.С.Комарова «Изобразительная	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и

	занятия»стр.96	составлять изображение из частей.	деятельность в детском саду» стр.49	квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
Рисование	Тема: «Елочка». Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.70	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных, наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.	Тема: «Наша нарядная елка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.50	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать краску одну на другую только при высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			

Художественная литература	Тема: «Беседа о русской народной сказке «Снегурушка и лиса». Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр. 103	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы, отличным от образа лисиц из других сказок.	Тема: «Чтение русской народной сказки «Зимовье» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.48	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И.Соколова- Микитова). стр.48
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

<b>Январь</b>	<b>Тема: «Зимние забавы»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «В январе в январе, много снега во дворе»	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать	Тема: «Зимние забавы»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр. 134	Учить рассказывать о зимних забавах, развивать внимание и мышление.



		словарный запас		
ФЭМП	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.24	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий- узкий, шире- уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько- сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.34	Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко - близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i>
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Слепи, что тебе хочется» Т.С.Комарова	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение	Тема: «Слепи, что тебе хочется» Т.С.Комарова	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение

	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.50	создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные формы лепки.	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.50	создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные формы лепки.
Аппликация	Тема: «Снеговик» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно из располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Тема: «Снеговик» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.137	Учить аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: «Рассматривание сюжетных картинок» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.122.	Учить рассматривать сюжетные картинку, дать ей название, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей, отрабатывать правильное и отчётливое произношение звука (в).	Тема: «Составление рассказа» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр 136.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах.

<b>Январь</b>	<b>Тема: «Инструменты (САДОВЫЕ, МУЗЫКАЛЬНЫЕ, СТРОИТЕЛЬНЫЕ)»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Няня моет посуду»  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.45.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения- помощника воспитателя; учить называть ее по имени, отчеству, обращаться на «ВЫ»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	Тема: «Петрушка идет трудиться»  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.21	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения ,	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических	Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,

	представлений" стр.26	обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий- узкий, шире- уже, одинаковые по ширине</i> .	представлений" стр.35	обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> . Упражнять в умении различать называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i> .
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Дорожки»	Учить детей строить дорожки, варьируя их по длине, ширине, пристраивать кирпичики разными гранями.	Тема: «Дорожки»	Продолжать учить детей строить дорожки, варьируя их по длине, ширине, пристраивать кирпичики разными гранями.
Рисование	Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.38	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности.	Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.38	Продолжать учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности.

Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение русской народной сказки «Гуси- лебеди» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.54	Познакомить детей со сказкой «Гуси- лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	_____	_____
Развитие речи	_____	_____	Тема: «Звуковая культура речи: звук "з" и "зь" » В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.32	Упражнять детей в произношении изолированного звука "з" (в слогах, словах); учить произносить звук "з" твёрдо и мягко; различать слова со звуками "з", "зь".

<b>Январь</b>	<b>Тема: «Наша деревня»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	

Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Наша деревня» Конспект	Расширить представление детей о своей деревне. Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название деревни. Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Закрепить знание детей о транспорте, навыки культурного поведения. Активизировать детей по ходу беседы. Расширять словарный запас детей. Воспитывать любовь к своей деревне.	Тема: «Наша деревня» Конспект	Продолжать расширить представление детей о своей деревне. Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название деревни. Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Закрепить знание детей о транспорте, навыки культурного поведения. Активизировать детей по ходу беседы. Расширять словарный запас детей. Воспитывать любовь к своей деревне
ФЭМП	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.27	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.36	Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению ( <i>слева,</i>

		называть и сравнивать его с квадратом.		<i>справа, налево, направо).</i>
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Башенка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 71	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Тема: «Слепи то, что тебе нравится» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.71	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления , определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.
Аппликация	Тема: «Домик» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в	Учить детей составлять изображения из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность ;	Тема: «В нашем селе построен большой дом» Т.С.Комарова «Изобразительная	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить

	детском саду» стр. 104	правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, треугольник).	деятельность в детском саду» стр.39	создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: звуки М, Мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.57	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах и фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Тема: «Звуковая культура речи: звук ц» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.36	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.



Февраль	Тема: «Мебель»			
	«Познавательное развитие»			
	Младшая подгруппа		Средняя подгруппа	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Мебель» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.20	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели ( цвет, форма, строение, функции); группирование предметов по признакам	Тема: «Мебель» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр. 58	Упражнять в употреблении местоимений мой, моя, а также слов во множественном числе; познакомить с названиями мебели и её составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать мебель.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.28	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения , обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько.</i> Совершенствовать	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.37	Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и

		умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху- внизу, слева- справа.</i>		возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Мебель для куклы» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия». стр. 67.	Учить правильно, называть детали конструктора и их цвета, выполнять конструкцию по образцу (без показа); формировать диалогическую речь, умение анализировать изделие.	Тема: «Мебель для куклы» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия». стр. 67.	Продолжать учить правильно, называть детали конструктора и их цвета, выполнять конструкцию по образцу (без показа); формировать диалогическую речь, умение анализировать изделие.
Рисование	Тема: «Красивый коврик» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 95	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, волнистых, наклонных и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги	Тема: «Ковёр » З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.58	Учить рисовать красками подбирать цвет, соблюдать соотношение размера разных деталей.

		разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.		
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение русской народной сказки «Три медведя»» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.42	Познакомить со сказкой «Три медведя»; воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу.	Тема: «Новая квартира. Слушание рассказа «Переезд»»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.63	Учить внимательно слушать, описывать комнату; развивать память и внимание.
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

<b>Февраль</b>	<b>Тема: «Русские народные праздники»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			

	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Как на маслену неделю» Конспект	Знакомить с русским народным праздником Масленица, её значением, символами, традициями, обрядами, разучивание народных и подвижных игр.	Тема: «Как на маслену неделю» Конспект	Знакомить с русским народным праздником Масленица, её значением, символами, традициями, обрядами, разучивание народных и подвижных игр.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.29	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.39	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> . Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,

				обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Бублики» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	Тема: «Хоровод» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.

Аппликация	Тема: «Разноцветные огоньки в домиках» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять названия формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Тема: «Загадки» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.73	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображения из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: « Звуковая культура речи, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»» В.В.Гербова «Развитие речи в	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. Спомощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять	Тема: «Звуковая культура речи: звук ж. Дидактическая игра «Ярмарка»» В.В.Гербова «Развитие речи в	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.

	детском саду» стр.58	слова со звуками п, пь.	детском саду» стр.49	
--	----------------------	-------------------------	----------------------	--

<b>Февраль</b>	<b>Тема: «Наша Армия»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Мы поздравляем наших пап» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.142	Познакомить с государственным праздником- День защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе; вызвать чувство гордости за своего отца.	Тема: «Наша армия» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.37	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте( способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий- низкий,	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических	Учить воспроизводить указанное количество движений ( в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат,

	представлений" стр.30	выше- ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько- сколько.	представлений" стр.40	треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Праздничная панорама» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.144	Составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять работу: воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок); развивать эстетическое восприятие.	Тема: «Бинокль» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.175	Развивать аккуратность, усидчивость, фантазию.
Рисование	Тема: «Самолеты летят» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.56	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать	Тема: «Самолеты летят сквозь облака» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное



		эстетическое восприятие.		отношение к созданным рисункам.
Лепка	_____	_____		
Аппликация	_____	_____		
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Рассказ В.Бороздина «Звездолетчики»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.176	Учить слушать произведение. Развивать внимание и память.	Тема: «Рассказ В.Бороздина «Звездолетчики»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.176	Учить слушать произведение и отвечать на вопросы, развивать внимание и память.
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

<b>Март</b>	<b>Тема: «Комнатные растения»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название	Задачи	Тема, автор, название	Задачи

	пособия, страница		пособия, страница	
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Комнатные растения»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.208	Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними.	Тема: «Комнатные растения»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.208	Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.31	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше- меньше, столько- сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий- низкий, выше- ниже</i> .	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.42	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений ( в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении ( вперёд, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование	_____	_____	_____	_____

Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Певчая птичка для мамы» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.155.	Формировать желание передавать в лепке образ птиц, правильно передавать форму частей тела, головы, хвоста; развивать умение рассказывать о том, что сделали; развивать творческие способности.		
Аппликация	Тема: «Цветы в подарок маме и бабушке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.85	Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Тема: «Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная	_____	_____		

литература				
Развитие речи	Тема: «Заучивание стихотворения В.Берестова: «Петушки распетушились» Гербов астр.61.	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова: «Петушки распетушились»; учить выразительно, рассказывать его.	Тема: «Описание комнатных растений» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр. 210	Учить описывать комнатные растения, формировать навыки ухода за ними.

<b>Март</b>	<b>Тема: «Мамин праздник»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Мамы всякие нужны» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.154.	Познакомить с государственным праздником 8 Марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них,	Тема: «Забота о маме» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр. 182	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей; учить описывать маму.

		помогать.		
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений"стр.33	Продолжат учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше- меньше,</i> <i>столько- сколько.</i> Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.43	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснять, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине ( в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой,</i> <i>поменьше, еще меньше,</i> <i>самый маленький, больше.</i>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Подарок для мамы» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.163	Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное; учить доводить начатое дело до конца.	Тема: «Открытка» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.186	Учить аккуратно вырезать детали и наклеивать согласно образцу.
Рисование	Тема: «Расцвели	Учить детей рисовать красивые цветы,	Тема: «Ваза с	Создавать на рисунке

	красивые цветы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.64	используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представление о красоте.	цветами »  З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр.182	сюжетную композицию
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «Чтение стихотворения: «Всё она» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр. 162.	Познакомить с новым стихотворением; совершенствовать диалогическую речь.	Тема: «Сказка про маму»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр. 186	Развивать внимание, память; учить оценивать поступки героев.
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

<b>Март</b>	<b>Тема: «Весна»</b>
-------------	----------------------

	«Познавательное развитие»			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Едем в гости к бабушке» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.160	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель на дорожках тает снег; развивать наблюдательность.	Тема: «Весна» З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр.177	Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.34	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько- сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.44	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i>

				Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Большие и маленькие птички на кормушке» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.137.	Формировать желание передавать в лепке образ птицы, форму частей тела, головы, хвоста; развивать умение рассказывать о том, что сделали.	Тема: «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызвать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.
Аппликация	Тема: «Скворечник» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей (прямоугольная,	Тема: «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» Т.С.Комарова	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать



	детском саду» стр.93	круглая, треугольная) Уточнить знания цветов. Развивать цветовое восприятие.	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.46	воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: звук (с)» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.150.	Отрабатывать четкое произношение звука (с); упражнять в умении вести диалогическую речь.	Тема: «Описание Весны» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр. 179	Учить описывать весну; познакомить с весенними работами в саду и огороде; развивать внимание.

<b>Март</b>	<b>Тема: «Знакомство с творчеством русских писателей и поэтов»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Знакомство с произведением К.И. Чуковского: «Тараканище» Конспект	Познакомить детей с произведением, закрепление знания сказок и стихов русского писателя, воспитывать у детей чувство сострадания к слабым и беззащитным.	Тема: «Книги» З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр.145	Учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам; дать представление о различии книг по содержанию, об их значении.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.35	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько- сколько, больше- меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.45	Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4 – 5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей

				<p>последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий выше.</i></p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	<p>Тема: «Загон для лошадок»</p> <p>Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.173.</p>	<p>Обучать детей приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором.</p>	<p>Тема: «Загон для лошадок»</p> <p>Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.173.</p>	<p>Продолжать обучать детей приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором.</p>
Рисование	<p>Тема: «Книжки – малышки»</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.90</p>	<p>Учить детей рисовать предмет квадратной формы, рисовать карандашом в такой последовательности</p> <p>(слева - направо, сверху – вниз и так до конца)</p> <p>Закрепить цветовое восприятие.</p>	<p>Тема: «Сказочный домик- теремок»</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ сказки, Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.</p> <p>Совершенствовать</p>

				приёмы украшения.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «В гостях у писателя С.Я.Маршака» конспект	Обобщить знания о писателе, его произведениях. Продолжать учить детей заучивать наизусть стихотворения, отгадывать загадки. Воспитывать интерес к литературе, желание знакомиться с творчеством Маршака.	Тема: «В гостях у писателя С.Я.Маршака» конспект	Обобщить знания о писателе, его произведениях. Продолжать учить детей заучивать наизусть стихотворения, отгадывать загадки. Воспитывать интерес к литературе, желание знакомиться с творчеством Маршака.
Развитие речи	_____	_____		

<b>Март</b>	<b>Тема: «Солнечные зайчики»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			

	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Тема: «Солнечные зайчики» Комплексное занятие стр.183	Тема: «Солнечные зайчики» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.183	Расширять представления о явлениях неживой природы; солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времён года; воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить её красоту.	Тема: «Солнечные зайчики» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.183	Расширять представления о явлениях неживой природы; солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времён года; воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить её красоту.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.36	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много, один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.46	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами ( в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	<p>Тема: «Красивая птичка (по дымковской игрушке)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.94</p>	<p>Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.</p>	<p>Тема: «Птичка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51</p>	<p>Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.</p>
Аппликация	<p>Тема: « Лучики для солнышка» Конспект</p>	<p>Учить детей делать из полосок лучи желтого цвета, приклеивая их на концах к лицевой стороне круга- солнца.</p>	<p>Тема: «Вырежи и наклей что хочешь» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75</p>	<p>Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность , творчество.</p>
	<b>«Речевое развитие»</b>			

Художественная литература				
Развитие речи	Тема: «Стихотворение Е.А. Алябьевой: «Заботливое солнышко» Конспект	Учить слушать и понимать стихотворение, учить запоминать текст чётко проговаривая слова; активизировать словарный запас ребёнка.	Тема: «Стихотворение Е.А. Алябьевой: «Заботливое солнышко» Конспект	Учить слушать и понимать стихотворение, учить запоминать текст чётко проговаривая слова; активизировать словарный запас ребёнка.

Апрель	<b>Тема: «Наша родина- Россия»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Моя страна»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр.213	Дать представление о Родине», воспитывать любовь к родине.	Тема: «Моя страна»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр.213	Дать представление о Родине», воспитывать любовь к родине.

ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.37	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.48	Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко- близко</i> .
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Домик» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.139.	Учить выполнять усложненную конструкцию, украшать постройки, «замыкать» пространство.	Тема: «Домик» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.139.	Продолжать учить выполнять усложненную конструкцию, украшать постройки, «замыкать» пространство.
Рисование	Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров » Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.71	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной , расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные	Тема: «Дом, в котором ты живешь» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.77	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё



		элементы узора, их цвет.		отношение к ним.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.68	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Тема: «Рассказ А.Гайдара «Поход»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр.218	Учить детей слушать воспитателя, отвечать на вопросы, развивать внимание, память.
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

<b>Апрель</b>	<b>Тема: «Рыбки (морские, речные, аквариумные)»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название	Задачи	Тема, автор, название	Задачи

	пособия, страница		пособия, страница	
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Наблюдение за рыбкой в аквариуме» Конспект	Учить детей узнавать и называть аквариумных рыбок. Видеть особенности внешнего вида: красивая, большая, золотая. Выделять общие для рыб признаки (голова, туловище, плавники, хвост). Обогащать словарь по теме. Воспитывать бережное отношение к рыбкам.	Тема: «Наблюдение за рыбкой в аквариуме» Конспект	Продолжать учить детей узнавать и называть аквариумных рыбок. Видеть особенности внешнего вида: красивая, большая, золотая. Выделять общие для рыб признаки (голова, туловище, плавники, хвост). Обогащать словарь по теме. Воспитывать бережное отношение к рыбкам.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.39	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди- сзади, вверху-внизу, слева- справа. Совершенствовать умение составлять группу	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.50	Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.

		предметов из отдельных предметов и выделять предмет из группы.		
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Ворота для машины» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.186	Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте.		
Рисование	Тема: «Поменяем воду в аквариуме» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.175	Учить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет; вызвать интерес к работе гуашью; способствовать возникновению чувства радости от полученного результата.	Тема: «Рыбки плавают в аквариуме» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.
Лепка			Тема: «Рыбка» Т.С.Комарова	Закреплять знание приемов изготовления

			«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36	предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение стихотворение А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.71	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	_____	_____

Развитие речи	_____	_____	Тема: «Звуковая культура речи: звук <i>щ-ч</i> » В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.60	Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ-ч</i> .
---------------	-------	-------	---	---

Апрель	<b>Тема: «Космос»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Мы - космонавты» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр. 177.	Познакомить с праздником « День космонавтики», профессиями лётчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.	Тема: «Мы - космонавты» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр. 177.	Познакомить с праздником « День космонавтики», профессиями лётчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование	Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы

	элементарных математических представлений" стр.38	Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами : <i>вперед- сзади, слева-справа</i> .	элементарных математических представлений" стр.49	"Сколько?", "Который по счёту?" и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Подарок космонавтам» Т.В.Ковригина «Комплексные	Упражнять в изображении предмета (ракета), состоящего из частей разной формы	Тема: «Лепка по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения,

	занятия»стр.177.	( заострённый цилиндр и четыре цилиндрических конуса у основания); учить делить пластилин на части, раскатывать цилиндр и цилиндрические конусы, соединять части, прижимая их.	деятельность в детском саду» стр.58	доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызвать желание любоваться своими работами, рассказать о них.
Аппликация	Тема: «Пирамидка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.69	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки: изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знания цветов. Развивать восприятие цвета.	Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.52	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	_____	_____	_____	_____

Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> » В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.72	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	Тема: «Составление рассказов по картине» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.62	Проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они что значит озаглавить картину.
Апрель	<b>Тема: «Насекомые»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Шестиногие малыши» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.212.	Учить устанавливать отличия бабочки от жука; у бабочки яркие большие красивые крылья, усики ,хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и	Тема: «Насекомые» З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр.198	Познакомить с названиями насекомых, их особенностями; упражнять в употреблении существительных множественного числа.



		летают, жужжат.		
ФЭМП	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.40	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и назвать их словами <i>много</i> <i>и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.51	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё</i> <i>меньше, самый маленький,</i> <i>больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперёд, назад, налево, направо,</i> <i>вверх, вниз</i> .
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____

Лепка	Тема: «Вылепим жучка» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.212	Упражнять в лепке предметов круглой и удлиненной формы; закреплять умение использовать в лепке приемы скатывания, раскатывания, сплющивания, присоединения.	Тема: «Божья коровка» З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр.200	Упражнять в лепке предметов круглой и удлиненной формы; закреплять умение использовать в лепке приемы скатывания, раскатывания, сплющивания, присоединения.
Аппликация	Тема : «По замыслу»	Продолжать формировать и закреплять знания, умения и навыки, способности детей. Содействовать развитию творчества.	Тема : «По замыслу»	Продолжать формировать и закреплять знания, умения и навыки, способности детей. Содействовать развитию творчества.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: звук с» В.В.Гербова	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Тема: «Описание насекомых» З.А. Ефанова	Учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их

	«Развитие речи в детском саду» стр.75		«Комплексные занятия»стр.200	строения
--	---------------------------------------	--	------------------------------	----------

<b>Апрель</b>	<b>Тема: «Откуда хлеб пришел?»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Подарок для крокодила Гены» О.В.Дыбина. стр. 49	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Тема: «Подарок для крокодила Гены» О.В.Дыбина. стр. 49	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1 (повторение)» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-</i>	Тема: «Занятие №2 (повторение)» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счёту?" и т. д.

	математических представлений" стр.41	<i>сколько, больше- меньше.</i> Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя <i>предлоги на, под, в</i> и т.д.	математических представлений" стр.49	Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	_____	_____	_____	_____
Лепка	Тема: «Угощение для кукол» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.101	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение,	Тема: «Лепка по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.

		творчество.	детском саду» стр.63	
Аппликация	Тема: «Шарики катятся по дорожке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки , называя ее круглый шарик. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея , работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.	Тема: «Шарики катятся по дорожке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки , называя ее круглый шарик. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея , работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература				
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: звук з» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.77	Упражнять детей в четком произношении звука з.	Тема: «Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь.</i> » В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.69	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).

Май	Тема: «День Победы»			
	«Познавательное развитие»			
	Младшая подгруппа		Средняя подгруппа	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «День Победы» З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр. 224	Формировать представление о российских войнах и празднике Дне победы, воспитывать уважение к защитника отечества.	Тема: «День Победы» З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр. 224	Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.41	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше- меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить	Тема: «Занятие №1 (повторение)» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.48	Повторить независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Повторить знакомство с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко- близко</i> .

		определять пространственное расположение предметов, используя <i>предлоги на, под, в</i> и т.д.		
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Ворота для машины» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.186	Продолжать учить строить разнообразные ворота, разные по высоте	Тема: «Самолёт из бумаги»  З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр. 227	Учить создавать бумажную конструкцию оригами.
Рисование	Тема: «Картинка о празднике» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.100	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительные эмоциональное	Тема: «Празднично украшенный дом» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78	Учить детей передавать впечатления от праздника в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные,

		отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.		выразительные рисунки, рассказывать о них.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение рассказа Я.Тайца «Праздник» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.203.	Познакомить с рассказом Я.Тайца, создать радостное настроение и интерес к описанию праздничного события.	Тема: «День Победы» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.68	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».
Развитие речи	_____	_____		

<b>Май</b>	<b>Тема: «ПДД, ОБЖ»</b>	
	<b>«Познавательное развитие»</b>	
	<i>Младшая подгруппа</i>	<i>Средняя подгруппа</i>



Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Наш друг- светофор» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия»стр.223.	Дать детям представление о светофоре и его работе, о сигналах для машин, людей; учит различать символы светофора.	Тема: «Правила дорожного движения» З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр.112	Познакомить с обозначением дорожных знаков, сигналов светофора; формировать навык ориентироваться по дорожным знакам и сигналам светофора.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2 (повторение)» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.42	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Тема: «Занятие №3 (повторение)» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.50	Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема: «Дорожки» Т.В.Ковригина «Комплексные	Учить строить дорожки, варьируя их по длине, пристраивать кирпичики	Тема: «Светофоры и машины» З.А. Ефанова	Учить строить машины из деталей конструктора и светофор из коробки.

	занятия»стр.55.	разными гранями.	«Комплексные занятия»стр..118	
Рисование	Тема: «Красивая тележка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками.	Тема: «Светофор» З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр. 112	Учить рисовать сюжетную композицию.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	_____	_____	_____	_____
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина»	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок- черный бочок, белые копытца» (обр. М.Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им	Тема: «Чтение рассказа Т. Александровой «Светик-трехцветик» З.А. Ефанова «Комплексные занятия»стр. 119	Развивать внимание, память. Учить отвечать на вопросы воспитателя.

	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.76	читали на занятиях.		
Развитие речи	_____	_____	_____	_____

<b>Май</b>	<b>Тема: «Цветы»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в	Тема: «Цветы» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр. 187	Знакомить с названиями цветов, их строением, упражнять в употреблении существительных во множественном числе; Учить сравнивать.

		природе.		
ФЭМП	Тема: «Занятие №2 (повторение)» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.42	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Тема: «Занятие №4 (повторение)» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.51	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз</i> .
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование	Тема: «Заборчик для клумбы» Л. В.	Учить детей строить заборчики, размещающиеся по	Тема: «Цветок тюльпана» З.А.	Учить делать цветок из бумаги, ровно складывать

	Куцакова	прямой линии способом чередования двух видов элементов (без показа приёмов конструирования). Учить рассматривать образец, рассказывать из каких деталей и как построен заборчик.	Ефанова «Комплексные занятия» стр.187	концы бумаги.
Рисование	_____	_____	Тема: «Цветы на лужайке» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.187	Рисовать цветы способом примакивания кисточкой.
Лепка	Тема: «Лепка по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.83	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение . Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	_____	_____

Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	_____	_____	_____	_____
Развитие речи	Тема: «Описание цветов» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.189	Учить описывать цветы; развивать внимание и мышление; воспитывать бережное отношение к цветам.	Тема: «Описание цветов» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.189	Учить описывать цветы; развивать внимание и мышление; воспитывать бережное отношение к цветам.

<b>Май 23.05-27.05.23г</b>	<b>Тема: «Лето»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и	Тема: «Экологическая	Расширять знание детей о растениях,	Тема: «Экологическая	Расширять знание детей о растениях,

окружающий мир	тропа»	формировать бережное отношение к ним, дать представление о посадке деревьев.	тропа»	формировать бережное отношение к ним, дать представление о посадке деревьев.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4 (повторение)» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.40	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и назвать их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .	Тема: «Геометрическая фигура – цилиндр. Сравнение предметов по ширине» З.А. Ефанова «Комплексные занятия»  стр.204	Учить сравнивать предметы по ширине, познакомить с геометрической фигурой – цилиндр, упражнять в счёте до 5.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	_____	_____	_____	_____
Рисование	Тема: «Одуванчики в траве» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.101	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Развивать эстетическое восприятие.	Тема: «Нарисуй картинку про лето» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.85	Учить детей передавать в рисунке впечатление от лета. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.

		Творческое воображение.		
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Цыплёнок» Т.В.Ковригина «Комплексные занятия» стр.173	Учить делать аппликацию по образцу. Называя при этом форму деталей. Развивать восприятие, творческое воображение.	Тема: «Волшебный сад» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.81	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения ( волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	_____	_____	_____	_____



**Перспективное планирование по образовательным областям в разновозрастной подгруппе  
на 2022-2023 учебный год**

Сентябрь 1неделя	Тема: «Детский сад»			
	«Познавательное развитие»			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Детский сад» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.28	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Тема: «Детский сад» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.28	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование /художественный труд	Тема: «Детский сад» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в	Закрепляется умение строить здания разного назначения.	Тема: «Детский сад» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в	Закрепляется умение строить здания разного назначения.

	детском саду» стр.67		детском саду» стр.67	
Рисование	1.Тема: «Знакомство с акварелью» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.31	<p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p> <p>Продолжать развивать образное восприятие, образные представления.</p>	1.Тема: «Знакомство с акварелью» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.31	<p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p> <p>Продолжать развивать образное восприятие,</p>

	2.Тема: «Картинка про лето» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.30	Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом.	2.Тема: «Картинка про лето» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.30	образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом.
Лепка	Тема: «Лепка по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.81	Развивать умения детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Тема: «Лепка по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.81	Развивать умения детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.

Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Загадки, скороговорки и считалки.» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.345	Повторить известные произведения малых форм фольклора; познакомить с новыми произведениями.	Тема: «Загадки, скороговорки и считалки.» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.345	Повторить известные произведения малых форм фольклора; познакомить с новыми произведениями.
Развитие речи	Тема: «Мой первый день в детском саду» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.106	Развивать умение составлять рассказ из личного опыта.	Тема: «Мой первый день в детском саду» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.106	Развивать умение составлять рассказ из личного опыта.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 1» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 53-54	Развитие представлений о многообразии слов. Развитие умения сравнивать слова по звучанию( слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные

				и короткие слова).
--	--	--	--	--------------------

<b>Сентябрь 2 неделя.</b>	<b>Тема: « Я и моя семья»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
<b>Занятие</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «В мире людей. Моя семья» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.20	Сформировать представление о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью; активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье.	Тема: «В мире людей. Моя семья» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.20	Продолжать формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью; активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между

	<p>математических представлений" стр.13</p>	<p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p>	<p>математических представлений" стр.17</p> <p>Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева,</p>	<p>множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять представления от взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p>Упражнять в делении множества на части и объединения частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в</p>
--	---	---	--	---

			В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.18	пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умениеб различать и называть знакомые геометрические фигуры.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественны й труд	Тема: «Котенок из природного материала» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.66	Развивать умение выполнять работу из природного материала.	Тема: «Котенок из природного материала» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.66	Развивать умение выполнять работу из природного материала.
Рисование	1.Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36	Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и	1.Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36	Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и

	2.Тема: «Семья» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.61	оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.  Развивать умение рисовать фигуру человека, передовать относительную величину ребенка и взрослого  Закреплять умение рисовать фигуру человека ;учить располагать предметы на листе соответственно содержанию.	2.Тема: «Семья» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.61	оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.  Развивать умение рисовать фигуру человека ,передовать относительную величину ребенка и взрослого  Закреплять умение рисовать фигуру человека; учить располагать предметы на листе соответственно содержанию.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой	Тема: «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой



	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.40	игрушки из частей, правильно передавая форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.40	игрушки из частей, правильно передавая форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.334.	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки;формировать образность речи; развивать творческие способности,умение разыгрывать фрагменты сказки.	Тема: «Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.334.	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки;формировать образность речи; развивать творческие способности,умение разыгрывать фрагменты сказки.

Развитие речи	Тема: «Моя семья» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.97	Учить отвечать на вопросы; развивать навыки правильного грамматического строя речи.	Тема: «Моя семья» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.97	Учить отвечать на вопросы; развивать навыки правильного грамматического строя речи.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие №2» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр.54	Знакомство с термином «слог», «звук». Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.

Сентябрь 3неделя	<b>Тема: «Фрукты»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и	Тема: «Дары осени»	Закрепить обобщающие понятия «фрукты»,	Тема: «Дары осени»	Закрепить обобщающие понятия «фрукты»,

<p>окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)</p>	<p>Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.27</p>	<p>характерные свойства фруктов; учить рассказывать о пользе фруктов; систематизировать знания о труде людей осенью.</p>	<p>Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.27</p>	<p>характерные свойства фруктов; учить рассказывать о пользе фруктов; систематизировать знания о труде людей осенью.</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.15</p>	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ошупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p>	<p>Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.20</p> <p>Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева,</p>	<p>Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.</p> <p>Познакомить с цифрой 3.</p> <p>Учить называть предыдущее и</p>

			В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.21	последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Позамыслу» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Учить работать в коллективе, продумывать задуманную работу.	Тема: «Позамыслу» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Продолжать учить работать в коллективе, продумывать задуманную работу.

Рисование	<p>1.Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34</p>	<p>Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p> <p>Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать фрукт, передавая их форму и цвет,</p>	<p>1.Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34</p>	<p>Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p> <p>Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать фрукт, передавая их форму и цвет,</p>
-----------	--	---	--	---

	2.Тема: «Что нам осень принесла» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.45	характерные особенности.	2.Тема: «Что нам осень принесла» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.45	характерные особенности.
Лепка	Тема: «Вылепи какие хочешь фрукты для игры в магазин» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.32	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных фруктов.	Тема: «Фрукты для игры в магазин» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.32	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная	Тема: «Чтение сказки	Учить придумывать	Тема: Чтение сказки	Учить придумывать

литература	В. Сутеева «Палочка-выручалочка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.127	сказку на определённую тему, описывать внешний вид персонажей, их действия, переживания.	В. Сутеева «Палочка-выручалочка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.127	сказку на определённую тему, описывать внешний вид персонажей, их действия, переживания.
Развитие речи	Тема: «Пересказ рассказа В, Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Тема: «Пересказ рассказа В, Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 3» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр.54-55	Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах.

Сентябрь 4неделя.	Тема: «Овощи»			
	«Познавательное развитие»			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Дары осени» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.27	Закрепить обобщающие понятия «овощи», характерные свойства овощей, учить рассказывать о пользе овощей, систематизировать знания о труде людей осенью.	Тема: «Дары осени» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.27	Закрепить обобщающие понятия «овощи», характерные свойства овощей, учить рассказывать о пользе овощей, систематизировать знания о труде людей осенью.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.17	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке,	Тема: «Занятие №5» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.24	Познакомить с цифрой 4.  Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых



		<p>обозначать результаты сравнения словами : <i>самый длинный, короче, еще короче.... самый короткий</i> (и наоборот). Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i></p>	<p>Тема: «Занятие №6» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.25</p>	<p>предметов.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 5.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
<p>Конструирование /художественный труд</p>	<p>Тема: «Старичок Лесовичок из природного материала»</p>	<p>Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и</p>	<p>Тема: «Старичок Лесовичок из природного материала»</p>	<p>Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и</p>

	Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.186	аккуратность.	Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.186	аккуратность.
Рисование	1.Тема: «Знакомство с городецкой росписью» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43  2.Тема: «Городецкая роспись» Т.С.Комарова «Изобразительная	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки- оживки (черные и белые) Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.  Развивать у детей эстетическое восприятие , чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении	1.Тема: «Знакомство с городецкой росписью» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43  2.Тема: «Городецкая роспись» Т.С.Комарова «Изобразительная	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки- оживки (черные и белые) Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.  Развивать у детей эстетическое восприятие , чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении

	деятельность в детском саду» стр.44	оттенков цвета.	деятельность в детском саду» стр.44	оттенков цвета.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.35	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овально формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.35	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овально формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение рассказа Ю. Ковалю «Стожок» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.148	Познакомить детей с новым художественным произведением, учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах, помочь понять мотивы поступков героев.	Тема: «Чтение рассказа Ю. Ковалю «Стожок» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.148	Познакомить детей с новым художественным произведением, учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах, помочь понять мотивы поступков героев.

Развитие речи	Тема: «Рассказ по предметным картинкам «Явления природы» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.49	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам, учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства, подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предметов.	Тема: «Рассказ по предметным картинкам «Явления природы» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.49	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам, учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства, подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предметов.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие №4» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр.55-57	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.

Октябрь 1 неделя	Тема: «Золотая осень (деревья, кусты)»			
	«Познавательное развитие»			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Путешествие в осенний лес» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.45, стр.53	Закреплять знания о деревьях; учить определять дерево и кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; учить наблюдать за деревьями, кустарниками, выделять и описывать объекты природы; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе.	Тема: «Путешествие в осенний лес» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.45, стр.53	Закреплять знания о деревьях; учить определять дерево и кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; учить наблюдать за деревьями, кустарниками, выделять и описывать объекты природы; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина	Продолжать учить составлять число 6 из единиц.

	<p>"Формирование элементарных математических представлений" стр.18</p>	<p>множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз</i>.</p>	<p>"Формирование элементарных математических представлений" стр.27</p> <p>Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.30</p>	<p>Познакомить с цифрой 6.</p> <p>Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</p> <p>Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.</p> <p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 7.</p> <p>Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна</p>
--	--	--	--	--

				<p>четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
<p>Конструирование /художественный труд</p>	<p>Тема:«Постройки по чертежам» Л.В. Куцакова</p>	<p>Учить выполнять постройки по заданным чертежам.</p>	<p>Тема:«Постройки по чертежам» Л.В. Куцакова</p>	<p>Учить выполнять постройки по заданным чертежам.</p>
<p>Рисование</p>	<p>1.Тема: «Осенний лес» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36</p>	<p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие и маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым</p>	<p>1.Тема: «Осенний лес» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36</p>	<p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие и маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать</p>

	<p>2.Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55</p>	<p>рисункам.</p> <p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>2.Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55</p>	<p>формировать умение радоваться красивым рисункам.</p> <p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>
Лепка	<p>Тема: «Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.220</p>	<p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца, использовать разнообразные приемы лепки.</p>	<p>Тема: «Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.220</p>	<p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца, использовать разнообразные приемы лепки.</p>
Аппликация	_____	_____	_____	_____



	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение рассказа М. Зощенко «Великие путешественники» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.109	Познакомить с литературным произведением М. Зощенко; учить определять характер персонажей, связно пересказывать литературный текст; развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.	Тема: «Чтение рассказа М. Зощенко «Великие путешественники» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.109	Познакомить с литературным произведением М. Зощенко; учить определять характер персонажей, связно пересказывать литературный текст; развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.
Развитие речи	Тема: «Знакомство с отрывком из поэмы А. С. Пушкина «Евгений Онегин «Уж небо осенью дышало...» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.15	Учить детей читать наизусть стихотворения А. С. Пушкина.	Тема: «Знакомство с отрывком из поэмы А. С. Пушкина «Евгений Онегин «Уж небо осенью дышало...» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.15	Учить детей читать наизусть стихотворения А. С. Пушкина.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие №5»	Развитие умения

			Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр.75-76	выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.
--	--	--	--	---

<b>Октябрь2.</b>	<b>Тема: «Ягоды, грибы»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Грибы. Лесные и садовые ягоды» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.75, стр.255	Научить различать съедобные и несъедобные грибы, познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов; составить правила сбора грибов; активизировать словарный запас ребенка грибница, пластинки, губчатый, споры.	Тема: «Грибы. Лесные и садовые ягоды» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.75, стр.255	Научить различать съедобные и несъедобные грибы, познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов; составить правила сбора грибов; активизировать словарный запас ребенка грибница, пластинки, губчатый, споры.

		Уточнить сведения о лесных и садовых ягодах.		Уточнить сведения о лесных и садовых ягодах.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.19	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот.) Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.32  Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.34	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.  Познакомить с цифрой 8.  Закреплять последовательное название дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.  Познакомить с составом числа 9 из единиц.  Познакомить с цифрой 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе

				бумаги, определять его стороны и углы.
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование /художественный труд	Тема: «Куклы из пластмассовых ложек» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.101	Учить изготавливать поделки из пластмассовых ложек.	Тема: «Куклы из пластмассовых ложек» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.101	Учить изготавливать поделки из пластмассовых ложек.
Рисование	1.Тема: «Сказка о грибах» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.85  2.Тема: «Дымковская слобода» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.42	Закреплять и углублять представления о грибах, умение рисовать карандашами и красками.  Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи;	1.Тема: «Сказка о грибах» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.85  2.Тема: «Дымковская слобода» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.42	Закреплять и углублять представления о грибах, умение рисовать карандашами и красками.  Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи;

		эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.		эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «На лесной полянке выросли грибы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.30	Развивать образное представление детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха	Тема: «На лесной полянке выросли грибы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.30	Развивать образное представление детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха

		около грибов.		около грибов.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение сказки В. Сутеева «Палочка – выручалочка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.127	Учить внимательно, слушать воспитателя, описывать внешний вид персонажей, их действия, переживания.	Тема: «Чтение сказки В. Сутеева «Палочка – выручалочка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.127	Учить внимательно, слушать воспитателя, описывать внешний вид персонажей, их действия, переживания.
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.33	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.33	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие №6» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение.

			грамоте» стр.76- 77	Знакомство с гласными буквами А,Я (заглавными и строчными). Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способностей подбирать слова к схеме, состоящей из трех звуков.
--	--	--	---------------------	---

<b>Октябрь2 неделя.</b>	<b>Тема: «Домашние животные и их детеныши»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Животные в природе и дома. Домашние животные: коза» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.84, стр.103	Познакомить с особенностями домашних животных , научить различать их и называть взрослых животных и их детенышей; формировать представление о животных в жизни человека. Закрепить	Тема: «Животные в природе и дома. Домашние животные: коза» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.84, стр.103	Познакомить с особенностями домашних животных , научить различать их и называть взрослых животных и их детенышей; формировать представление о животных в жизни

		знания детей о домашних животных - козе и козлятах; учить называть их характерные особенности: рога, шерсть, борода, копыта.		человека. Закрепить знания детей о домашних животных - козе и козлятах; учить называть их характерные особенности: рога, шерсть, борода, копыта.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.21	Учить считать в пределах 7, показать образования числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно	Тема: «Занятие №5» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.36	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.  Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.  Развивать понимание независимости числа от направления счета.  Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> .  Развивать умение группировать геометрические фигуры



		себя и обозначать его словами : <i>вперед, сзади, слева, справа.</i>	Тема: «Занятие №6» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.38	по цвету и форме.  Познакомить с составом числа 10 из единиц.  Познакомить с цифрой 0.  Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i>  Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.  Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>начала, потом, до, после, раньше, позже.</i>
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование /художественн	Тема: «Оригами «Котёнок»	Учить детей поэтапно выполнять поделку оригами по образцу и	Тема: «Оригами «Котёнок»	Учить детей поэтапно выполнять поделку оригами по образцу и

ый труд	Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.348	схеме.	Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.348	схеме.
Рисование	1.Тема: «Усатый-полосатый» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63  2.Тема: «Нарисуй своих любимых	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками( или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.  Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать	1.Тема: «Усатый-полосатый» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63  2.Тема: «Нарисуй своих любимых животных»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками( или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.  Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать

	животных» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72	материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72	материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
Лепка	Тема: «Котенок» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.56	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывания глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Тема: «Ребенок с котенком» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.13	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.
Аппликация	_____	_____	_____	_____

	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение рассказа К. паустовского «Кот-ворюга» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.99	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот- ворюга».	Тема: «Чтение рассказа К. паустовского «Кот-ворюга» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.99	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот-ворюга».
Развитие речи	Тема: « Лексические упражнения. Чтение стихотворения с. Маршака «Пудель» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.39	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Тема: « Лексические упражнения. Чтение стихотворения с. Маршака «Пудель» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.39	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие №7» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 77-78	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной) модели. Знакомство с гласными О,Е. Знакомство с

				йотированной функцией буквы Е.
--	--	--	--	--------------------------------

<b>Октябрь 3 неделя.</b>	<b>Тема: «Игрушки»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
<b>Занятие</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Что предмет расскажет о себе» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.24	Закрепить и уточнить знания детей об игрушках и материалах, из которых они сделаны. Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по	Тема: «Что предмет расскажет о себе» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.24	Закрепить и уточнить знания детей об игрушках и материалах, из которых они сделаны. Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по

		их признакам.		их признакам.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.22	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать из в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Тема: «Занятие №7» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.41	Продолжать учить составлять число 10 из единиц.  Познакомить с записью числа 10.  Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника.  Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.  Учить составлять число 3

			<p>Тема: «Занятие №8» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.44</p>	<p>из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
<p>Конструирование /художественный труд</p>	<p>Тема:«Кораблик из природного материала» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр. 68</p>	<p>Познакомить детей с природным материалом «Береста», учить детей поэтапно выполнять поделку из природного материала.</p>	<p>Тема:«Кораблик из природного материала» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр. 68</p>	<p>Познакомить детей с природным материалом «Береста», учить детей поэтапно выполнять поделку из природного материала.</p>
<p>Рисование</p>	<p>1.Тема:«Нарисуй свою любимую игрушку» Н.В.Лободина</p>	<p>Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе</p>	<p>1.Тема:«Нарисуй свою любимую игрушку» «Изобразительная</p>	<p>Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и</p>

	<p>«Комплексные занятия» стр.53</p> <p>2.Тема: «Веселые игрушки» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.39</p>	<p>бумаги; развивать воображение; учить отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображения детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p>	<p>деятельность в детском саду» стр.9</p> <p>2.Тема: «Веселые игрушки» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.39</p>	<p>характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображения детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему</p>
--	--	--	--	---



				желанию.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Наша новая кукла» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.93	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги сложенной в двое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Тема: «Наша новая кукла» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.9	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги сложенной в двое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Веселые рассказы Н.Носова» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.38	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова.	Тема: «Веселые рассказы Н.Носова» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.38	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова.

Развитие речи	Тема: «Обучение рассказыванию: описание кукол» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.42	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно руководствоваться планом.	Тема: «Обучение рассказыванию: описание кукол» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.42	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно руководствоваться планом.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие №8» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 79-80	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У,Ю. знакомство с йотированной функцией буква Ю. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

Октябрь 4 неделя.	<b>Тема: «Дикие животные и их детеныши»</b>	
	<b>«Познавательное развитие»</b>	
	<i>Старшая подгруппа</i>	<i>Подготовительная подгруппа</i>

Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Кто главный в лесу?» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.70, стр.304	Расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме; учить называть животных; расширять представления об особенностях внешнего вида животных, о жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни.	Тема: «Кто главный в лесу?» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.70, стр.304	Расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме; учить называть животных; расширять представления об особенностях внешнего вида животных, о жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.24	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.46	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.  Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных

		<p>двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p>	<p>Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.48</p>	<p>частей.</p> <p>Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе.</p>
--	--	--	---	--

				Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Оригами «Лисичка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.267	Учить детей поэтапно выполнять поделку по образцу и схеме.	Тема: «Оригами «Лисичка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.267	Учить детей поэтапно выполнять поделку по образцу и схеме.
Рисование	1.Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная (по сказке «Лиса и заяц»)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками,	1.Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная (по сказке «Лиса и заяц»)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками,

	<p>2.Тема:«Рисование белочки» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.72</p>	<p>карандашами).</p> <p>Учить детей рисовать белочку поэтапно по рисунку-схеме.</p> <p>Закреплять умения рисовать по схеме, смешивать краски на палитре.</p>	<p>2.Тема:«Рисование белочки» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.72</p>	<p>карандашами).</p> <p>Учить детей рисовать белочку поэтапно по рисунку-схеме.</p> <p>Закреплять умения рисовать по схеме, смешивать краски на палитре.</p>
Лепка	<p>Тема: «Зайчик» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67</p>	<p>Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>	<p>Тема: «Зайчик» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67</p>	<p>Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>

Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.31	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.31	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».
Развитие речи	Тема: «Пересказ сказки «Заяц-хвостун» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.32	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Тема: «Пересказ сказки «Заяц-хвостун» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.32	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие №9» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Ы, И. Развитие способностей

			грамоте» стр. 80-81	подбирать слова к трехзвуковой модели.
--	--	--	---------------------	--

<b>Октябрь5неделя.</b>	<b>Тема: « Перелетные и зимующие птицы.»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема:«Улетают журавли» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.61, стр.187	Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; расширять представления о том, как птицы готовятся к зиме; познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами.	Тема:«Улетают журавли» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.61, стр.187	Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; расширять представления о том, как птицы готовятся к зиме; познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами.





			представлений" стр.54	<p>пределах 20.</p> <p>Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема:«Цыплёнок из мятой бумаги» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр. 249	Учить детей выполнять поделку поэтапно по образцу из мятой бумаги.	Тема:«Цыплёнок из мятой бумаги» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр. 249	Учить детей выполнять поделку поэтапно по образцу из мятой бумаги.
Рисование	1.Тема:«Удивительный мир птиц» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.261	<p>Развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки, смешивать краски на палитре</p> <p>Продолжать знакомство с хохломской росписью; закреплять умение создавать декоративный</p>	1.Тема:«Удивительный мир птиц» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.261	<p>Развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки, смешивать краски на палитре</p> <p>Продолжать знакомство с хохломской росписью; закреплять умение создавать декоративный</p>

	2.Тема: «Роспись петуха» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.94	рисунок.  Учить детей расписывать игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.	2.Тема: «Роспись петуха» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.94	рисунок.  Учить детей расписывать игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Птица из ватных дисков» (конспект)	Учить передавать образ птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы.	Тема: «Птица из ватных дисков» (конспект)	Учить передавать образ птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная	Тема: «Чтение сказки	Помочь вспомнить знакомые сказки Х. К.	Тема: «Чтение сказки	Помочь вспомнить знакомые сказки Х. К.

литература	Х. К. Андерсена «Гадкий утёнок» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.221	Андерсена, познакомить с новой сказкой; упражнять в пересказе простых коротких произведений; развивать интонационную выразительность речи.	Х. К. Андерсена «Гадкий утёнок» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.221	Андерсена, познакомить с новой сказкой; упражнять в пересказе простых коротких произведений; развивать интонационную выразительность речи
Развитие речи	Тема: «Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали».	Тема: «Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали».
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 10» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 81-82	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомства с гласными буквами Э,Е. развитие способностей подбирать слова к трехзвуковой модели.

Ноябрь 1 неделя.	Тема: «Профессии»			
	«Познавательное развитие»			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Профессии людей. Все работы хороши» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.114	Закрепить знания детей о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определять значимость этих профессий.	Тема: «Профессии людей. Все работы хороши» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.114	Закрепить знания детей о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определять значимость этих профессий.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.27	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7	Тема: «Занятие №5» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.55	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять количественный счет в пределах 15.  Упражнять в измерении

		предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами : <i>самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький</i> (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Тема: «Занятие №6» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.58	длины предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Совершенствовать навыки счета в пределах 20.  Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Простой мост» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд	Учить детей строить две лесенки и делать перекрытие.	Тема: «Простой мост» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд	Учить детей строить две лесенки и делать перекрытие.

	в детском саду» стр.65		в детском саду» стр.65	
Рисование	<p>1.Тема:«Кем ты хочешь быть?» (по замыслу) Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.253</p> <p>2.Тема: «Это он, это он, ленинградский почтальон» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.91</p>	<p>Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур.</p> <p>Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.</p>	<p>1.Тема:«Кем ты хочешь быть?» (по замыслу) Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.253</p> <p>2.Тема: «Это он, это он, ленинградский почтальон» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.91</p>	<p>Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур.</p> <p>Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.</p>

Лепка	Тема: «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.26	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Тема: «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.26	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»» В.В.Гербова « Развитие речи в	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения.	Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»» В.В.Гербова « Развитие речи в	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения.



	детском саду» стр.50	Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	детском саду» стр.50	Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
Развитие речи	Тема: «Рассказывание на тему «забавные истории из моей жизни» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.105	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Тема: «Рассказывание на тему «забавные истории из моей жизни» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.105	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 11» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 82-84	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е. развитие умения называть слова с заданным звуком.

<b>Ноябрь 2 неделя.</b>	<b>Тема: «Транспорт»</b>
-------------------------	--------------------------

	«Познавательное развитие»			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Транспорт» (наземный, воздушный, водный) Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.58,140,147,184	Закреплять знание о видах транспорта и его назначении(наземный, водный, воздушный); познакомить с профессиями людей, работа которых связана с наземным, водным, воздушным транспортом.	Тема: «Транспорт» (наземный, воздушный, водный) Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.58,140,147,184	Закреплять знание о видах транспорта и его назначении(наземный, водный, воздушный); познакомить с профессиями людей, работа которых связана с наземным, водным, воздушным транспортом.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.28	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательность. Совершенствовать	Тема: «Занятие №7» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.61	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.

		<p>представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	<p>Тема: «Занятие №8» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.64</p>	<p>Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа.</p> <p>Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</p> <p>Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомиться с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развивать умение двигаться в заданном направлении.</p>
--	--	---	---	---

				Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Грузовой автомобиль» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.64	Учить детей заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.	Тема: «Грузовой автомобиль» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.64	Учить детей заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.
Рисование	1.Тема: «Машины нашего села» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.69	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков	1.Тема: «Машины нашего села» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.69	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков

	2.Тема: «Автобус, украшенный флажками едет по улице» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.47	карандашами.  Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	2.Тема: «Автобус, украшенный флажками едет по улице» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.47	карандашами.  Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Троллейбус» Т.С.Комарова «Изобразительная	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса	Тема: «Троллейбус» Т.С.Комарова «Изобразительная	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса

	деятельность в детском саду» стр.46	(закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники- окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	деятельность в детском саду» стр.46	(закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники- окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение былины «Садко» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.120	Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; уточнить понятие о жанровых особенностях сказки; помочь понять поступки героев.	Тема: «Чтение былины «Садко» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.120	Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; уточнить понятие о жанровых особенностях сказки; помочь понять поступки героев.

Развитие речи	Тема: «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Кралатый, мохнатый да масляный» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.45	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной «Крылатый, мохнатый да масляный (обр. И.Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Тема: «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Кралатый, мохнатый да масляный» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.45	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной «Крылатый, мохнатый да масляный (обр. И.Карнауховой), помочь понять ее смысл.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 12» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 86-87	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение йотированной функции гласных букв. Освоение действий изменения слов. Развитие способностей называть слова с заданным звуком.

Ноябрь3 .	<b>Тема: «Посуда»</b>
-----------	-----------------------

	«Познавательное развитие»			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие			Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Посуда» (конспект)		Тема: «Посуда» (конспект)	
ФЭМП	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.29	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах	Тема: «Занятие №1» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.67  Тема: «Занятие №2»	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.  Продолжать знакомить с



		формы знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.69	монетами достоинством 1,5, 10 рублей.  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.  Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Коробочка» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.68	Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру.	Тема: «Коробочка» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.68	Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру
Рисование	1.Тема: «Гжельские узоры» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.99	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение	1.Тема: «Гжельские узоры» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.99	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение

	<p>2.Тема: «Роспись силуэтов гжельской посуды» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.103</p>	<p>рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.</p> <p>Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведения народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</p>		<p>рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.</p> <p>Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведения народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</p>
Лепка	<p>Тема: «Кувшинчик» Т.С.Комарова</p>	<p>Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким</p>	Тема: «Кувшинчик» Т.С.Комарова	<p>Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким</p>

	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.83	горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.83	горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Сказка братьев Grimm «Горшок каши» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.301	Учить воспринимать образное содержание сказки, его нравственный смысл; закреплять знание о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки; подвести к пониманию идеи сказки.	Тема: «Сказка братьев Grimm «Горшок каши» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.301	Учить воспринимать образное содержание сказки, его нравственный смысл; закреплять знание о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки; подвести к пониманию идеи сказки.
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с- ш</i> » В.В.Гербова « Развитие речи в	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с- ш</i> , на определение позиции звука в слове.	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с- ш</i> » В.В.Гербова « Развитие речи в	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с- ш</i> , на определение позиции звука в слове.

	детском саду» стр.62		детском саду» стр.62	
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 13» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 87-88	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М. Освоение способа слогового чтения. Развитие способностей подбирать слова к четырехзначной модели.

Декабрь 1 неделя	Тема: «Зима»
------------------	--------------

	«Познавательное развитие»			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Встреча зимы» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.133	Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой; замечать красоту природы и отражать её в рассказах.	Тема: «Встреча зимы» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.133	Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой; замечать красоту природы и отражать её в рассказах.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.31	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырех угольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.71	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом.  Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.  Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.

		относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i>	Тема: «Занятие №4» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.73	<p>Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p> <p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование	Тема:«Фонарики»	Учить детей выполнять работу по образцу и схеме	Тема:«Фонарики»	Учить детей выполнять работу по образцу и схеме

/художественный труд	Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.179	поэтапно.	Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.179	поэтапно.
Рисование	<p>1.Тема: «Зима» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55</p> <p>2.Тема: «Снежинка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p>Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать</p>	<p>1.Тема: «Зима» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55</p> <p>2.Тема: «Снежинка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p>Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать</p>

	детском саду» стр.61	самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	детском саду» стр.61	самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Новогодняя поздравительная открытка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать части из бумаги, сложенной гармошкой, и симметричные- из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления,	Тема: «Новогодняя поздравительная открытка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать части из бумаги, сложенной гармошкой, и симметричные- из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления,



		воображение.		воображение.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.141	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении, выучить его наизусть; закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров; учить внимательно слушать, высказывать своё отношение к содержанию.	Тема: «Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.141	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении, выучить его наизусть; закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров; учить внимательно слушать, высказывать своё отношение к содержанию.
Развитие речи	Тема: «Рассказывание по картине Н. Крымова «Зимний вечер» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.153	Продолжать работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер», учить придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы.	Тема: «Рассказывание по картине Н. Крымова «Зимний вечер» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.153	Продолжать работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер», учить придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 14» Н.С.Варенцова	Работа с предложением: анализ, графическая запись. Знакомство с

			«Обучение дошкольников грамоте» стр. 88-89	буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
--	--	--	--	---

Декабрь 2 неделя.	<b>Тема: «Одежда, обувь, головные уборы»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Сезонная одежда» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.345	Закреплять обобщающее понятие «одежда»; учить называть сезонную одежду, отгадывать загадки; познакомить с профессией художника-модельера.	Тема: «Сезонная одежда» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.345	Закреплять обобщающее понятие «одежда»; учить называть сезонную одежду, отгадывать загадки; познакомить с профессией художника-модельера.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.	Тема: «Занятие №5» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с

	<p>математических представлений" стр.32</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов ( на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названием дней недели (понедельник и т.д.).</p>	<p>математических представлений" стр.76</p> <p>Тема: «Занятие №6» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.77</p>	<p>часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p> <p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p>
--	---	--	---	---

				<p>Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
<p>Конструирование /художественный труд</p>	<p>Тема: «Шапочка» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>	<p>Учить детей складывать игрушку оригами.</p>	<p>Тема: «Шапочка» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>	<p>Совершенствовать умение детей складывать игрушку оригами.</p>
<p>Рисование</p>	<p>1.Тема: «Укрась платочек ромашками» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.33</p>	<p>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить</p>	<p>1.Тема: «Укрась платочек ромашками» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.33</p>	<p>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить</p>

	2.Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60	рисовать красками.  Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	2.Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60	рисовать красками.  Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
Лепка	Тема: «Девочка в зимней шубке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	Тема: «Девочка в зимней шубке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.
Аппликация	_____	_____	_____	_____

	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение русской народной сказки «Петушок-золотой гребешок» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.193	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями, элементами композиции сказки; развивать умение пересказывать сказку по плану.	Тема: «Чтение русской народной сказки «Петушок-золотой гребешок» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.193	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями, элементами композиции сказки; развивать умение пересказывать сказку по плану.
Развитие речи	Тема: «Дидактические игры со словами» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.66	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Тема: «Дидактические игры со словами» В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» стр.66	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 15» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 89-90	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к

				четырёхзвуковой модели.
--	--	--	--	-------------------------

Декабрь 3 неделя.	<b>Тема: «Народное и декоративно прикладное искусство»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема:«Народное и декоративно-прикладное искусство» (хохлома, дымковская игрушка, гжель) Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.229, 246,	Продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать, чувство патриотизма; познакомить с историей промысла хохлома, дымковская игрушка, гжель.	Тема:«Народное и декоративно-прикладное искусство» (хохлома, дымковская игрушка, гжель) Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.229, 246,	Продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать, чувство патриотизма; познакомить с историей промысла хохлома, дымковская игрушка, гжель.

	292		292	
ФЭМП	<p>Тема: «Занятие №4»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.34</p>	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>Тема: «Занятие №7»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.80</p> <p>Тема: «Занятие №8»И.А.Помораева,</p>	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <p>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</p> <p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших</p>



			В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.83	<p>большее число в пределах 10.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Игрушки» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.72	Учить изготавливать игрушки из конуса по образцу.	Тема: «Игрушки» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.72	Продолжать учить изготавливать игрушки из конуса по образцу.
Рисование	1.Тема: «Городецкая	Продолжать знакомить	1.Тема: «Городецкая	Продолжать знакомить

	<p>роспись» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67</p> <p>2.Тема: «По мотивам городецкой росписи» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.71</p>	<p>детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.</p>	<p>роспись» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67</p> <p>2.Тема: «По мотивам городецкой росписи» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.71</p>	<p>детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.</p>
Лепка	_____	_____	_____	_____

Аппликация	Тема: «Загадки» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.106	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Тема: «Загадки» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.106	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема:«Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.179	Учить детей внимательно слушать воспитателя, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к народному искусству.	Тема:«Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.179	Учить детей внимательно слушать воспитателя, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к народному искусству.

Развитие речи	Тема:«Составление рассказа на тему «Богатыри» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.181	Учить составлять рассказ на заданную тему; продолжать развивать детское воображение.	Тема:«Составление рассказа на тему «Богатыри» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.181	Учить составлять рассказ на заданную тему; продолжать развивать детское воображение.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 16» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 89-90	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.

Декабрь 4 неделя.	<b>Тема: «Новый год»</b>	
	<b>«Познавательное развитие»</b>	
	<i>Старшая подгруппа</i>	<i>Подготовительная подгруппа</i>

Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Откуда ёлка в гости пришла» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.156	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками; объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения ёлки, откуда он пришёл, о традициях встречи Нового года у разных народов.	Тема: «Откуда ёлка в гости пришла» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.156	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками; объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения ёлки, откуда он пришёл, о традициях встречи Нового года у разных народов.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.36	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить	Тема: «Занятие №1»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.85  Тема: «Занятие №2»И.А.Помораева,	Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  Развивать внимание, память, логическое мышление.  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на

		предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.88	сложение и вычитание.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема:«Новогодняя ёлочка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.157	Учить детей сворачивать из бумаги конус и склеивать его, вырезать из цветной бумаги полоски одинаковой длины.	Тема:«Новогодняя ёлочка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.157	Учить детей сворачивать из бумаги конус и склеивать его, вырезать из цветной бумаги полоски одинаковой длины.
Рисование	1.Тема:«Новогодняя ёлочка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.161	Побуждать детей передавать в рисунке полученные впечатления о зиме.  Закреплять умения отражать в рисунке праздничные впечатления, упражнять в рисовании фигур детей в движении.	1.Тема:«Новогодняя ёлочка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.161	Побуждать детей передавать в рисунке полученные впечатления о зиме.  Закреплять умения отражать в рисунке праздничные впечатления, упражнять в рисовании фигур детей в движении.

	<p>2.Тема: «Дети гуляют зимой на участке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66</p>	<p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p>	<p>2.Тема: «Дети гуляют зимой на участке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66</p>	<p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p>
Лепка	<p>Тема: «Вылепи свою любимую игрушку» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51</p>	<p>Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	<p>Тема: «Вылепи свою любимую игрушку» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51</p>	<p>Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>

Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение стихотворения С. Есенина «Берёза» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.202	Учить чувствовать ритм стихотворения, понимать замысел произведения.	Тема: «Чтение стихотворения С. Есенина «Берёза» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.202	Учить чувствовать ритм стихотворения, понимать замысел произведения.
Развитие речи	Тема: «Разучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.163	Продолжать знакомить с творчеством С. Маршака.	Тема: «Разучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.163	Продолжать знакомить с творчеством С. Маршака
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 17» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр.91- 92	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности



				подбирать слова к четырехзвуковой модели.
--	--	--	--	---

<b>Январь 2 неделя.</b>	<b>Тема: «Зимние забавы»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Заочная экскурсия «Приметы зимы» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.175	Отметить характерные признаки зимы в природе; учить видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описанную поэтами в стихах.	Тема: «Заочная экскурсия «Приметы зимы» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.175	Отметить характерные признаки зимы в природе; учить видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описанную поэтами в стихах.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.39	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной по образцу.	Тема: «Занятие №3»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.90	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.

		<p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова : <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i></p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	<p>Тема: «Занятие №4»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.93</p>	<p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание, логическое мышление.</p>
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
<p>Конструирование /художественны</p>	<p>Тема: «Снеговик» Н.В.Лободина</p>	<p>Закреплять умение выполнять изделия из</p>	<p>Тема: «Снеговик» Н.В.Лободина</p>	<p>Закреплять умение выполнять изделия из</p>

й труд	«Комплексные занятия» стр.141	бросового материала.	«Комплексные занятия» стр.141	бросового материала.
Рисование	<p>1.Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.64</p> <p>2.Тема: «Красивое развесистое дерево зимой» Т.С.Комарова «Изобразительная</p>	<p>Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей</p>	<p>1.Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.64</p> <p>2.Тема: «Красивое развесистое дерево зимой» Т.С.Комарова «Изобразительная</p>	<p>Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей</p>

	деятельность в детском саду» стр.73	изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	деятельность в детском саду» стр.73	изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Петрушка на елке (коллективная работа)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.65	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство	Тема: «Петрушка на елке (коллективная работа)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.65	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство

		цвета, композиции.		цвета, композиции.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»	Учить внимательно слушать воспитателя. Развивать умение отвечать полным ответом на вопрос воспитателя по содержанию произведения. Воспитывать любовь к художественной литературе.	Тема: «Чтение рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»	Учить внимательно слушать воспитателя. Развивать умение отвечать полным ответом на вопрос воспитателя по содержанию произведения. Воспитывать любовь к художественной литературе.
Развитие речи	Тема: «Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.163	Учить целенаправленно овладевать материалом рассказа; излагать содержание близко к тексту, уметь употреблять в пересказе местоимения и глаголы в форме 1-го лица; формировать навыки перевода косвенной речи в прямую.	Тема: «Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.163	Продолжать учить целенаправленно овладевать материалом рассказа; излагать содержание близко к тексту, уметь употреблять в пересказе местоимения и глаголы в форме 1-го лица; формировать навыки перевода косвенной речи в прямую.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 18»	Совершенствовать умение

			Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 92-93	анализировать предложение и составлять го из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.
--	--	--	---	--

<b>Январь 3 неделя</b>	<b>Тема: «Инструменты»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
<b>Занятие</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Рабочие инструменты» (конспект)	Учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда, расширять представления о назначении рабочих инструментов; продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности.	Тема: «Рабочие инструменты» (конспект)	Учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда, расширять представления о назначении рабочих инструментов; продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности.

ФЭМП	<p>Тема: «Занятие №3»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.41</p>	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним словом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные по образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p>Тема: «Занятие №5»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.95</p> <p>Тема: «Занятие №6»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.96</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</p> <p>Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части.</p>
------	--	---	---	---

				Развивать логическое мышление.
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование /художественный труд	Тема: «Закладка» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.102	Учить плести закладку из бумаги, складывать четырехугольник пополам, чертить линии, делать надрезы, соблюдая одинаковое расстояние.	Тема: «Закладка» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.102	Учить плести закладку из бумаги, складывать четырехугольник пополам, чертить линии, делать надрезы, соблюдая одинаковое расстояние.
Рисование	Тема: «Дети танцуют на празднике в детском саду» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.100	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию	Тема: «Дети танцуют на празднике в детском саду» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.100	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию



	<p>Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.22</p>	<p>изображений.</p> <p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели , о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании простым карандашом. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p>	<p>Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.22</p>	<p>изображений.</p> <p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели , о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании простым карандашом. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p>
Лепка	<p>Тема: «Девочка пляшет» Т.С.Комарова «Изобразительная</p>	<p>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять</p>	<p>Тема: «Девочка пляшет» Т.С.Комарова «Изобразительная</p>	<p>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять</p>

	деятельность в детском саду» стр.98	умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	деятельность в детском саду» стр.98	умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.175	Тема: «Чтение стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.175	Тема: «Чтение стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.175	Тема: «Чтение стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.175

Развитие речи	Тема: «Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.76	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Тема: «Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.76	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 19» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 93-94	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

Январь 4 неделя.	<b>Тема: «Наше село»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название	Задачи	Тема, автор, название	Задачи

	пособия, страница		пособия, страница	
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема:«Уголок планеты, где мы живём» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.196	Формировать представление об экологических проблемах родного села; познакомить с растительным и животным миром своей местности; воспитывать любовь к родному краю.	Тема:«Уголок планеты, где мы живём» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.196	Формировать представление об экологических проблемах родного села; познакомить с растительным и животным миром своей местности; воспитывать любовь к родному краю.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.43	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Тема: «Занятие №7»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.98	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.  Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.  Развивать умение

			<p>Тема: «Занятие №8»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.100</p>	<p>определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></p> <p>Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>
--	--	--	---	---

«Художественно – эстетическое развитие»				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Дома из строительного материала» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.257	Учить выполнять постройки по схеме.	Тема: «Дома из строительного материала» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.257	Продолжать учить выполнять постройки по схеме.
Рисование	1.Тема: «Деревья в инее» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76  2.Тема: «В селе	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью( всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.  Учить создавать образ дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми	1.Тема: «Деревья в инее» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76  2.Тема: «В селе построены разные	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью( всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.  Учить создавать образ дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение

	построены разные дома» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.48	материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображение (в свободное время).	дома» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.48	рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображение (в свободное время).
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Дома на нашей улице (коллективная аппликация)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться	Тема: «Дома на нашей улице (коллективная аппликация)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.47	Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение

	стр.47	ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.		аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.74	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении).	Тема: «Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.74	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении).
Развитие речи	Тема: «Беседа на тему «О друзьях и дружбе». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.76	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Тема: «Беседа на тему «О друзьях и дружбе». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.76	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.



			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 20» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 94	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять го из букв. Знакомство с буквой Ж. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.

<b>Февраль 1 неделя.</b>	<b>Тема: «Мебель»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Мебель» (конспект)	Предоставить информацию о возникновении различных видов мебели; расширять знания детей о назначении, внешнем виде и материале, из которого изготовлена	Тема: «Мебель» (конспект)	Предоставить информацию о возникновении различных видов мебели; расширять знания детей о назначении, внешнем виде и материале, из которого изготовлена

		мебель.		мебель.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.44	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Тема: «Занятие №1»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.101  Тема: «Занятие №2»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.103	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать внимание, память, логическое мышление.  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение называть зимние месяцы.  Совершенствовать умение составлять число из единиц.

				Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Трон» (конспект)	Уточнять и расширять знания детей о предметах мебели и их предназначения; закреплять навыки симметричного вырезания.	Тема: «Трон» (конспект)	Уточнять и расширять знания детей о предметах мебели и их предназначения; закреплять навыки симметричного вырезания.
Рисование	1.Тема: «Ковёр» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.58  2.Тема: «Нарисуй какой хочешь узор» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.90	Учить рисовать красками, подбирать цвет, соблюдать отношение размера разных деталей.  Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства,	1.Тема: «Ковёр» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.58  2.Тема: «Нарисуй какой хочешь узор» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.90	Учить рисовать красками, подбирать цвет, соблюдать отношение размера разных деталей.  Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства,

		эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.		эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.
Лепка	Тема: «Стол, стул, кровать» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.61	Учить соблюдать пропорции деталей при лепке, прищипывать с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара.	Тема: «Стол, стул, кровать» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.61	Учить соблюдать пропорции деталей при лепке, прищипывать с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «З. Никитенко «Переезд» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.63	Учить внимательно слушать, описывать комнату, развивать память, внимание.	Тема: «З. Никитенко «Переезд» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.63	Продолжать учить внимательно слушать, описывать комнату, развивать память, внимание.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	

			Тема: «Занятие № 21» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 95	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять го из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пяtizвуковой модели.
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч-щ</i> ». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.80	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч-щ</i> ». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.80	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.

Февраль 2 неделя	<b>Тема: «Русские народные праздники»</b>	
	<b>«Познавательное развитие»</b>	
	<i>Старшая подгруппа</i>	<i>Подготовительная подгруппа</i>

Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Народный праздник Масленица» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.254	Продолжать знакомить с русскими народными праздниками; прививать любовь и уважение к народным традициям.	Тема: «Народный праздник Масленица» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.254	Продолжать знакомить с русскими народными праздниками; прививать любовь и уважение к народным традициям.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.46	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица ( <i>впереди, сзади, слева, справа</i> ).	Тема: «Занятие №3»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.106	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> .  Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.  Развивать представления о величине предметов.

			<p>Тема: «Занятие №4»И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>"Формирование элементарных математических представлений" стр.109</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Расширять представления о весе предметов.</p> <p>Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
<p>Конструирование /художественный труд</p>	<p>Тема: «Масленица» (конспект)</p>	<p>Учить детей выполнять работу поэтапно, следуя схеме и образцу.</p>	<p>Тема: «Масленица» (конспект)</p>	<p>Учить детей выполнять работу поэтапно, следуя схеме и образцу.</p>
<p>Рисование</p>	<p>1.Тема: «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Т.С.Комарова</p>	<p>Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии</p>	<p>1.Тема: «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Т.С.Комарова</p>	<p>Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии</p>

	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 82</p>	<p>с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p>Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 82</p>	<p>с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p>Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора. Развивать эстетическое восприятие.</p>
	<p>2.Тема: «Золотая хохлома» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78</p>		<p>2.Тема: «Золотая хохлома» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78</p>	
Лепка	_____	_____	_____	_____



Аппликация	Тема: «Сказочная птица» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.87	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Тема: «Сказочная птица» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.87	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.79	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна- лягушка» (обр. М. Булатова).	Тема: «Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.79	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна- лягушка» (обр. М. Булатова).

Развитие речи	Тема: «Работа по сюжетной картине». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.59	Совершенствовать умения детей озаглавливать картину, составлять план рассказа . Активизировать речь детей.	Тема: «Работа по сюжетной картине». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.59	Совершенствовать умения детей озаглавливать картину, составлять план рассказа . Активизировать речь детей.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 22» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 95-96	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.

<b>Февраль 3 неделя.</b>	<b>Тема: «Наша Армия»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи

<p>Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)</p>	<p>Тема: «Наша Армия родная» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.219</p>	<p>Углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.</p>	<p>Тема: «Наша Армия родная» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.219</p>	<p>Углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>Тема: «Занятие №3»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.48</p>	<p>Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,</p>	<p>Тема: «Занятие №5»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.111</p> <p>Тема: «Занятие №6»И.А.Помораева,</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.</p> <p>Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать</p>

		результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.114	арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.  Развивать логическое мышление.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Изготовление оригами «Кораблик» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.82	Учить детей выполнять поделку поэтапно по образцу и схеме.	Тема: «Изготовление оригами «Кораблик» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.82	Учить детей выполнять поделку поэтапно по образцу и схеме.
Рисование	1.Тема: «Рисование иллюстраций к стихотворению С. Михалкова «Наша Армия родная»	Создавать рисунки по мотивам литературных произведений, упражнять в рисовании и закрашивании рисунка	1.Тема: «Рисование иллюстраций к стихотворению С. Михалкова «Наша Армия родная»	Создавать рисунки по мотивам литературных произведений, упражнять в рисовании и закрашивании рисунка

	<p>Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.214</p> <p>2.Тема: «Солдат на посту» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76</p>	<p>цветными карандашами.</p> <p>Закреплять умение передавать в рисунке образы солдат, лётчиков, моряков, их жизнь и службу.</p> <p>Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы. Оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.214</p> <p>2.Тема: «Солдат на посту» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76</p>	<p>цветными карандашами.</p> <p>Закреплять умение передавать в рисунке образы солдат, лётчиков, моряков, их жизнь и службу.</p> <p>Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы. Оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>
Лепка	Тема: «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавать	Тема: «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавать

	Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.207	характерные черты образа.	Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.207	характерные черты образа.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Рассказ В. Бороздина «Звездолётчики» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»	Учить слушать произведение и отвечать на вопросы.	Тема: «Рассказ В. Бороздина «Звездолётчики» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»	Учить слушать произведение и отвечать на вопросы.
Развитие речи	Тема: «Заучивание стихотворения з.александровой «Родина». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.76(п)	Помочь детям понять смысл стихотворения. Запомнить произведение.	Тема: «Заучивание стихотворения з.александровой «Родина». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.76(п)	Помочь детям понять смысл стихотворения. Запомнить произведение.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 23»	Совершенствование

			Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 96-97	умения анализировать предложение. Знакомство с буксой Ь и его смягчающей функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.
--	--	--	---	--

<b>Февраль 4 неделя</b>	<b>Тема: «Комнатные растения»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Растения рядом с нами» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.279	Расширять и уточнять представления о комнатных растениях; закреплять представления о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почва; продолжить знакомить с	Тема: «Растения рядом с нами» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.279	Расширять и уточнять представления о комнатных растениях; закреплять представления о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почва; продолжить знакомить с

		особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей и цветков, с некоторыми способами вегетативного размножения.		особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей и цветков, с некоторыми способами вегетативного размножения.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.50	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета	Тема: «Занятие №7»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.116  Тема: «Занятие №8»И.А.Помораева, В.А.Позина	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и



		(условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	"Формирование элементарных математических представлений" стр.118	<p>вычитание.</p> <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».</p> <p>Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Панно» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 80	Учить детей делать настенное панно из различных материалов: семян, косточек, засушенных листьев, лепестков. Совершенствовать умение работать по схеме.	Тема: «Панно» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 80	Учить детей делать настенное панно из различных материалов: семян, косточек, засушенных листьев, лепестков. Совершенствовать умение работать по схеме.

Рисование	<p>1.Тема: «Панно «Красивые цветы» (рисование с элементами аппликации)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.85</p> <p>2.Тема: «Красивые цветы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.99</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>Закреплять представления детей о разных видах народного декоративно-прикладного творчества. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и оттенки. Развивать</p>	<p>1.Тема: «Панно «Красивые цветы» (рисование с элементами аппликации)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.85</p> <p>2.Тема: «Красивые цветы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.99</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>Закреплять представления детей о разных видах народного декоративно-прикладного творчества. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и оттенки. Развивать</p>
-----------	---	---	---	---

		творчество и воображение.		творчество и воображение.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Поздравительная открытка для мамы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80 (п)	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Тема: «Поздравительная открытка для мамы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80 (п)	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка», «Комплексные занятия»	Учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы воспитателя.	Тема: «Чтение стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка», «Комплексные занятия»	Учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы воспитателя.
Развитие речи	Тема: «Описание комнатных растений» (конспект)	Учить детей описывать комнатное растение по заданному плану.	Тема: «Описание комнатных растений» (конспект)	Учить детей описывать комнатное растение по заданному плану.

			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 24» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 97-98	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Освоение послоговым и слитным способом чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.

<b>Март 1 неделя.</b>	<b>Тема: «Мамин праздник»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир Ребёнок и окружающий мир	Тема: «Беседа о маме» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр. 231	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное,	Тема: «Беседа о маме» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр. 231	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное,

(предметное окружение/ природное окружение)		доброжелательное отношение к маме.		доброжелательное отношение к маме.
ФЭМП	Тема: «Занятие №1»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.52	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя ( <i>справа, слева, впереди, сзади</i> ) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Тема: «Занятие №1»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.120  Тема: «Занятие №2»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи.  Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.  Развивать внимание.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.

			математических представлений" стр.123	Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Салфетка для мамы» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Учить детей делать шов «вперёд иголку», вышивать салфетку для мамы.	«Салфетка для мамы» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Учить детей делать шов «вперёд иголку», вышивать салфетку для мамы.
Рисование	1.Тема: «Как я с мамой иду из детского сада» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.92	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с мамой. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым	1.Тема: «Как я с мамой иду из детского сада» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.92	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с мамой. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым

	<p>карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызвать радость от созданного изображения.</p> <p>Учить детей рисовать с натуры , передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызвать радость от созданного изображения.</p> <p>Учить детей рисовать с натуры , передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.</p>
	<p>2.Тема: «Рисование с натуры «Ваза с ветками» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80</p>	<p>2.Тема: «Рисование с натуры «Ваза с ветками» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80</p>
Лепка	<p>Тема: «Няня с младенцем»</p>	<p>Тема: «Няня с младенцем»</p>

	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.93(п)	в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и вехнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.93(п)	в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и вехнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 87	Помочь детям понять , как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Тема: «Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 87	Помочь детям понять , как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.



Развитие речи	Тема: «Составление рассказа из личного опыта «Моя мама» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр. 244	Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама»; учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал.	Тема: «Составление рассказа из личного опыта «Моя мама» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр. 244	Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама»; учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 25» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 98	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Б. Освоение послоговым и слитным способом чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

Март 2 неделя.	<b>Тема: «Весна»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название	Задачи	Тема, автор, название	Задачи

	пособия, страница		пособия, страница	
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Весна» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.238	Расширять представления детей о весенних признаках.	Тема: «Весна» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.238	Расширять представления детей о весенних признаках.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.53	Познакомить с записью числа 10.Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Тема: «Занятие №3»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.126	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.  Продолжать учить

			<p>Тема: «Занятие №4»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.128</p>	<p>самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</p> <p>Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «По замыслу»	Учить выполнять работу по замыслу.	Тема: «По замыслу»	Учить выполнять работу по замыслу.
Рисование	1.Тема: «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке	1.Тема: «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке

	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 98(п)</p> <p>2.Тема: «Картинки для игры «Радуга» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.107</p>	<p>картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</p> <p>Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 98(п)</p> <p>2.Тема: «Картинки для игры «Радуга» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.107</p>	<p>картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</p> <p>Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p>
Лепка	_____	_____	_____	_____

Аппликация	Тема: «Радужный хоровод» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86(п)	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Тема: «Радужный хоровод» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86(п)	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «Весна идет, весне дорогу!» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.68 (п)	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	Тема: «Весна идет, весне дорогу!» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.68 (п)	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
Развитие речи	Тема: «Рассказы по картинкам (весна)» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.75	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся	Тема: «Рассказы по картинкам (весна)» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.75	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся

	(п)	действием.	(п)	действием.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 26» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 98-99	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В. Освоение послоговым и слитным способом чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

<b>Март 3 неделя.</b>	<b>Тема: «Знакомство с творчеством русских писателей и поэтов»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и	Тема: «Сказки А. С.	Закреплять умения	Тема: «Сказки А. С.	Закреплять умения

<p>окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)</p>	<p>Пушкина» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.329</p>	<p>рассказывать о своих любимых книгах, инсценировать любимые фрагменты произведений; воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	<p>Пушкина» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.329</p>	<p>рассказывать о своих любимых книгах, инсценировать любимые фрагменты произведений; воспитывать интерес к художественной литературе.</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>Тема: «Занятие №3»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.55</p>	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед- назад, направо- налево</i>).</p>	<p>Тема: «Занятие №5»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.130</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>

			<p>Тема: «Занятие №6»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.132</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</p> <p>Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Развивать пространственное восприятие формы.</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
<p>Конструирование /художественный труд</p>	<p>Тема: «Закладка» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.</p>	<p>Учить делать закладки для книг.</p>	<p>Тема: «Закладка» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.</p>	<p>Учить делать закладки для книг.</p>



	102		102	
Рисование	<p>1.Тема: «Чебурашка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34</p> <p>2.Тема: «Закладка для книги» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.50</p>	<p>Учит детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, голова и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на</p>	<p>1.Тема: «Чебурашка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34</p> <p>2.Тема: «Закладка для книги» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.50</p>	<p>Учит детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, голова и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на</p>

		полосе.		полосе.
Лепка	Тема: «Белочка грызет орешки» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.95	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Тема: «Белочка грызет орешки» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.95	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная	Тема: «Рассказ Е. Чарушина «Кабан»	Понимать образное содержание сказки;	Тема: «Рассказ Е. Чарушина «Кабан»	Понимать образное содержание сказки;

литература	Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.265	закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений; обратить внимание на нравственные качества героев сказки.	Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.265	закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений; обратить внимание на нравственные качества героев сказки.
Развитие речи	Тема:«Сочинение сказки» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.309	Закреплять навыки составления сказки на предложенную тему; совершенствовать умения проводить звуковой анализ слов; развивать интонационную сторону речи.	Тема:«Сочинение сказки» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.309	Закреплять навыки составления сказки на предложенную тему; совершенствовать умения проводить звуковой анализ слов; развивать интонационную сторону речи.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 27» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 99	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ф. Освоение послоговым и слитным способом чтения. Совершенствование умения составлять слова по

				звуковой модели.
--	--	--	--	------------------

<b>Март 4 неделя.</b>	<b>Тема: «Мое здоровье»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>II младшая подгруппа</i>		<i>Средняя подгруппа</i>	
<b>Занятие</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>
Ребёнок и окружающий мир	Тема:«Здоровая пища» » Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.337	Дать понятие о том, какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; познакомить с понятиями «здоровая пища», «вредные продукты»; воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом.	Тема:«Здоровая пища» » Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.337	Дать понятие о том, какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; познакомить с понятиями «здоровая пища», «вредные продукты»; воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от	Тема: «Занятие №7»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать умение

	<p>представлений" стр.57</p>	<p>цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p>представлений" стр.134</p> <p>Тема: «Занятие №8»И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>"Формирование элементарных математических представлений" стр.136</p>	<p>ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</p> <p>Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
--	------------------------------	--	--	---

	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование	Тема: «Оригами «Тюльпаны» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.25	Учить детей выполнять поделку в стиле оригами по заданной схеме и образцу.	Тема: «Оригами «Тюльпаны» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.25	Учить детей выполнять поделку в стиле оригами по заданной схеме и образцу.
Рисование	1.Тема:«Рисование по замыслу» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.158  2.Тема:«Уголок групповой комнаты» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.241	Учить продумывать композицию рисунка, цветовое решение; закреплять технические навыки рисования красками.  Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве.	1.Тема:«Рисование по замыслу» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.158  2.Тема:«Уголок групповой комнаты» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.241	Учить продумывать композицию рисунка, цветовое решение; закреплять технические навыки рисования красками.  Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве.
Лепка	_____	_____	_____	_____

Аппликация	Тема: «Праздничный хоровод» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.49	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Тема: «Праздничный хоровод» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.49	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «Рассказ В. Бианки «Приспособился» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.219	Способствовать эмоциональному восприятию содержания рассказа, придумывать продолжение и окончание рассказа; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанрах.	Тема: «Рассказ В. Бианки «Приспособился» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.219	Способствовать эмоциональному восприятию содержания рассказа, придумывать продолжение и окончание рассказа; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанрах.

Развитие речи	Тема:«Хорошие поступки» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.253	Учить составлять рассказ, задавать вопросы; упражнять в выполнении звукового анализа слова.	Тема:«Хорошие поступки» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.253	Учить составлять рассказ, задавать вопросы; упражнять в выполнении звукового анализа слова.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 28» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 99-100	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой Й. Освоение послоговым и слитным способом чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

Апрель 1 неделя.	<b>Тема: «Наша родина- Россия»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи



<p>Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)</p>	<p>Тема: «Россия-огромная страна» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр.46</p>	<p>Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой-главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.</p>	<p>Тема: «Мое отечество- Россия» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр.49</p>	<p>Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>Тема: «Занятие №1»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.58</p>	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до9.</p>	<p>Тема: «Занятие №1»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.138</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое</p>

			<p>Тема: «Занятие №2»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.140</p>	<p>мышление.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
<p>Конструирование /художественный труд</p>	<p>Тема: «Чудесный мешочек» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>	<p>Учить детей шить иглой, работать в коллективе, украшать свою работу красивой аппликацией.</p>	<p>Тема: «Чудесный мешочек» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>	<p>Учить детей шить иглой, работать в коллективе, украшать свою работу красивой аппликацией</p>

	стр.106, з. № 29		стр.106, з. № 29	
Рисование	<p>1.Тема:«Широка страна моя родная» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.352</p> <p>2.Тема: «Спасская башня Кремля» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97</p>	<p>Закреплять умения рисовать по собственному замыслу; самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования; доводить задуманное до конца; воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.</p>	<p>1.Тема:«Широка страна моя родная» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.352</p> <p>2.Тема: «Спасская башня Кремля» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97</p>	<p>Закреплять умения рисовать по собственному замыслу; самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования; доводить задуманное до конца; воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.</p>

Лепка	Тема: «Красивые птички» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.37	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины (пластилина), оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Тема: «Красивые птички» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.37	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины (пластилина), оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «Стихи о Родине» (Хрестоматия)	Прививать любовь к своей Родине на примере чтения стихов.	Тема: «Стихи о Родине» (Хрестоматия)	Прививать любовь к своей Родине на примере чтения стихов.

Развитие речи	Тема: «Рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.263	Закреплять умение рассматривать картину (В. М. Васнецов «Три богатыря»), слушать рассказывание; учить составлять рассказ по картине.	Тема: «Рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.263	Закреплять умение рассматривать картину (В. М. Васнецов «Три богатыря»), слушать рассказывание; учить составлять рассказ по картине.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 29» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 100-101	Совершенствовать умение анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Овладение послоговым и слитным способом чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

Апрель 2 неделя	Тема: «Рыбки (морские, речные, аквариумные)»			
	«Познавательное развитие»			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема:«Обитатели рек, морей и океанов» (конспект)	Выявить знания детей об обитателях рек, морей и океанов; учить составлять небольшой описательный рассказ об обитателях подводного мира; развивать логическое мышление, речь, воображение.	Тема:«Обитатели рек, морей и океанов» (конспект)	Выявить знания детей об обитателях рек, морей и океанов; учить составлять небольшой описательный рассказ об обитателях подводного мира; развивать логическое мышление, речь, воображение.
ФЭМП	Тема: «Занятие №3»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.62	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части,	Тема: «Занятие №5»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.147	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение

		<p>учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	<p>Тема: «Занятие №6»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.149</p>	<p>составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
		<p><b>«Художественно – эстетическое развитие»</b></p>		

Конструирование /художественный труд	Тема: «Оригами «Рыбка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.121	Учить складывать из бумаги фигурки; развивать логическое мышление, мелкую моторику.	Тема: «Оригами «Рыбка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.121	Учить складывать из бумаги фигурки; развивать логическое мышление, мелкую моторику.
Рисование	1.Тема:«Волшебная страна-подводное царство» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.146  2.Тема:«Путешествие в морские глубины» (методическая разработка)	Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме.  Познакомить детей с техникой «гаттаж», закрепить умение детей владеть различными приёмами графического изображения; развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.	1.Тема:«Волшебная страна-подводное царство» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.146  2.Тема:«Путешествие в морские глубины» (методическая разработка)	Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме.  Познакомить детей с техникой «гаттаж», закрепить умение детей владеть различными приёмами графического изображения; развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных	Тема: «Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных



	(коллективная композиция) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.71	оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета).Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	(коллективная композиция) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.71	оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета).Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
<b>«Речевое развитие»</b>				
Художественная литература	Тема: «Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.146	Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства.	Тема: «Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.146	Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства.

Развитие речи	Тема: «Игры со словами» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр. 356	Развивать фонематический слух.	Тема: «Игры со словами» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр. 356	Развивать фонематический слух.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 31» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 101-102	Совершенствовать умение анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Овладение послоговым и слитным способом чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

Апрель 2 неделя.	<b>Тема: «Космос»</b>		
	<b>«Познавательное развитие»</b>		
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>

Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Космос» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр.53 (п)	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Тема: «Космос» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр.53 (п)	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.
ФЭМП	Тема: «Занятие №2»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.60	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических	Тема: «Занятие №3»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.143	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление

		фигур (плоских).		<p>их движения.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>			
Конструирование /художественны	Тема: «Космонавты у ракеты»	Учить детей выполнять ракету и космонавтов из	Тема: «Космонавты у ракеты»	Учить детей выполнять ракету и космонавтов из

й труд	Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.203	природного материала.	Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.203	природного материала.
Рисование	<p>1.Тема:«Загадочный мир космоса» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр. 233</p> <p>2.Тема: «Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86</p>	<p>Закреплять умение рисовать по представлению.</p> <p>Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в</p>	<p>1.Тема:«Загадочный мир космоса» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр. 233</p> <p>2.Тема: «Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86</p>	<p>Закреплять умение рисовать по представлению.</p> <p>Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в</p>

		соответствии с заданием.		соответствии с заданием.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема:«Полёт на Луну» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.289	Учить передавать форму ракеты, применяя приём симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое .	Тема:«Полёт на Луну» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.289	Учить передавать форму ракеты, применяя приём симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое .
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Рассказ Н. Носова «Незнайка на Луне» (конспект)	Учить детей внимательно слушать воспитателя и отвечать на поставленные вопросы.	Тема: «Рассказ Н. Носова «Незнайка на Луне» (конспект)	Учить детей внимательно слушать воспитателя и отвечать на поставленные вопросы.
Развитие речи	Тема:«Путешествие в космос» (конспект)	Продолжать расширять представления детей о многообразии космоса; продолжать развивать речь, как средство общения в повседневной жизни и в играх.	Тема:«Путешествие в космос» (конспект)	Продолжать расширять представления детей о многообразии космоса; продолжать развивать речь, как средство общения в повседневной жизни и в играх.

			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 30» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 101	Знакомство с буквой Щ. Овладение послоговым и слитным способом чтения. Совершенствование умения составлять слова по слоговым моделям.

<b>Апрель 4 неделя</b>	<b>Тема: «Насекомые»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
<b>Занятие</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема:«Шестиногие малыши» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.112	Продолжать расширять знания о многообразии насекомых; учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек, жуков, сравнивая, находить отличие во внешнем виде	Тема:«Шестиногие малыши» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.112	Продолжать расширять знания о многообразии насекомых; учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек, жуков, сравнивая, находить отличие во внешнем виде

		бабочки и жука.		бабочки и жука.
ФЭМП	Тема: «Занятие №4»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.63	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять , какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Тема: «Занятие №7»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений" стр.151  Тема: «Занятие №8»И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе



			математических представлений" стр.	бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Оригами «Божья коровка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.195	Учить детей поэтапно выполнять работу в стиле оригами.	Тема: «Оригами «Божья коровка» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.195	Учить детей поэтапно выполнять работу в стиле оригами.
Рисование	1.Тема: «Бабочки летают над лугом» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.105	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое	1.Тема: «Бабочки летают над лугом» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.105	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое

	<p>восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.</p> <p>Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор.</p>		<p>восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.</p> <p>Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор.</p>
	<p>2.Тема: «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.83(п)</p>	<p>2.Тема: «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.83(п)</p>	
Лепка	<p>Тема:«Божья коровка на ромашке» (методическая разработка)</p>	<p>Научить изображать божью коровку и ромашку; закрепить приёмы скатывания, расплющивания; развивать координацию движений, мелкую</p>	<p>Тема:«Божья коровка на ромашке» (методическая разработка)</p> <p>Научить изображать божью коровку и ромашку; закрепить приёмы скатывания, расплющивания; развивать координацию движений, мелкую</p>

		моторику.		моторику.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная литература	Тема: «Чтение рассказа В. Бианки «Приключения муравьишки» (методическая разработка)	Уточнить знания детей о насекомых,; учить выражать мимикой, жестами и пластикой их движения; воспитывать бережное отношение к насекомым, любовь к природе.	Тема: «Чтение рассказа В. Бианки «Приключения муравьишки» (методическая разработка)	Уточнить знания детей о насекомых,; учить выражать мимикой, жестами и пластикой их движения; воспитывать бережное отношение к насекомым, любовь к природе.
Развитие речи	Тема: «Беседа по картине на тему «Ранняя весна» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.344	Научить детей внимательно рассматривать картины, рассказывать об их содержании, видеть и понимать выразительные средства.	Тема: «Беседа по картине на тему «Ранняя весна» Н.В.Лободина «Комплексные занятия»стр.344	Научить детей внимательно рассматривать картины, рассказывать об их содержании, видеть и понимать выразительные средства.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 32» Н.С.Варенцова	Совершенствовать умение анализировать

			«Обучение дошкольников грамоте» стр. 102	предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение послоговым и слитным способом чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
--	--	--	--	--

<b>Май 1неделя.</b>	<b>Тема: «Откуда хлеб пришел?»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Беседа о хлебе» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.80	Уточнить представления детей о том , какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям , его выращивающим.	Тема: «Беседа о хлебе» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.80	Продолжать формировать представления детей о том , какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям , его выращивающим.

ФЭМП	Тема: «Закрепление пройденного материала» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений"	Повторение пройденного материала и систематизация знаний воспитанников.	3, 4Тема: «Закрепление пройденного материала» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений"	Повторение пройденного материала и систематизация знаний воспитанников.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	«Колосок» (Методическая разработка)	Дать детям понятие о том, что хлеб является продуктом питания		
Рисование	Тема:«Хлеб - всему голова» (методическая разработка)	Обучить детей нетрадиционным способам рисования пшеничного колоса; расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде; закрепить навыки рисования с помощью примакивания	Тема:«Хлеб - всему голова» (методическая разработка)	Обучить детей нетрадиционным способам рисования пшеничного колоса; расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде; закрепить навыки рисования с помощью примакивания

	Тема: «Урожай» (методическая разработка)	ворса кисточки.  Учить детей изображать хлебное поле, фигуры людей, машины; развивать чувство композиции; учить гармоничному размещению рисунка на бумаге.	Тема: «Урожай» (методическая разработка)	ворса кисточки.  Учить детей изображать хлебное поле, фигуры людей, машины; развивать чувство композиции; учить гармоничному размещению рисунка на бумаге.
Лепка	Тема: «Испекли мы пирожок» (методическая разработка)	Познакомить детей с новым материалом для лепки «солёным тестом»; учить детей лепить из солёного теста.	Тема: «Испекли мы пирожок» (методическая разработка)	Продолжать знакомить детей с новым материалом для лепки «солёным тестом»; учить детей лепить из солёного теста.
Аппликация	_____	_____	_____	_____
	<b>«Речевое развитие»</b>			
Художественная	Тема: «К. Паустовский «Тёплый»	Учить осмысливать содержание рассказа,	Тема: «К. Паустовский «Тёплый»	Учить осмысливать содержание рассказа,

литература	хлеб» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.50	Давать оценку поступкам героев; способствовать развитию связной речи.	хлеб» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.50	Давать оценку поступкам героев; способствовать развитию связной речи.
Развитие речи	Тема: «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я- вам, вы- мне» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.32	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	Тема: «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я- вам, вы- мне» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.32	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 34» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 103- 104	Знакомство с Ъ и его разделительной функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения.

<b>Май 2 неделя.</b>	<b>Тема: «День Победы»</b>
----------------------	----------------------------

	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i>Старшая подгруппа</i>		<i>Подготовительная подгруппа</i>	
Занятие	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи	Тема, автор, название пособия, страница	Задачи
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема: «Наша Армия. День Победы» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр. 310	Углубить знания о Российской Армии, учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам; познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время.	Тема: «Наша Армия. День Победы» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр. 310	Углубить знания о Российской Армии, учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам; познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время.
ФЭМП	Тема: «Закрепление пройденного материала» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений"	Повторение пройденного материала и систематизация знаний воспитанников.	1, 2Тема: «Закрепление пройденного материала» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений"	Повторение пройденного материала и систематизация знаний воспитанников.



«Художественно – эстетическое развитие»				
Конструирование /художественный труд	Тема: «Конструирование по желанию» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.318	Воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.	Тема: «Конструирование по желанию» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.318	Воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.
Рисование	1.Тема: «Салют в честь праздника Победы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.101	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома , а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно	1.Тема: «Салют в честь праздника Победы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.101	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома , а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.  Закреплять умение рисовать по

	2.Тема: «Рисование по замыслу «Родная страна» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.100(п)	придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	2.Тема: «Рисование по замыслу «Родная страна» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.100(п)	собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.
Лепка	_____	_____	_____	_____
Аппликация	Тема: «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства.	Тема: «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97	Продолжать закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства.
	<b>«Речевое развитие»</b>			

Художественная литература	Тема: «Чтение рассказа С. Алексеев «Первый ночной таран» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.310	Развивать память, творческое воображение и устную речь детей.	Тема: «Чтение рассказа С. Алексеев «Первый ночной таран» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.310	Развивать память, творческое воображение и устную речь детей.
Развитие речи	Тема: «Лексико – грамматические упражнения» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 80	Активизировать речь детей.	Тема: «Лексико – грамматические упражнения» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 80	Активизировать речь детей.
			<b>«Обучение грамоте»</b>	
			Тема: «Занятие № 33» Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 102	Совершенствовать умение анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с разделительной функцией Ь. Овладение послоговым и слитным способом чтения. Совершенствование

				умения составлять слова по звуковой модели.
--	--	--	--	---

<b>Май 3 неделя.</b>	<b>Тема: «ПДД, ОБЖ»</b>			
	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<i><b>Старшая подгруппа</b></i>		<i><b>Подготовительная подгруппа</b></i>	
<b>Занятие</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>	<b>Тема, автор, название пособия, страница</b>	<b>Задачи</b>
Ребёнок и окружающий мир (предметное окружение/ природное окружение)	Тема:«Правила и безопасность дорожного движения» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.274	Учить правилам дорожного движения; закрепить умения о работе светофора; расширять представления о дорожных знаках и их назначении; воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других детей.	Тема:«Правила и безопасность дорожного движения» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» стр.274	Учить правилам дорожного движения; закрепить умения о работе светофора; расширять представления о дорожных знаках и их назначении; воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других детей.
ФЭМП	Тема: «Закрепление пройденного	Повторение пройденного материала и систематизация	5, 6Тема: «Закрепление	Повторение пройденного материала и систематизация

	материала» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений"	знаний воспитанников.	пройденного материала» И.А.Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений"	знаний воспитанников.
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Конструирование /художественный труд	Тема : «Дорожные знаки» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 102	Учить детей продумывать этапы работы, находить способы изготовления, отбирать материал.	Тема : «Дорожные знаки» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 102	Учить детей продумывать этапы работы, находить способы изготовления, отбирать материал.
Рисование	1.Тема: «Грузовая машина» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.52	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности. Закреплять навык рисования	1.Тема: «Грузовая машина» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.52	Продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности. Закреплять навык

	<p>2.Тема: «Рисование по замыслу «На чем бы ты хотел поехать» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.38(п)</p>	<p>вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.</p> <p>Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагая изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветным. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>	<p>2.Тема: «Рисование по замыслу «На чем бы ты хотел поехать» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.38(п)</p>	<p>рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.</p> <p>Продолжать учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагая изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветным. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>
--	--	---	--	--

